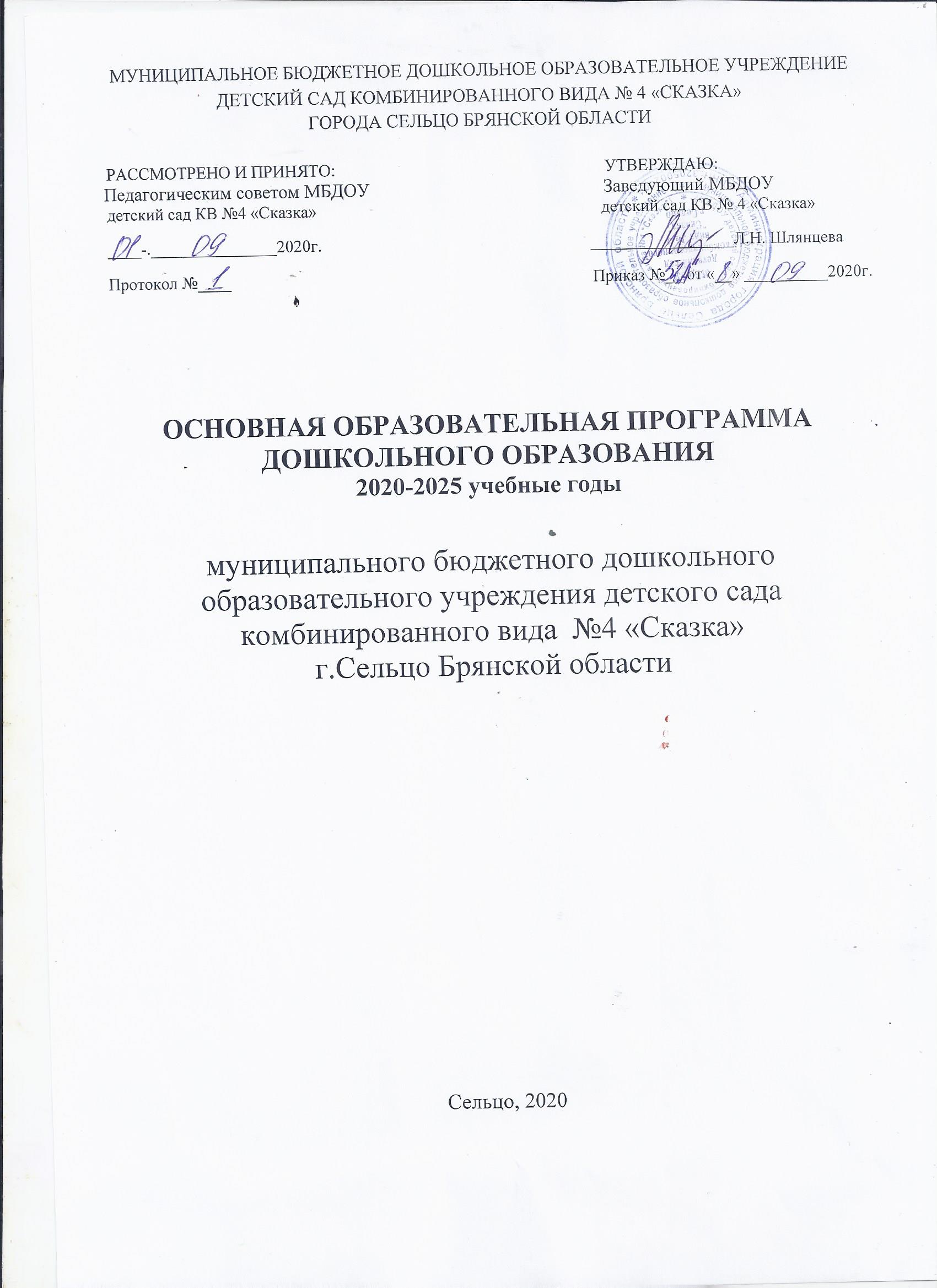
****

**СОДЕРЖАНИЕ:**

**I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ…………………………………………….....3 стр.**

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА ……………………………………………………..3 стр.

* 1. Цели и задачи реализации Программы..................................................................4 стр.
  2. Принципы и подходы к формированию основной образовательной программы МБДОУ.....................................................................................................................6 стр.
  3. Характеристики возрастных особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, воспитывающихся в образовательном учреждении, сведения о квалификации педагогических кадров и семьях воспитанников....................................................6 стр.

1.4.Приоритетное направление деятельностиМБДОУпо реализации основной образовательной программы дошкольного образования....................................14 стр.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ..........................14 стр.

**II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ..................................................................15 стр.**

1. ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА. ....................................................15 стр.
   1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»..................16 стр.
   2. Образовательная область «Познавательное развитие»........................................27 стр.
   3. Образовательная область «Речевое развитие ».....................................................33 стр.
   4. Образовательная область «Физическое развитие»................................................34 стр.
   5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»....................37 стр.

1.6.Содержание коррекционной работы.....................................................................44 стр.

1. ОПИСАНИЕ ВАРИАТИВНЫХ ФОРМ, СПОСОБОВ, МЕТОДОВ И СРЕДСТВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ, УЧЁТ ВОЗРАСТНЫХ И ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ ДЕТЕЙ………………………………………………………….54 стр.

2.1. Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями................58 стр.

1. **Вариативный компонент Программы (часть, формируемая участниками образовательного процесса)................................................................................64 стр.**
   1. Региональные особенности территории…………………………………………..67 стр.
   2. Специфика национально-культурных, демографических, климатических условий осуществления образовательного процесса в МБДОУ………………………….67 стр.
   3. Приоритетные направления деятельности МБДОУ по реализации основной образовательной программы дошкольного образования………………………69 стр.
   4. Формы сотрудничества МБДОУ детский сад комбинированного вида №4 «Сказка» с семьями и другими социальными партнерами…………………………………..73 стр.

**III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ……………………………78 стр.**

1. Материально-техническое обеспечение программы……………………………….78 стр.
2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания………………………………………………………………………………...81стр.
3. Структура учебного плана, учебный план и режим организации образовательной деятельности...................94 стр.
4. Календарный учебный график………..103 стр.
5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий……………….107 стр.
6. Особенности организацииразвивающей предметно-пространственной среды…108 стр.

**IV. Краткая презентация Программы...................................................................115 стр.**

**I. Целевой раздел образовательной программы**

**Пояснительная записка**

Настоящая образовательная программа разработана для Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида №4 «Сказка» города Сельцо Брянской области (далее МБДОУ). Образовательная программа МБДОУ обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,5 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Целью Программы является развитие физических, интеллектуальных, духовно-нравственных, эстетических и личностных качеств ребёнка, творческих способностей, а также развитие предпосылок учебной деятельности.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка.

Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Данная программа  разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

• Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

• приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

• приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

* постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года №28 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения ,отдыха и оздоровления детей и молодежи»
* Уставом МБДОУ.

Задачи по коррекции речи решаются в логопедической группе с использованием программы Т.Н.Чиркиной, Т.В.Филичевой «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей».

Исходя из социального заказа родителей воспитанников детского сада и обеспечения равных стартовых возможностей обучения в школе, в ходе образовательной деятельности МБДОУ реализуются парциальные программы:

1. Авторская педагогическая технология по обучению дошкольников элементам грамоты Е.В.Колесниковой «От звука к букве» «Развитие звуко - буквенного анализа у детей 5-6 лет».

2. Авторская парциальная образовательная программа Е.В. Колесниковой «Математические ступеньки».

3. Парциальная программа «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Н.В.Нищевой

4.Образовательная система «Школа 2100» «По дороге к Азбуке.» Кисловой Т.Р..

5 Парциальная программа «Математика в детском саду» Новиковой В.П..

6. Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» /  Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой

**1.1. Цели и задачи реализации программы.**

Основная образовательная программа дошкольного образования разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, которая определяет содержание обязательной части основной образовательной программы дошкольного образования.

Главной цель в реализации Программы- всестороннее и гармоничное развитие личности ребенка – дошкольника, полноценное проживание детьми периода дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребенка к жизни в современном обществе, обеспечение безопасности.

**Задачи:**

1)    охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2)    обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3)    обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4)    создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5)    объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6)    формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;

7)     обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8)     формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9)     обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Приоритетные направления МБДОУ:**

Основными приоритетными направлениями МБДОУ являются: *социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно - эстетическое развитие, физическое развитие.*

***Задачи:***

*Социально – коммуникативное развитие*

1) Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.

3)  Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

4)  Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.

5) Формирование готовности к совместной деятельности.

6) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.

7) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

*8)*Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

*Познавательное развитие*

1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

2) Формирование познавательных действий, становление сознания.

3) Развитие воображения и творческой активности.

4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),

5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

*Речевое развитие*

1)  Владение речью как средством общения.

2)  Обогащение активного словаря.

3)  Развитие связной,  грамматически правильной диалогической и монологической речи.

4)  Развитие речевого творчества.

5)  Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

6)  Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

7)  Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

*Художественно - эстетическое развитие*

1)  Развитие предпосылок ценностно– смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.

2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.

3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.

4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.

5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

*Физическое развитие*

1) Развитие физических качеств.

2) Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.

3) Правильное выполнение основных движений.

4) Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.

5) Овладение подвижными играми с правилами.

6) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

7) Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

**1.2.Принципы и подходы к формированию основной образовательной программы МБДОУ.**

При формировании Программы учитывались следующие принципы и подходы сформированные в соответствии с Федеральными государственным образовательным стандартом дошкольного образования, отдельными направлениями образовательной системы «Школа 2100» образовательная программа «Детский сад 2100» «По дороге к Азбуке.» Кисловой Т.Р., а также парциальными программами и педагогическими технологиями Колесниковой Е. В. «От звука к букве» и авторской парциальной образовательной программой «Математические ступеньки», парциальной программой Н.В.Нищевой «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», парциальной программой «Математика в детском саду» Новиковой В.П., Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» /  Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой.

* принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
* принцип научной обоснованности образовательного процесса (содержание Программы  соответствует  основным положениям возрастной педагогики и психологии);
* принцип практической применимости педагогических подходов (содержание Программы имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);
* принцип полноты, необходимости и достаточности содержания (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
* принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют;
* непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
* принцип интеграции образовательных областей в соответствии с их спецификой и возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
* принцип комплексно-тематического планирования образовательного процесса;
* принцип сбалансированности совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов;
* принцип адекватности дошкольному возрасту форм взаимодействия с воспитанниками.

**1.3.Характеристики возрастных особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, воспитывающихся в образовательном учреждении, сведения о квалификации педагогических кадров и семьях воспитанников.**

В МБДОУ детском саду комбинированного вида №4 «Сказка» функционирует 11 групп общей численностью *239 воспитанников*: 9 групп общеразвивающей направленности и 2 группа компенсирующей направленности для детей с общим недоразвитием речи

***Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников***

***Контингент воспитанников***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Возрастная категория** | **Направленность групп** | **Количество групп** | **Количество детей** |
| От 2 до 3 лет | Общеразвивающая | 1 | 29 |
| От 2 до 3 лет | Общеразвивающая | 1 | 25 |
| От 3 до 4 лет | Общеразвивающая | 1 | 24 |
| От 3 до 4 лет | Общеразвивающая | 1 | 22 |
| От 4 до 5 лет | Общеразвивающая | 1 | **22** |
| От 4-5 до лет | Общеразвивающая | 1 | 22 |
| От 5-6 до лет | Общеразвивающая | 1 | 24 |
| От 5-6 до лет | Коррекционная  для детей с ОНР | 1 | 14 |
| От 6 до 7лет | Коррекционная  для детей с ОНР | 1 | 15 |
| От 6-7 лет | Общеразвивающая | 1 | 21 |
| От 6-7 лет | Общеразвивающая | 1 | 21 |
| **Всего 11 групп – 239 детей** | | | |

**По половому признаку дети распределены следующим образом:**

Дети в возрасте от 3 до 7 лет -170

Мальчики- 85

Девочки – 85

Из них детей в возрасте от 1,5 до 3 лет – 69

Мальчиков – 39

Девочек – 30

Дошкольное учреждение работает по пятидневной рабочей недели с 7:00 до 18:00.

***Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)***

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно -2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенное. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

***Младшая группа (от 3 до 4 лет)***

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.

Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.

Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во много определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаем! словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжается развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

***Средняя группа (от 4 до 5 лет)***

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 де лей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж.Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им явить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются творчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя сдругим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

***Старшая группа (от 5 до 6 лет)***

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер: достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным.

По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения кажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является

основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительно речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

***Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)***

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие

характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли том или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям произвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальней успешно учиться в школе.

***Характеристика группы детей с ОНР.***

Детский сад посещают и дети с нарушением развития речи (несформированность всех языковых структур). У детей данной группы в большей или меньшей степени нарушено произношение и различение звуков, недостаточно полноценно происходит овладение системой морфем, а следовательно, плохо усваиваются навыки словоизменения и словообразования, словарный запас отстаёт от нормы как по количественному, так и по качественному показателям; страдает связная речь. Такое системное нарушение носит название «Общее недоразвитие речи». По своему клиническому составу всех детей с ОНР можно условно разделить на 3 группы:

-неосложнённый вариант общего недоразвития речи, когда отсутствуют явно выраженные указания на поражение центральной нервной системы. Недоразвитие всех компонентов речи у детей сопровождается «малыми неврологическими дисфункциями», такими, как недостаточная регуляция мышечного тонуса, недостаточность двигательных дифференцировок и пр.; у детей наблюдается некоторая эмоционально-волевая незрелость, слабая регуляция произвольной деятельности и т.д.

-осложнённый вариант общего недоразвития речи, когда собственно речевой дефект сочетается с рядом неврологических и психопатологических синдромов, таких как синдром повышенного черепного давления, цереброастенический и неврозопадобный синдромы, синдромы двигательных расстройств и пр. У многих детей наблюдается органическое поражение речевых зон коры головного мозга (дизартрия, ринолалия, алалия и т.д.). У детей этой группы отмечается крайне низкая работоспособность, нарушение отдельных видов гнозиса и праксиса, выраженная моторная неловкость, низкий уровень зрительной и слуховой памяти, неустойчивое внимание, зачастую повышенный (пониженный) фон настроения.

В силу физиологических особенностей строения артикуляционного аппарата дети с ОНР не могут правильно воспроизводить все фонемы родного языка.

Характерной особенностью фонетической стороны речи этих детей является не только неправильное произношение звуков, но и их перестановка, замена, пропуски, что значительно снижает внятность речи, усугубляет ее неотчетливость. Отмечается низкий уровень развития основных свойств внимания, речевая патология сказывается на развитии памяти. Детям с речевыми нарушениями присуще отставание в развитии двигательной сферы. Они испытывают затруднения в точном воспроизведении двигательного задания по пространственно-временным параметрам, нарушают последовательность элементов действий, опускают его составные части.

Детский сад полностью укомплектован кадрами. Педагогическую деятельность осуществляют *23 педагога:*

Всего педагогических работников - 23

Из них имеют:

Высшее педагогическое образование - 18 педагогов

Среднее специальное - 5 педагогов.

***Стаж педагогической работы***

До 5 лет - 2

От 5 до 10 лет - 5

От 10 до 15 лет -5

Более 15 лет - 11

***Квалификация:***

высшая 13

1 квалификационная категория 7

Соответствие занимаемой должности 1

Не аттестовано- 2

Педагоги проходят обучение на курсах повышения квалификации, а также повышают свой профессиональный уровень через посещения методических объединений города, прохождение процедуры аттестации, самообразование, что способствует повышению профессионального мастерства, положительно влияет на развитие МБДОУ.

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители (законные представители) воспитанников. Поэтому коллектив МБДОУ пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

* 1. **.Приоритетное направление деятельности МБДОУ по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.**

Деятельность дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида №4 «Сказка» г. Сельцо, направлена на создание условий для ранней социализации и социальной адаптации воспитанников, обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей в образовательных учреждениях, реализующих основную образовательную программу начального общего образования.

Образовательный процесс в дошкольном образовательном учреждении детском саду комбинированного вида №4 «Сказка» строится в соответствии с климатическими условиями Брянской области, а также в соответствии с традициями национальной русской культуры, которые реализуются через все образовательные области.

Основными приоритетными направлениями в деятельности МБДОУ являются: социально – личностное и физическое развитие дошкольников, которые решаются через задачи:

1.Сохранение и укрепление здоровья детей

- физическое и психологическое здоровьесбережение детей, формирование навыков здорового образа жизни;

- обеспечение условий безопасности жизнедеятельности детей в МБДОУ;

2. Формирование у воспитанников эмоционально-волевых качеств и общечеловеческих ценностей;

3. Взаимодействие с семьями детей на правах партнерства;

Ведущие направления в реализации программы — создание благоприятного психологического, эмоционального, физического климата для дошкольника, формирование основ базовой культуры личности, развитие психических и физических качеств, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, приобщение к здоровому образу жизни.

**2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ.**

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

**Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:**

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

-стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

-проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

-проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

-ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

-ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

-ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

-ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

-у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

-ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

-ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

**Оценка индивидуального развития детей.**

Согласно пункта 3.2.3. Стандарта «…при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

**II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

1. ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В

СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА.

Образовательный процесс в дошкольном образовательном учреждении детском саду комбинированного вида № 4 «Сказка» г. Сельцо Брянской области строится в соответствии с образовательными областями, определенными ФГОС ДО и на основе комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса, на основе объединения различных видов детской деятельности вокруг единой темы. Решение программных образовательных задач осуществляется в ходе совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей в рамках занятий, в процессе режимных моментов, при взаимодействии с семьями воспитанников по решению задач развития дошкольников в семье и в МБДОУ. Формы организации образовательного процесса в дошкольном учреждении определяются в соответствии с возрастными особенностями дошкольников, с учетом ведущей функции игровой деятельности.

***Содержание психолого-педагогической работы по всем образовательным областям в соответствии с направлениями развития ребенка***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область** |  | **Направление развития ребенка** |
| Социально-коммуникативное развитие |  | Социализация, развитие  общения, нравственное воспитание |
| Ребенок в семье и обществе, патриотическое воспитание |
| Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание |
| Формирование основ безопасности |
| Познавательное развитие |  | Развитие познавательно-исследовательской деятельности |
| Приобщение к социокультурным ценностям |
| Формирование элементарных математических представлений |
| Ознакомление с окружающим миром |
| Речевое развитие |  | Развитие речи |
| Художественная литература |
| Художественно-эстетическое развитие |  | Приобщение к искусству |
| Изобразительная деятельность |
| Конструктивно-модельная деятельность |
| Музыкальная деятельность |
| Физическое развитие |  | Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни |
| Физическая культура |

* 1. **Образовательная область**

**«Социально-коммуникативное развитие»**

*Основные цели и задачи:*

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

*-* Усвоение у детей норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

- Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

- Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе.

- Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

- Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков.

- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности.

- Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

- Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

- Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

**Направления:**

1. Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
2. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
3. Трудовое воспитание.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Формы образовательной деятельности | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| *Формы организации детей* | | |
| Индивидуальные  Подгрупповые  групповые | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные | Индивидуальные  подгрупповые |
| Формы работы | | |
| * Наблюдение * Чтение * Игра * Игровое упражнение * Проблемная ситуация * Беседа * Совместная с воспитателем игра * Совместная со сверстниками игра * Индивидуальная игра * Праздник * Экскурсия * Ситуация морального выбора * Проектная деятельность * Интегративная деятельность * Комплексное обобщающее занятие | * Игровое упражнение * Совместная с воспитателем игра * Совместная со сверстниками игра * Индивидуальная игра * Ситуативный разговор с детьми * Педагогическая ситуация * Беседа * Ситуация морального выбора * Проектная деятельность * Интегративная деятельность | * Совместная со сверстниками игра * Индивидуальная игра * Во всех видах самостоятельной  детской деятельности |

Взаимодействие с родителями:

1) Знакомство родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

2) О значимости родителей и всех окружающих людей в развитии взаимодействия ребёнка с социумом.

3) Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

4) Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы взаимодействия семьи и детского сада.

***Игровая деятельность***

Классификация игр детей дошкольного возраста

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Игры | | | Возрастнаяадресованность (годы жизни детей) | | | | | | | | | | |
| Категории | Виды | Подвиды | 2 | 3 | | 4 | | 5 | | 6 | | 7 | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | | | | | | | | | | |
| Игры, возникающие по инициативе ребенка | Игры-экспериментирования | С животными и людьми |  | | | | | | | | | | |
|  | |  | |  | |  | |  | |  |
| С природными объектами |  | |  | |  | |  | |  | |  |
| Общения с людьми |  | |  | |  | |  | |  | |  |
| Со специальными игрушками для экспериментирования |  | |  | |  | |  | |  | |  |
| Сюжетные самодеятельные игры | Сюжетно -отобразительные |  | |  | |  | |  | |  | |  |
| Сюжетно - ролевые |  | |  | |  | |  | |  | |  |
| Режиссерские |  | |  | |  | |  | |  | |  |
| Театрализованные |  | |  | |  | |  | |  | |  |
| Игры, связанные с исходной инициативой взрослого | Обучающие игры |  |  | |  | |  | |  | |  | |  |
| Сюжетно - дидактические |  | |  | |  | |  | |  | |  |
| Подвижные |  | |  | |  | |  | |  | |  |
| Музыкальные |  | |  | |  | |  | |  | |  |
| Учебно - предметные дидактические |  | |  | |  | |  | |  | |  |
| Досуговые игры | Интеллектуальные |  | |  | |  | |  | |  | |  |
| Забавы |  | |  | |  | |  | |  | |  |
| Развлечения |  | |  | |  | |  | |  | |  |
| Театральные |  | |  | |  | |  | |  | |  |

Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

* действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;
* наличие воображаемой ситуации способствует формированиюплана представлений;
* игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться;
* необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

**Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:**

1. Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен ***играть вместе с ними.***
2. На каждом возрастном этапе игра развертывается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, ***более сложный способ построения игры.***
3. На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на ***пояснение его смысла партнерам.***

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

* об обязательном общении с детьми: ди­алогическом общении, полилогическом общении, предполага­ющем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;
* создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмеша­тельство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельнос­тью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятель­ности) воздействия на игру и играющих.

**Комплексный метод руководства игрой:**

*- Обогащение детей знаниями и опытом деятельности*

*-Передача игровой культуры ребенку*

*- Развивающая предметно-игровая среда*

*-Активизация проблемного общения взрослого с детьми*

*Педагогическая поддержка самодеятельных игр, обеспечение педагогическихусловий развития игры*

***Формирование основ безопасности жизнедеятельности***

**Цели:**

1. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.
2. Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).

**Задачи:**

1. формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
2. приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
3. передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
4. формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Формы образовательной деятельности | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| *Формы организации детей* | | |
| Индивидуальные  Подгрупповые  групповые | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные | Индивидуальные  подгрупповые |
| *Формы работы* | | |
| * Совместные действия * Наблюдения * Беседа * Чтение * Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач * Экспериментирование | * Совместные действия * Наблюдения * Беседа * Чтение * Рассматривание * Игра * Проектная деятельность * Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач | * Создание соответствующей предметно-развивающей среды |

**Основные направления работы по безопасности:**

* Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
* Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
* Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения;

**Примерное содержание работы**

1. Ребенок и другие люди:

* О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.
* Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.
* Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.
* Ребенок и другие дети, в том числе подросток.
* Если «чужой» приходит в дом.
* Ребенок как объект сексуального насилия.

1. Ребенок и природа:

* В природе все взаимосвязано.
* Загрязнение окружающей среды.
* Ухудшение экологической ситуации.
* Бережное отношение к живой природе.
* Ядовитые растения.
* Контакты с животными.
* Восстановление окружающей среды.

1. Ребенок дома:

* Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.
* Открытое окно, балкон как источник опасности.
* Экстремальные ситуации в быту.

1. Ребенок и улица:

* Устройство проезжей части.
* Дорожные знаки для водителей и пешеходов.
* Правила езды на велосипеде.
* О работе ГИБДД.
* Полицейский - регулировщик.
* Правила поведения в транспорте.
* Если ребенок потерялся на улице.

Взаимодействие с родителями:

1. Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия выживаемости природы, семьи и человека.
2. Знакомить родителей с опасными для здоровья ребёнка ситуациями.
3. Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации.
4. Привлекать родителей к активному отдыху с детьми.
5. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдения правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе.

***Развитие трудовой деятельности.***

**Цель**: формирование положительного отношения к труду.

**Задачи:**

1. Воспитание в детях уважительного отношения к труженику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).
2. Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).
3. Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).
4. Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).
5. Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

|  |  |
| --- | --- |
| Формы образовательной деятельности | |
| **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| Формы организации детей | |
| Индивидуальные  Подгрупповые  Групповые | Индивидуальные  Подгрупповые |
| * Совместные действия * Наблюдения * Поручения * Беседа * Чтение * Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера * Рассматривание * Дежурство * Игра * Экскурсия | * Создание соответствующей предметно-развивающей среды * Во всех видах самостоятельной  детской деятельности |

**Компоненты трудовой деятельности.**

1. Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).
2. Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.
3. Мотивы, побуждающие детей к труду:

* интерес к процессу действий;
* интерес к будущему результату;
* интерес к овладению новыми навыками;
* соучастие в труде совместно с взрослыми;
* осознание своих обязанностей;
* осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

**Своеобразие трудовой деятельности детей:**

1. «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.
2. связь с игрой, которая проявляется:

* в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
* в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
* во включении игровых действий в трудовой процесс;
* в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

**Виды труда:**

1. Самообслуживание.
2. Общественно-полезный труд.
3. Труд в природе.
4. Уважение к труду взрослых.

**Формы организации трудовой деятельности:**

1. Поручения:

* простые и сложные;
* эпизодические и длительные;
* коллективные.

1. Дежурства.
2. Коллективный труд.

**Типы организации труда детей**

1. Индивидуальный труд.
2. Труд рядом.
3. Общий труд.
4. Совместный труд.

**Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Условное обозначение** | **Особенности структуры** | **Наличие совместных действий в зависимости от участников** |
| Индивидуальный труд | Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе | Не испытывает никакой зависимости от других детей |
| Труд рядом |
| Труд общий | Участников объединяет общее задание и общий результат | Возникает необходимость согласований при распределении задании, при обобщении результатов |
| Труд совместный | Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности | Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника |

**Методы и приемы трудового воспитания детей**

*I группа методов: формирование нравственных представление, суждений, оценок.*

1. Решение маленьких логических задач, загадок.
2. Приучение к размышлению, логические беседы.
3. Беседы на этические темы.
4. Чтение художественной литературы.
5. Рассматривание иллюстраций.
6. Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
7. Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.
8. Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
9. Придумывание сказок.

*II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.*

1. Приучение к положительным формам общественного поведения.
2. Показ действий.
3. Пример взрослого и детей.
4. Целенаправленное наблюдение.
5. Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
6. Разыгрывание коммуникативных ситуаций.
7. Создание контрольных педагогических ситуаций.

**Формы работы с детьмипообразовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Совместная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность** |
| **1. Развитие игровой деятельности**  \* Сюжетно-ролевые игры  \* Подвижные игры  \* Театрализованные игры  \* Дидактические игры | Занятия, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры,  Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей. | В соответствии с режимом дня | Игры-экспериментирование  Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы:  самодеятельность дошкольников;  изобразительная деятельность;  труд в природе;  экспериментирование;  конструирование;  бытовая деятельность;  наблюдение. |
| **2 . Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми** | Беседы, обучение, чтение худ.литературы,  дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры,  игровая деятельность  (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры). | Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ);  Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание);  Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание). | Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание. |
| Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково –творческие задания, праздники, просмотр видиофильмов,  театрализованные постановки, решение задач. | Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание);  Игровая деятельность во время прогулки (напоминание);  дежурство; тематические досуги. | Игровая деятельность  (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность. |
| **3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности**  \* образ Я  \* семья  \* детский сад  \* родная страна  \* наша армия (со ст. гр.)  \* наша планета (подг.гр) | Игровые упражнения,  познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение  рассказ. | Прогулка  Самостоятельная деятельность  Тематические досуги  Труд (в природе, дежурство). | Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры. |
| Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение  рассказ  экскурсия. | Тематические досуги  Проектная деятельность Исследовательская деятельность. | Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство. |
| **4. Формирование патриотических чувств** | Познавательные беседы, развлечения, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы. | Игра  Наблюдение  Упражнение | Рассматривание иллюстраций,  дидактическая игра, изобразительная деятельность. |
| **5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу** | Познавательные викторины, конструирование, моделирование,  Чтение. | Объяснение  Напоминание  Наблюдение | Рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация. |
| **6.Формирование**  **основ собственной безопасности**  \*ребенок и другие люди  \*ребенок и природа  \*ребенок дома  \*ребенок и улица | Беседы, обучение,  Чтение  Объяснение, напоминание  Упражнения,  Рассказ  Продуктивная  Деятельность  Рассматривание  иллюстраций  Рассказы, чтение. | Дидактические и настольно-печатные игры;  Сюжетно-ролевые игры  Показ, объяснение,  бучение, напоминание. | Рассматривание  иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная  деятельность  Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада,  Творческие задания,  Рассматривание  Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная  Деятельность. |
| **7.1. Самообслуживание** | Напоминание,  беседы, потешки  Разыгрывание игровых ситуаций. | Показ, объяснение, обучение, наблюдение. Напоминание  Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания. | Дидактическая игра. |
| Упражнение, беседа, объяснение, поручение  Чтение и рассматривание книг, познавательного характера о труде взрослых, досуг. | Показ, объяснение,  обучение, напоминание.  Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому. | Рассказ, потешки,  Напоминание.  Дидактические игры. |
| Чтение художественной литературы  Поручения, игровые ситуации. | Объяснение,  обучение, напоминание  Дидактические и развивающие игры. | Дидактические игры, рассматривание иллюстраций,  сюжетно-ролевые игры. |
| **7.2. Общественно-полезный труд** | Обучение, наблюдение  поручения, рассматривание иллюстраций.  Чтение художественной литературы. | Обучение, показ, объяснение,  Наблюдение.  Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий | Продуктивная деятельность,  поручения,  совместный труд детей. |
| Обучение, поручения,  совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность  Чтение художественной литературы. | Обучение, показ, объяснение напоминание Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей. | Творческие задания, дежурство,  задания,  поручения  совместный труд детей. |
| Обучение,  коллективный труд, поручения,  дидактические игры, продуктивная деятельность. | Обучение, показ, объяснение  Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков,  участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг.  Уборка постели после сна,  Сервировка стола,  Самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их. | Творческие задания, дежурство,  задания, поручения. |
| **7.3. Труд в природе** | Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы. | Показ, объяснение, обучение наблюдение  Дидакт. и развивающие игры.  Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе.  Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными.  Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями. | Продуктивная деятельность. |
| Обучение,  совместный труд детей и взрослых,  беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра. | Показ, объяснение,  обучение напоминания  Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения,  участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями уголка природы  Подкормка птиц.  Работа на огороде и цветнике. | Продуктивная деятельность,  ведение календаря природы совместно с воспитателем. |
|  | Обучение,  совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра. | Показ, объяснение, обучение напоминания  Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры.  Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями уголка природы. | Продуктивная деятельность, ведение календаря природы. |
|  | Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность. | Показ, объяснение, обучение, напоминание.  Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения. | Продуктивная деятельность. |
| **7.5. Формирование первичных представлений о труде взрослых** | Наблюдение, целевые прогулки, рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций. | Дидактические игры.  Сюжетно-ролевые игры, чтение.  Закрепление. | Сюжетно-ролевые игры,  обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность. |
| Экскурсии,  наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций. | Дидактические игры, обучение,  чтение,  практическая деятельность. | Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Формы взаимодействия с семьями воспитанников** |
| **Социально-коммуникативное**  **развитие** | 1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие). 2. Анкетирование, тестирование родителей. 3. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке. 4. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям. 5. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье. 6. Выработка единой системы требований в ДОУ и семье. 7. Повышение правовой культуры родителей. |

**1.2. Образовательная область «Познавательное развитие».**

*Основные цели и задачи:*

Формирование элементарных математических представлений.

-Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

- Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации;

- Формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

- Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением.

- Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

- Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.

- Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром.

- Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

- Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

- Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы.

- Ознакомление с природой и природными явлениями.

- Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.

- Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.

- Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.

- Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Формы образовательной деятельности | | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** | |
| *Формы организации детей* | | | |
| Индивидуальные  Подгрупповые  Групповые | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные | Индивидуальные  подгрупповые | |
| *Формы работы* | | | |
| * Сюжетно-ролевая игра * Рассматривание * Наблюдение * Чтение * Игра-экспериментирование * Развивающая игра * Экскурсия * Интегративная деятельность * Конструирование * Исследовательская деятельность * Рассказ * Беседа * Создание коллекций * Проектная деятельность * Экспериментирование * Проблемная ситуация | * Сюжетно-ролевая игра * Рассматривание * Наблюдение * Чтение * Игра-экспериментирование * Развивающая игра * Ситуативный разговор с детьми * Экскурсия * Интегративная деятельность * Конструирование * Исследовательская деятельность * Рассказ * Беседа * Создание коллекций * Проектная деятельность * Экспериментирование * Проблемная ситуация | | Во всех видах самостоятельной  детской деятельности |

***Формирование элементарных математических представлений.***

*Задачи ФЭМП:*

1. Формировать представление о числе.
2. Формировать геометрические представления.
3. Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях**).**
4. Развивать сенсорные возможности.
5. Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин.
6. Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.
7. Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии.
8. Предпосылки творческого продуктивного мышления.

**Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений.**

1. Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления.
2. Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма».
3. Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий.
4. Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий.

*Формы работы по формированию элементарных математических представлений:*

1.Обучение в повседневных бытовых ситуациях.

2. Коллективное занятие.

3. Демонстрационные опыты.

4. Театрализация с математическим содержанием (на этапе объяснения, повторения и закрепления).

5. Свободные беседы математической направленности.

6. Самостоятельная деятельность детей в развивающей среде.

***Развитие познавательно-исследовательской деятельности***

Экспериментирование как система познавательного развития дошкольников:

1. *Наблюдения*-целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания.

2. *Опыты*:

-демонстрационные: показ воспитателя, лабораторные: дети вместе с воспитателем;

-кратковременные и долгосрочные;

-опыт-исследование, опыт доказательство.

3. *Поисковая деятельность, как нахождение способа действия*.

***Ознакомление с миром природы***

Содержание работы:

1. Живая природа (растения, грибы, животные, человек).

2. Неживая природа (вода, почва, воздух).

*Методы ознакомления дошкольников с природой:*

1. Наглядные (наблюдения, рассматривание картин, демонстрация фильмов).

2.Словесные (рассказ, беседа, чтение).

3. Практические (дидактические игры, подвижные игры, творческие игры (в том числе строительные).

***Ознакомление с социальным миром***

*Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром:*

* + Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.
  + Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
  + Формирование гражданской принадлежности, воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.
  + Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

*Патриотическое воспитание.*

**ЦЕЛЬ:** способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному городу Сельцо, городу Брянску, своему народу.

**ЗАДАЧИ:**

1. Заложить основы гражданско- патриотической позиции личности.
2. Освоение наиболее значимых российских культурных традиций и традиций родного города Сельцо, Брянска.
3. Получение и расширение доступных знаний о стране и родном городе Брянске: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.
4. Воспитание чувства гордости за жителей города.
5. Формирование модели поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми.

Для детей на этапе завершения дошкольного образования характерно:

* проявление доброжелательного внимания к окружающим, стремление оказать помощь, поддержку другому человеку;
* уважение к достоинству других;
* стремление к познанию окружающей действительности;
* решение вопросов о далёком прошлом и будущем, об устройстве мира;
* бережное отношение к окружающей природе, результатам труда других людей, чужим и своим вещам.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Компоненты патриотического воспитания* | | |
| **Содержательный (представления ребенка об окружающем мире)** | **Эмоционально-побудительный (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру)** | **Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности)** |
| О культуре народа, его традициях, творчестве. | Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому. | Труд |
| О природе родного края, страны и деятельности человека в природе. | Интерес к жизни родного города и страны. | Игра |
| Об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках. | Гордость за достижения своей страны. | Продуктивная деятельность |
| О символике родного города и страны (герб, гимн, флаг). | Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому. | Музыкальная деятельность |
|  | Восхищение народным творчеством. | Познавательная деятельность |
|  | Любовь к родной природе, к родному языку. |  |
|  | Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде. |  |

Воспитание чувства патриотизма у дошкольника – процесс сложный и длительный, требующий от педагога большой личной убеждённости и вдохновения. Эта весьма кропотливая работа должна вестись систематически, планомерно во всех группах, в разных видах деятельности и по разным направлениям: воспитание любви к близким, к детскому саду, к родному городу, к своей стране.

**Триединая функция знаний о социальном мире:**

* Знания должны нести информацию (информативность знаний)
* Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения.
* Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность).

**Формы организации образовательной деятельности**

* Чтение художественной литературы.
* Изобразительная и конструктивная деятельность.
* Экспериментирование и опыты.
* Музыка.
* Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные).
* Наблюдения.
* Трудовая деятельность.
* Праздники и развлечения.
* Индивидуальные беседы.

*Формы работы с детьми образовательная область «Познавательное развитие»*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
| **1.Развитие элементарных математических представлений**  \* количество и счет  \* величина  \* форма  \* ориентировка в пространстве  \* ориентировка во времени | Упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Рассматривание (ср. гр.)  Наблюдение (ср. гр.)  Чтение (ср. гр.) | Игровые упражнения  Напоминание  Объяснение  Рассматривание (ср. гр.)  Наблюдение (ср. гр.) | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) |
|  | Интегрированные занятия  Проблемно-поисковые ситуации  Упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Рассматривание  Наблюдение  Чтение | Игровые упражнения  Объяснение  Рассматривание  Наблюдение | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) |
| **2. познавательно-исследовательская деятельность** | Обучение с использованием полифункционального игрового оборудования  Игровые упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Показ  Игры экспериментирования  (ср. гр.)  Простейшие опыты | Игровые упражнения  Напоминание  Объяснение  Обследование  Наблюдение  Наблюдение на прогулке  Развивающие игры | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)  Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов  Наблюдение  Интегрированная детская деятельность  (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) |
| Экспериментирование  Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования  Игровые упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Показ  Тематическая прогулка | Игровые упражнения  Напоминание  Объяснение  Обследование  Наблюдение  Наблюдение на прогулке  Игры экспериментирования  Развивающие игры  Проблемные ситуации | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)  Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов  Наблюдение  Интегрированная детская деятельность  (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) |
| **3.ознакомление с миром природы и социальным миром**  \* предметное и социальное окружение  \* ознакомление с природой | Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие ситуации  Наблюдение  Целевые прогулки  Игра-экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Ситуативный разговор  Рассказ  Беседы | Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие ситуации  Рассматривание  Наблюдение  Труд в уголке природе  Экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Рассказ  Беседа | Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие ситуации  Игры с правилами  Рассматривание  Наблюдение  Игра-экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры |
| Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие ситуации  Наблюдение  Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов  Труд в уголке природе, огороде, цветнике  Целевые прогулки  Экспериментирование, опыты  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Беседа  Рассказ  Проблемные ситуации | Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие ситуации  Наблюдение  Труд в уголке природе, огороде, цветнике  Подкормка птиц  Выращивание растений  Экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Беседа  Рассказ  Проблемные ситуации | Сюжетно-ролевая игра  Игры с правилами  Рассматривание  Наблюдение  Экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Самостоятельная художественно-речевая деятельность  Деятельность в уголке природы |

**1.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

*Основные цели и задачи:*

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература**. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Формы образовательной деятельности | | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** | |
| *Формы организации детей* | | | |
| Индивидуальные  Подгрупповые  групповые | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные | Индивидуальные  подгрупповые | |
| *Формы работы* | | | |
| * Беседа после чтения * Рассматривание * Игровая ситуация * Дидактическая игра * Интегративная деятельность * Чтение * Беседа о прочитанном * Игра-драматизация * Показ настольного театра * Разучивание стихотворений * Театрализованная игра * Режиссерская игра * Проектная деятельность * Интегративная деятельность * Решение проблемных ситуаций * Разговор с детьми * Создание коллекций * Игра | * Ситуация общения в процессе режимных моментов * Дидактическая игра * Чтение (в том числе на прогулке) * Словесная игра на прогулке * Наблюдение на прогулке * Труд * Игра на прогулке * Ситуативный разговор * Беседа * Беседа после чтения * экскурсия * Интегративная деятельность * Разговор с детьми * Разучивание стихов, потешек * Сочинение загадок * Проектная деятельность * Разновозрастное общение * Создание коллекций | | * Сюжетно-ролевая игра * Подвижная игра с текстом * Игровое общение * Все виды самостоятельной  детской деятельности предполагающие общение со сверстниками * Хороводная игра с пением * Игра-драматизация * Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка * Дидактическая игра |

**Методы развития речи.**

1. Наглядные:

* непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
* опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).

1. Словесные:

* чтение и рассказывание художественных произведений;
* заучивание наизусть;
* пересказ;
* общая беседа;
* рассказывание без опоры на наглядный материал.

1. Практические:

* дидактические игры;
* игры-драматизации, инсценировки,
* дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

**Средства развития речи:**

1. Общение взрослых и детей.
2. Культурная языковая среде.
3. Обучение родной речи в организованной деятельности.
4. Художественная литература.
5. Изобразительное искусство, музыка, театр.
6. Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Формы взаимодействия с семьями воспитанников** |
| **Речевое развитие** | 1. Информирование родителей о содержании деятельности МБДОУ по развитию речи, их достижениях и интересах:  * Чему мы научимся (Чему научились), * Наши достижения, * Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком.  1. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств. 2. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам. 3. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи. 4. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии). |

**1.4. Образовательная область "Физическое развитие"**

**Основные цели и задачи:**

*Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.* Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

*Физическая культура*. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Формы образовательной деятельности | | |
| Режимные моменты | Совместная деятельность педагога с детьми | Самостоятельная деятельность детей |
| **Формы организации детей** | | |
| Индивидуальные  Подгрупповые  Групповые | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные | Индивидуальные  Подгрупповые |
| **Формы работы** | | |
| * Игровая беседа с элементами движений * Интегративная деятельность * Утренняя гимнастика * Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера * Игра * Контрольно-диагностическая деятельность * Физкультурное занятие * Спортивные и физкультурные досуги * Спортивные состязания | * Игровая беседа с элементами движений * Интегративная деятельность * Утренняя гимнастика * Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера * Игра * Контрольно-диагностическая деятельность * Физкультурное занятие * Спортивные и физкультурные досуги * Спортивные состязания | * Во всех видах самостоятельной деятельности детей * Двигательная активность в течение дня * Игра * Утренняя гимнастика * Самостоятельные спортивные игры и упражнения |

**Организация двигательного режима в МБДОУ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Формы организации** | **Особенности организации** |
|  | Утренняя гимнастика | Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность- 10- 12 минут |
|  | Двигательная разминка во время перерыва между занятиями | Ежедневно в течение 7- 8 минут |
|  | Динамические паузы во время НОД | Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий |
|  | Подвижные игры и физические упражнения на прогулке | Ежедневно с учетом уровней двигательной активности (ДА) детей, длительность 12-15 минут. |
|  | Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке | Ежедневно во время прогулки, длительность- 12- 15 мин |
|  | Корригирующая гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами | Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность - не более 10 мин. |
|  | НОД по физической культуре | 3 раза в неделю (одно на прогулке)  Длительность- 10- 30 минут |
|  | Самостоятельная двигательная деятельность | Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей |
|  | Физкультурно- спортивные праздники | 1- 2 раза в год на воздухе или в зале, длительность- не более 30 мин. |

В МБДОУ используются наиболее универсальные, эффективные и доступные для детей дошкольного возраста всех видов и направленности закаливающие мероприятия. Их примерный перечень скорректирован с учетом региональных климатических и сезонных особенностей, а также имеющихся условий для проведения закаливающих процедур.

При организации закаливания учитываются следующие требования:

- возрастные и индивидуальные особенности состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка;

- позитивный эмоциональный настрой;

- использование в комплексе природных факторов и закаливающих процедур;

-соблюдение постепенности в увеличении силы воздействия различных факторов и непрерывность мероприятий;

- соблюдение методики выбранного вида закаливания.

Затраты времени на проведение закаливающих процедур непосредственно связаны с возрастом детей и методикой закаливания. Закаливание в повседневной жизни органично вписывается в режим группы. Чем старше дошкольники, тем больше возможностей для проведения закаливающих процедур и, соответственно, время для их проведения увеличивается.

В общем объеме непосредственно образовательной деятельности и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, учитываются следующие закаливающие мероприятия:

- утренняя гимнастика;

-подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности, или физкультурные занятия (в помещении и на улице);

- воздушные ванны, хождение босиком, полоскание горла.

Проведение других закаливающих мероприятий осуществляется в пределах времени, необходимого для осуществления функций присмотра и ухода за детьми.

Результативность учебно-воспитательной и физкультурно-оздоровительной работы обеспечивается совместными усилиями администрации МБДОУ, медицинского персонала, других педагогов и родителей.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Форма**  **закаливания** | **Закаливающее воздействие** | **Длительность (мин. в день)** | | | | | | | | |
| 2-3 г | | 3-4 г | | 4-5 лет | | 5-6 лет | | 6-7  лет |
| Утренняя гимнастика  (в теплую погоду – на ул.). | Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями. | 5-7 | | 5-7 | | 5-10 | | 7-10 | | 7- 10 |
| Пребывание ребенка в облегченной одежде при комфортной температуре в помещении. | Воздушная ванна | Индивидуально | | | | | | | | |
| Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности  (в помещении). | Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями; босохождение с использованием ребристой доски, массажных ковриков, каната и т.п. | до 15 | | до 15 | | до20 | | до 25 | | до 30 |
| Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности  (на улице). | Сочетание свето-воздушной ванны с физическими упражнениями. | до 15 | | до 15 | | до 20 | | до 25 | | до 30 |
| Прогулка в первой и второй половине дня | Сочетание свето-воздушной ванны с физическими упражнениями. | 2 раза в день по 2 часа | | | | | | 2 р в день  по 1ч 50 м –  2 часа | | 2 р в  день по 1ч  40 м – 2 ч |
| с учетом погодных условий | | | | | | | | |
| Полоскание горла (рта) после обеда | Закаливание водой в повседневной жизни. |  | 3-7 | | 3-7 | | 3-5 | | 3-5 | |
| Подготовка и сама процедура | | | | | | | | |
| Дневной сон  без маек | Воздушная ванна с учетом сезона года, региональных климатических особенностей и индивидуальных особенностей ребенка. | В соответствии с действующими СанПиН | | | | | | | | |
| Физические упражнения после дневного сна | Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями  (корригирующая гимнастика и воздушные ванны). | 5 | 5-7 | | 5-10 | | 7-10 | | 7-10 | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Формы взаимодействия с семьями воспитанников** |
| **Физическое развитие** | 1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом МБДОУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами. 2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка. 3. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в МБДОУ и семье:  * Зоны физической активности, * Закаливающие процедуры, * Оздоровительные мероприятия и т.п.  1. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей. 2. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в МБДОУ. 3. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма. 4. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга. 5. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи МБДОУ с медицинскими учреждениями. 6. Проведение совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в МБДОУ. 7. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей. 8. Определение и использование здоровьесберегающих технологий. |

* 1. **Образовательная деятельность "Художественно-эстетическое развитие"**

*Основные цели и задачи:*

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктив-но-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству**. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность**. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность**. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкальная деятельность**. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

***Художественно-изобразительная деятельность***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Формы образовательной деятельности | | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | **Режимные моменты** | | **Самостоятельная деятельность детей** |
| *Формы организации детей* | | | |
| Индивидуальные  Подгрупповые  групповые | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные | | Индивидуальные  подгрупповые |
| *Формы работы* | | | |
| * Занятия (рисование, аппликация,  худож. конструирование, лепка) * Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр * Экспериментирование * Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства * Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) * Тематические досуги * Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи * Проектная деятельность * Создание коллекций | | * Наблюдение * Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы * Игра * Игровое упражнение * Проблемная ситуация * Конструирование из песка * Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) * Создание коллекций | * Украшение личных предметов * Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) * Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства * Самостоятельная изобразительная деятельность |

**Принципы,** обуслов­ленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

1. Эстетичностьпредметно-развивающей среды и быта в целом.
2. Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
3. Интеграция различных ви­дов изобразительного искусства и ху­дожественной деятельности.
4. Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (вос­питание человека думающего, чувствующего, созидающего, рефлек­тирующего).
5. Обогащение сенсорно-чувственного опыта.
6. Организация тематического пространства (информационного по­ля) - основы для развития образных представлений;
7. Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых спосо­бов действий, направленных на созда­ние выразительного художественного образа.
8. Естественная радость (ра­дость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических ре­акций, эмоциональной открытости).

**Педагогические условия**необходимые для эффективного художественного развития детей дош­кольного возраста:

1. Формирование эстетического отноше­ния и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
2. Создание развивающей среды для за­нятий по рисованию, лепке, апплика­ции, художественному труду и самос­тоятельного детского творчества.
3. Ознакомление детей с основами изоб­разительного и народного декоратив­но-прикладного искусства в среде му­зея и дошкольного образовательного учреждения.

**Модель эстетического отношения к окружающему миру:**

1. Способность эмоционального пере­живания.
2. Способность к активному усвоению художественного опыта (эстети­ческой апперцепции), к самостоя­тельной творческой деятельнос­ти, к саморазвитию и эксперимен­тированию (поисковым действиям).
3. Специфические художественные и творческие способности (восприя­тие, исполнительство и творчество).

**Методы эстетического воспитания:**

1. Метод пробуждения ярких эстетичес­ких эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
2. Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
3. Метод сенсорного насыщения (без сен­сорной основы немыслимо приобще­ние детей к художественной культуре).
4. Метод эстетического выбора («убеж­дения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; метод разнообразной художествен­ной практики.
5. Метод сотворчества (с педагогом, свер­стниками).

**Принципы интегрированного подхода**:

1. В основе лежит понятие полихудожественного развития. Все искусства выступают как явления жизни вце­лом. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов худо­жественной деятельности и творчест­ва.
2. Искусство взаимодействует даже в том случае, если педагог об этом не знает или не хочет с этим считаться. Цвет, звук, пространство, движение, форма тесно связаны, взаимозаменя­емы. Они являются разным выражени­ем тех же духовных явлений и качеств мира. В интегрированном подходе важно учитывать внутренние, образ­ные, духовные связи искусств- на уровне творческого процесса. Это нужно отличать от привычных межпредметных связей или взаимного ил­люстрирования одного искусства при­мерами другого - по их сюжету и со­держанию.
3. Интегрированный подход предпола­гает учет географических, историчес­ких, культурогенных факторов созна­ния произведений искусства в едином потоке культуры. Искусства развива­лись неравномерно, причем у некото­рых народов в определенные истори­ческие периоды некоторые искусства либо преобладали, либо просто отсут­ствовали.
4. Учет региональных, национально-ис­торических художественных традиций, связанных с местностью, материаль­ными объектами, духовной устремлен­ностью народа. Связи региональной и мировой художественных культур.
5. Связи искусства с науками в едином поле творческих проявлений челове­чества там, где они питаются достиже­ниями друг друга, нередко совмеща­ясь в одном лице.

Взаимодействие с родителями:

* + Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества.
  + Привлекать родителей к активным формам совместной  с детьми деятельности.

***Детское конструирование***

**Виды детского конструирования:**

1. Из строительного материала.
2. Из бумаги.
3. Из природного материала.
4. Из промышленных отходов.
5. Из деталей конструкторов.

**Формы организации обучения конструированию:**

1. Конструирование по модели.
2. Конструирование по условиям.
3. Конструирование по образцу.
4. Конструирование по замыслу.
5. Конструирование по теме.

**Взаимосвязь конструирования и игры:**

* Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.
* Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

***Музыкальное развитие.***

**Основные цели:** развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

**Задачи:**

1. Развитие музыкально-художественной деятельности.
2. Приобщение к музыкальному искусству.
3. Развитие воображения и творческой активности.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Формы образовательной деятельности | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| *Формы организации детей* | | |
| Индивидуальные  Подгрупповые  групповые | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные | Индивидуальные  подгрупповые |
| *Формы работы* | | |
| * Слушание музыки * Экспериментирование со звуками * Музыкально-дидакт. игра * Шумовой оркестр * Разучивание музыкальных игр и танцев * Совместное пение * Импровизация * Беседа интегративного характера * Интегративная деятельность * Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение * Музыкальное упражнение * Попевка * Распевка * Двигательный пластический танцевальный этюд * Творческое задание * Концерт-импровизация * Танец музыкальная сюжетная игра | * Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов * Музыкальная подвижная игра на прогулке * Интегративная деятельность * Концерт-импровизация на прогулке | * Создание соответствующей предметно-развивающей среды |

**Направления образовательной работы:**

1. Слушание.
2. Пение.
3. Музыкально-ритмические движения.
4. Игра на детских музыкальных инструментах.
5. Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

**Методы музыкального развития:**

1. Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
2. Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
3. Словесно-слуховой: пение.
4. Слуховой: слушание музыки.
5. Игровой: музыкальные игры.
6. Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

**Содержание работы: «Слушание»**

* ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
* развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
* развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;
* развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

**Содержание работы: «Пение»**

* формирование у детей певческих умений и навыков;
* обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;
* развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;
* развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

**Содержание раздела: «Музыкально-ритмические движения»**

* развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;
* обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;
* обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;
* развитие художественно-творческих способностей.

**Содержание работы: «Игра на детских музыкальных инструментах»**

* совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка;
* становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;
* развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;
* знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;
* развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

**Содержание работы: «Творчество»: песенное, музыкально-игровое, танцевальное; импровизация на детских музыкальных инструментах**

* развивать способность творческого воображения при восприятии музыки;
* способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;
* развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.

**Формы работы с детьмипо образовательной области «Художественно- эстетическое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
| * 1. **Развитие**   **продуктивной деятельности**   * рисование * лепка * аппликация * конструирование   1. **Развитие**   **детского творчества**  **3. Приобщение к изобразительному искусству** | Наблюдения по ситуации  Занимательные показы.  Наблюдения по ситуации  Индивидуальная работа с детьми  Рисование  Аппликация  Лепка  Сюжетно-игровая ситуация  Выставка детских работ  Интегрированные занятия. | Интегрированная детская деятельность  Игра  Игровое упражнение  Проблемная ситуация  Индивидуальная работа с детьми. | Самостоятельная художественная деятельность  Игра  Проблемная ситуация  Игры со строительным материалом  Постройки для сюжетных игр. |
| Рассматривание предметов искусства  Беседа  Экспериментирование с материалом  Рисование  Аппликация  Лепка  Художественный труд  Дидактические игры. | Интегрированная детская деятельность  Игра  Игровое упражнение  Проблемная ситуация  Индивидуальная работа с детьми  Развивающие игры. | Самостоятельное художественное творчество  Игра  Проблемная ситуация. |
| **4.Развитие музыкально-художественной деятельности;**  **приобщение к музыкальному искусству**  \*Слушание  \* Пение  \* Песенное творчество  \* Музыкально-ритмические движения  \* Развитие танцевально-игрового творчества  \* Игра на детских музыкальных инструментах | Занятия  Праздники, развлечения  Музыка в повседневной жизни:  -Театрализованная деятельность  -Слушание музыкальных сказок,  - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;  Игры, хороводы  - Рассматривание портретов композиторов (ср. гр.) | Использование музыки:  -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;  - на музыкальных занятиях;  - в продуктивных видах деятельности  - во время прогулки (в теплое время)  - в сюжетно-ролевых играх  - на праздниках и развлечениях | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения.  Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты  Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии  Игра на шумовых музыкальных инструментах; Музыкально-дид. игры. |
| Занятия  Праздники, развлечения  Музыка в повседневной жизни:  -Театрализованная деятельность  -Слушание музыкальных сказок,  - Беседы с детьми о музыке;  - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;  - Рассматривание портретов композиторов. | Использование музыки:  -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;  - на музыкальных занятиях;  - во время прогулки (в теплое время)  - в сюжетно-ролевых играх  - на праздниках и развлечениях. | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов.  Музыкально-дидактические игры. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Формы взаимодействия с семьями воспитанников** |
| **Художественно - эстетическое развитие** | 1. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка. 2. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности, создание условий, организация декораций и костюмов. 3. Проведение праздников, досугов с привлечением родителей. 4. Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей. 5. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей. 6. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям. |

* 1. **Содержание коррекционной работы**

В связи с появлением в детских садах большого количества детей с нарушениями речи, в том числе и детей с тяжелыми нарушениями речи, такими как общее недоразвитие речи возникла необходимость введения при МБДОУ специализированной программы по коррекции данных нарушений: Г.В. Чиркина, Филичева Т.Б. «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей». Комплексный подход к проблеме преодоления общего недоразвития речи предполагает комплексное планирование и реализацию логопедической работы с этими детьми, направлено на устранение речевых дефектов, на предупреждение возможных последствий речевых недостатков в условиях специальных коррекционных групп.

Зачисление детей в логопедическую группу осуществляется на основании направления Брянской ПМПК.

**Цель работы:**

устранить речевой дефект детей и предупредить возможные трудности в усвоении школьных знаний, обусловленных речевым недоразвитием.

**Основные коррекционные задачи:**

-помочь детям в практическом усвоении лексических и грамматических средств языка;

-формировать правильное произношение (воспитание артикуляционныхнавыков, звукопроизношения, слоговой структуры и фонематического восприятия);

- готовить к обучению грамоте, помочь овладеть ее элементами;

- развивать навыки связной речи.

**Теоретическая и методологическая основа:** положения, разработанные в Л.С. Выготским, Р.Е. Левиной, В.И. Лубовским и др.

1. Принцип развития, который состоит в анализе объективных и субъективных условий формирования речевой функции ребенка;

2. Принцип системного подхода, который предполагает анализ взаимодействия различных компонентов речи;

3. Принцип связи речи с другими сторонами психического развития.

Очень важно, чтобы процесс нормализации речи детей осуществлялся с учётом **общедидактических и специальных принципов:**

1. Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития детей.

2.Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.

3. Принцип формирования элементарного осознания явлений языка.

4. Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.

5. Комплексность воздействия на ребенка.

6. Воздействие на все стороны речи.

7. Опора на сохранные звенья.

8.Учет закономерностей онтогенеза.

9. Учет ведущей деятельности.

10. Учет индивидуальных особенностей ребенка.

11. Воздействие на макросоциальное окружение.

***Психолого-педагогическая характеристика детей с недоразвитием речи.***

Общее недоразвитие речи у детей с нормальным слухом и первично со­хранным интеллектом - речевая аномалия, при которой страдает формирование всех компонентов речевой системы: словаря, грамматического строя, звукопроизношения. Характерным является системное нарушение как смысловой, так и про­износительной стороны речи. ОНР у дошкольников может проявляться в разной степени: от полного отсутствия общеупотребительной речи до развернутой фра­зовой речи с выраженными элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Типичным является позднее появление речи, ог­раниченный словарный запас, выраженный аграмматизм, а также недостаточность звукопроизношения и фонематического восприятия. В зависимости от тяжести дефекта в современной логопедии различаются три уровня речевого развития (Р. Е. Левина).

***Характеристика первого уровня***

На этом уровне у детей либо полностью отсутствует речь, либо имеются лишь элементы речи.Активный словарь детей состоит из небольшого числа звукоподражаний и звуковых комплексов (лепетных слов), которые часто сопровождаются жестами («би» — машина поехала, «ли» — пол). Лепетные слова либо включают фрагменты слова (петух — «угу», киска — «тита», дедушка — «де»), либо звукосочетания, не похожие на правильное слово (воробей — «ки»). Имеется незначительное количе­ство слов-корней, искаженных по звучанию («пать» —спать, «акыть» — открыть).

Используемые детьми слова являются аморфными по значению, не имеют точного соответствия с предметами и действиями. Так, в речи одного ребенка слово «лапа» обозначает и лапы животных, и ноги человека, и колеса машины. Слово «лед» соотносится со всеми предметами, которые имеют гладкую поверхность (зеркало, оконное стекло, крышка стола).

В то же время дети часто обозначают один и тот же предмет разными словами (жук — «сюк», «тля-кан», «теля», «атя»).

Вместо названий действий дети часто употребляют названия предметов (от­крывать— «древ», играть в мяч — «мяч») и наоборот (кровать — «спать», самолет— «летай»).

На этом этапе у детей, как правило, отсутствует фразовая речь. Дети исполь­зуют однословные слова-предложения.

Звукопроизношение детей характеризуется смазанностью, нечеткостью арти­куляции, невозможностью произнесения многих звуков.

У детей наблюдается ограниченная способность воспроизведения слоговой структуры слова. Чаще всего дети воспроизводят односложные звуковые комплек­сы (кубики — «ку», карандаш — «дас») либо повторяющиеся слоги («би-би», «ту­ту»). Звуковой анализ слова представляет для детей невыполнимую задачу.

***Характеристика второго уровня***

На этом этапе дети используют более развернутые речевые средства. Однако недоразвитие речи выражено еще очень резко.

В речи ребенка имеется довольно большое количество слов (существитель­ных, глаголов, личных местоимений), иногда появляются предлоги и союзы. Но ис­пользуемые детьми слова характеризуются неточностью значения и звукового оформления.

Неточность значения слов проявляется в большом количестве вербальных па­рафазии (замен слов).

Иногда с целью пояснения значения слова дети используют жесты. Так, например, вместо слова «чулок» ребенок использует слово «нога» и воспроизводит жест надевания чулок, вместо слова «режет» ребенок произносит слово «хлеб» и сопровождает его жестом резания.

В процессе общения дети используют фразовую речь, нераспространен­ные или даже распространенные предложения. Однако связи между словами предложения еще грамматически не оформлены, что проявляется в большом ко­личестве морфологических и синтаксических аграмматизмов. Чаще всего в структуре предложения дети используют существительные в именительном па­деже, а глаголы — в форме инфинитива или в форме третьего лица единственного или множественного числа. При этом отсутствует согласование существительно­го и глагола.

Существительные в косвенных падежах заменяются начальной формой либо неправильной формой существительного («играет с мячику», «пошли на горке»).

В речи детей нарушается согласование глагола и существительного в числе («кончилась уроки», «девочка сидят»), в роде («мама купил», «девочка пошел» и др.). Глаголы прошедшего времени в речи детей часто заменяются глаголами настоящего времени («Витя дом рисовал» вместо «Витя дом рису­ет»).

Прилагательные употребляются детьми крайне редко и не согласуются с существительными в роде и числе («красный лента», «вкусная грибы»).

Формы существительных, прилагательных и глаголов среднего рода от­сутствуют, заменяются или искажаются.

На этом этапе дети иногда употребляют предлоги, но чаще всего опус­кают их или употребляют неправильно («Я была лелька» — Я была на елке.«Собака живет на будке» — Собака живет в будке.).

Таким образом, правильное словоизменение касается лишь некоторых форм существительных и глаголов, прежде всего часто употребляющихся в речи детей.

На этой ступени речевого недоразвития отсутствует словообразова­ние. Звуковая сторона речи также характеризуется существенными нару­шениями.

В речи детей многие звуки отсутствуют, заменяются или произносятся искаженно. Это касается прежде всего звуков, сложных по артикуляции (свистящих, шипящих, плавных сонорных и Др.)- Многие твердые звуки за­меняются мягкими или наоборот (пять — «пат», пыль — «пил»). Произно­шение артикуляторно простых звуков становится более четким, чем на первом уровне. Отмечаются резкие расхождения между изолированным произношением звуков и их употреблением в речи.

Звукослоговая структура слова в речи детей, находящихся на этом уров­не, оказывается нарушенной, при этом слоговая структура слова является более устойчивой, чем звуковая структура. В речи детей воспроизводится контур двухсложных, трехсложных слов. Однако четырех- и пятисложные слова вос­производятся искаженно, количество слогов сокращается (милиционер — «аней», велосипед — «сипед»). Звуковая структура многих слов, особенно слов со стечением согласных, является очень неустойчивой, диффузной. При воспроизведении слов со стечением согласных наблюдаются пропуски согласных звуков стече­ния, добавления гласных внутри стечения и другие искажения (окно — «ако», банка— «бака», вилка— «вика», звезда— «видя»).

Фонематическое развитие детей значительно отстает от нормы. У детей отсутствуют даже простые формы фонематического анализа.

***Характеристика третьего уровня***

На этом уровне разговорная речь детей становится более развернутой, отсутст­вуют грубые отклонения в развитии фонетико-фонематической и лексико-грамматической стороны речи.

Имеющиеся нарушения в речи детей касаются в основном сложных (по зна­чению и оформлению) речевых единиц.

В целом в речи этих детей наблюдаются замены слов, близких по значению, отдельные аграмматичные фразы, искажения звукослоговой структуры некоторых слов, недостатки произношения наиболее сложных по артикуляции звуков.

Активный, и особенно пассивный, словарь детей значительно обогащается за счет существительных и глаголов. Вместе с тем в процессе речевого общения часто имеет место неточный отбор слов, следствием чего являются вербальные парафа­зии («Мама моет ребенка в корыте», кресло — «диван», смола — «зола», вязать— «плести», строгать— «чистить»).

Дети, находящиеся на третьем уровне речевого развития, используют в речи в основном простые предложения. При употреблении сложных предложений, вы­ражающих временные, пространственные, причинно-следственные отношения, по­являются выраженные нарушения. Так, например, 12-летний мальчик составляет следующее предложение: «Сегодня уже весь снег растаял, как прошел месяц».

Характерными для этого уровня являются и нарушения словоизменения. В речи детей наблюдается еще большое количество ошибок на согласование, управле­ние. Наиболее распространенными являются следующие ошибки: неправильное употребление некоторых форм существительных множественного числа («стулы», «браты», «уша»), смешение окончаний существительных мужского и женского рода в косвенных падежах («висит ореха»), замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительных женского рода (копыто — «копыта», корыто — «корыта», зеркало — «зеркалы»), склонение имен сущест­вительных среднего рода как существительных женского рода («пасет стаду», «за­шиб копыту»), неправильные падежные окончания слов женского рода с основой на мягкий согласный («солит сольи», «нет мебеля»), ошибочные ударения в слове, нару­шение дифференциации вида глаголов («сели, пока не перестал дождь»), ошибки в беспредложном и предложном управлении («пьет вода», «кладет дров»), непра­вильное согласование существительного и прилагательного, особенно в среднем ро­де («небо синяя», «солнце огненная»). Иногда встречается и неправильное согласова­ние глаголов с существительными («мальчик рисуют»).

На этом уровне речевого развития наблюдаются и нарушения словообразо­вания. Эти нарушения проявляются в трудностях дифференциации родственных слов, в непонимании значения словообразующих морфем, в невозможности выпол­нения заданий на словообразование. Звуковая сторона речи детей, находящихся на этом уровне речевого разви­тия, существенно улучшается по сравнению с первым и вторым уровнем. Исчезает смазанность, диффузность произношения артикуляторно простых звуков. Оста­ются лишь нарушения произношения некоторых артикуляторно сложных звуков. Слоговая структура слова воспроизводится правильно, однако еще остаются ис­кажения звуковой структуры многосложных слов со стечением согласных (колба­са — «кобалса», сковорода — «соквоешка»). Искажения звукослоговой структуры слова проявляются в основном при воспроизведении малознакомых слов.

Фонематическое развитие характеризуется отставанием, что проявляется в трудностях овладения чтением и письмом.

***Организация коррекционно – воспитательной работы с детьми.***

Эффективность коррекционно-воспитательной работы определяется чёткой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: логопеда, родителя и воспитателя.

Организация деятельности логопеда, воспитателей и других специалистов в течение года определяется поставленными задачами рабочей программы.

В начале учебного года в течении двух недель проводится логопедическое обследование, для детей второго года обучения повторное обследование. Логопедические фронтальные (подгрупповые) и индивидуальные занятия проводятся с 16 сентября.

Определяя их содержание, важно выявить и структуру дефекта, и те по­тенциальные речевые возможности ребенка, которые лого­пед использует в работе.

Для детей 5-7 лет предусматриваются следующие виды занятий:

— занятия по формированию лексико-грамматических средств языка и связной речи;

— занятия по формированию правильного звукопроизношения и обучение элементам грамоты

Работа по коррекции звукопроизношения проводится индивидуально.

Занятия в группе проводятся с сентября по июнь пять раз в неделю согласно расписанию.

Фронтальные логопедические занятия (25—30 мин) проводятся в утренние часы, их количество зависит от пе­риода обучения. Воспитательские занятия проводятся после логопедических, а некоторые из них, согласно ре­жиму дня, во второй его половине до или после прогулки.

Индивидуальная или фронтальная логопедическая ра­бота планируется с 9.40 до 13.00. Во второй половине дня выделяется 30 мин на коррекционную работу воспитателя с подгруппой или отдельными детьми по заданию логопе­да. Начиная с июня логопед проводит индивидуальную и подгрупповую работу.

***Фронтальные логопедические занятия***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Виды занятий | Количество занятий в неделю по периодам обучения | | |
| I период | II период | IIIпериод |
| Формирование лексико-грамматических средств языка  Развитие связной речи | 3 | 2 | 2 |
| Формирование правильного звукопроизношения и обучение элементам грамоты | 2 | 3 | 4 |

Содержание логопедической работы на втором году обу­чения нацелено на дальнейшее развитие связной речи детей (диалогической и монологической). Для решения этой за­дачи продолжается уточнение и расширение словарного запаса, совершенствование грамматического строя речи, практическое овладение сложными грамматическими фор­мами. На занятиях предусматривается последовательная работа над словом, предложением и связной речью.

Подбор речевого материала для логопедических заня­тий, методические приемы определяются общими целями коррекции с учетом конкретных представлений, речевого опыта, накопленного детьми в процессе работы воспита­теля по различным разделам программы детского сада.

При проведении коррекционно-воспитательной рабо­ты логопед и воспитатель широко опираются на непо­средственный опыт детей, их предметно-практическую деятельность, что позволяет обеспечить комплексный ха­рактер обучения.

В процессе решения названных задач особое внимание уделяется самостоятельности и произвольности речи.

В каждом периоде обучения выделяются лексические темы, связанные с ближайшим окружением детей, имею­щие большую практическую значимость и важные для ор­ганизации общения. Намечается объем работы по совершенствованию словарного запаса, воспитанию навыка словообразования, усвоению грамматических категорий самостоятельной речи.

Существует определенная преемственность в прохож­дении тематического речевого материала в каждом из периодов обучения. При углубленном изучении любой темы дети сравнивают предметы, выделяя их различие и сходство, закрепляя навык употребления существительных, прилагательных с уменьшительными и увеличительным оттенками (воробышек, волчище, большущие сапожищии т. д.); глаголов с оттенками действий (кроить, перекраивать, подливать, обливать и т. д.), прилагательных о различными значениями соотнесенности (фарфоровая чашка, клюквенный морс, сосновый бор и т. д.), сложных слов (листопад, хлебороб, снегопад и т. д.). В каждое, логопедическое занятие включаются упражнения по распространению предложений путем введения однород­ных членов, изменению форм глаголов в зависимости от поставленных вопросов (что делает? что будет делать?). Во втором, третьем периоде обучения широко использу­ются задания на закрепление в речи сложных предложе­ний со значением противопоставлений (зимой деревья голые, а весной появляются листочки), разделения, а так­же предложные конструкции с вопросами *когда? почему?зачем?* Особое внимание уделяется закреплению навыка связного, последовательного, выразительного пересказа литературных произведений, умению передавать диалог действующих лиц, характеристику персонажей. Значи­тельное время отводится на упражнения по составлению сложных сюжетных рассказов, сказок, рассказов из собственного опыта детей.

Для эффективного использования индивидуальных логопедических занятий необходимы четкая их организация и хорошее знание особенностей речи и личности каждого ребенка.

Важным является учет специфических проявлений дефекта, обусловленных формой речевой аномалии (алалия, дизартрия, ринолалия и др.).

Основная задача индивидуальных занятий заключается в первоначальном формировании звуковой стороны речи, что включает в себя комплекс подготовительных артикуляционных упражнений; коррекцию произношения дефектных звуков, слоговой структуры слова; развитие фонематического восприятия.

Существенной особенностью индивидуальных занятий является предваряющая отработка артикуляции звуков и первоначальное их различение до изучения на фронтальных логопедических занятиях.

Подлежащий изучению и отработке фонетический материал распределяется по периодам обучения в соответствии с программой.**Формы и средства организации коррекционной непосредственно-образовательной деятельности**

Учитель-логопед:

* Фронтальные (подгрупповые) коррекционные занятия,
* индивидуальные коррекционные занятия.

Воспитатель:

* фронтальные, подгрупповые занятия по развитию речи с применением дидактических игр и упражнений на развитие всех компонентов речи;
* экскурсии, наблюдения, экспериментальная деятельность;
* беседы, ознакомление с произведениями художественной литературы.
* игры и упражнения на развитие общей, мелкой моторики;
* упражнения на формирование правильного физиологического дыхания и фонационного выдоха;
* подвижные, спортивные игры с речевым сопровождением на закрепление навыков правильного произношения звуков;
* игры на развитие пространственной ориентации.

Музыкальный руководитель:

* музыкально-ритмические игры;
* упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти;
* этюды на развитие выразительности мимики, жеста;
* игры-драматизации.

Родители:

* игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики ребенка;
* контроль за выполнением заданий и произношением ребенка;
* выполнение рекомендаций учителя-логопеда.

*****Организация предметно-пространственной развивающей среды*****

*Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда в* группе компенсирующей направленности и кабинете лого­педа создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии и позво­ляет ребенку проявлять свои способности не только на заня­тиях, но и в свободной деятельности; стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативнос­ти, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а зна­чит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности. Предметно-развивающее пространство следует ор­ганизовать таким образом, чтобы каждый ребенок имел воз­можность упражняться в умении наблюдать, запоминать, срав­нивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого.

Обстановка, созданная в кабине­те, должна уравновешивать эмоциональный фон каждого ре­бенка, способствовать его эмоциональному благополучию. Эмоциональная насыщенность - одна из важных составля­ющих развивающей среды. Следует учитывать то, что ребенок скорее и легче запоминает яркое, интересное, необычное. Раз­нообразие и богатство впечатлений способствует эмоциональ­ному и интеллектуальному развитию.

В оформлении логопедического кабинета специалисты советуют использовать мягкие пастель­ные цвета, отдавать предпочтение нежно-голубой и нежно-зе­леной гамме - именно эти цвета спектра способствуют ус­пешному речевому развитию. В помещениях должно быть уютно, светло и ра­достно, следует максимально приблизить обстановку к домаш­ней, чтобы снять стрессообразующий фактор.

Кабинет не должен быть за­громожден мебелью, в нем должно быть достаточно места для передвижений детей, мебель необходимо закрепить, ост­рые углы и кромки мебели закруглить.

**Центр речевого и креативного развития в кабинете логопеда:**

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
2. Скамеечка или 3-4 стульчика для занятий у зеркала.
3. Комплект зондов для постановки звуков.
4. Комплект зондов для артикуляционного массажа.
5. Соски, шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки.
6. Спирт.
7. Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, «Мыльные пузыри», перыш­ки, сухие листочки и лепестки цветов и т. п.).
8. Картотека материалов для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков (слоги, слова, словосочетания, пред­ложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты, словесные игры).
9. Альбом для логопеда.
10. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
11. «Алгоритмы» описания игрушки, фрукта, овоща, животного.
12. Лото, домино и другие настольно-печатные игры по изу­чаемым темам.
13. «Играйка 1», «Играйка 2», «Играйка 3», «Играйка 5», «Иг­райка-грамотейка».
14. Альбомы «Круглый год», «Мир природы. Животные», «Живая природа. В мире растений», «Живая природа. В мире животных», «Все работы хороши», «Мамы всякие нужны», «Наш детский сад».
15. Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, раз­нообразный счетный материал.
16. Тетради для автоматизации разных звуков.
17. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков в словах, предложе­ниях, текстах.
18. Картотека словесных игр.
19. Настольно-печатные дидактические игры для формирова­ния и совершенствования грамматического строя речи.
20. Раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза (семафоры, светофорчики для оп­ределения места звука в слове, пластиковые круги, квад­раты разных цветов).
21. Настольно-печатные дидактические игры для развития на­выков звукового и слогового анализа и синтеза («Подбе­ри схему», «Помоги Незнайке», «Волшебные дорожки» и т. п.).
22. Раздаточный материал и материал для фронтальной работы для анализа и синтеза предложений.
23. Разрезной и магнитный алфавит.
24. Слоговые таблицы.
25. Наборы игрушек для инсценировки сказок.
26. Настольно-печатные игры для совершенствования навы­ков языкового анализа и синтеза.
27. Альбомы и тетради с предметными и сюжетными картинками для индивидуальной и фронтальной работы с детьми.
28. Тематические папки: игрушки, семья, мебель, посуда, одежда, овощи, фрукты, ягоды, грибы, растения, животные, насекомые, птицы, морские обитатели, рыбы, времена года, профессии, инструменты, электроприборы, техника, спорт, космос, школьные принадлежности.
29. Дидактические игры по развитию лексико-грамматических представлений, звукопроизношения, фонематического восприятия.
30. Различные настольные игры для развития мелкой моторики пальцев рук, трафареты; твердые и мягкие конструкторы, шнуровки.

***Направления коррекционно-логопедической работа с детьми с ОНР***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. Работа по развитию понимания речи. 2. Создание мотивации для развития речевой коммуникации. 3. Формирование пространственных представлений и сенсомоторных навыков. 4. Коррекция неправильного звукопроизношения. 5. Развитие фонематического восприятия, анализа, синтеза, представлений. 6. Уточнение и расширение словарного запаса. 7. Уточнение грамматических категорий. 8. Развитие психических функций. 9. Воспитание эмоционально-волевой сферы. 10. Подготовка к обучению к школе. 11. При осложненных формах ОНР параллельно проводится логопедическая работа по коррекции конкретных речевых нарушений | | |
| **ОНР, осложненное дизартрией** | **ОНР, осложненное алалией** | |
| моторной | *сенсорной* |
| **1.** Система упражнений по развитию моторной функции.  **2.** Развитие фонетико-фонематической стороны речи:  **-** формирование восприятия устной речи на фонетическом уровне  - формирование восприятия устной речи на фонологическом уровне  - формирование правильного звукопроизношения  **3.** Развитие лексико-грамматического строя речи.  **4.** Развитие связной речи (Лопатина Л.В., Серебрякова Н.В. Логопедическая работа в группах дошкольников со стертой формой дизартрии). | **1.** Воспитание речевой активности.  **2.** Формирование импрессивной и экспрессивной сторон речи.  **3.** Развитие грамматических функций речи.  **4.** Овладение коммуникативными умениями и навыками (связной речью). | **1.** Развитие речевого слуха (сознательного анализа состава речи).  **2.** Развитие фонематической системы.  **3.** Формирование лексико-грамматической системы речи.  **4.** Развитие коммуникативных умений и навыков. |

***Особенности работы воспитателя в коррекционных группах***

Специфика работы воспитателя в группах компенсирующего типа определяется, имеющимися у каждого такого дошкольника:

* речевыми недостатками;
* неполной сформированностью процессов, тесно связанных с речевой деятельностью (внимания, памяти, словесно-логического мышления, пальцевой и артикуляционной моторики);
* характерологическими особенностями.

**Коррекционные задачи, стоящие перед воспитателем логопедической группы**

Постоянное совершенствование артикуляционной, тонкой и общей моторики.

1. Закрепление произношения поставленных логопедом звуков.
2. Обогащение, уточнение и активизация отработанной лексики в соответствии с лексическими темами программы.
3. Упражнение в правильном употреблении сформированных грамматических категорий.
4. Развитие внимания, памяти, логического мышления в играх и упражнениях на бездефектном речевом материале.
5. Формирование связной речи.
6. Закрепление формирующихся навыков звуко-слогового анализа и синтеза (закрепление навыков чтения и письма).

**Основные направления коррекционной работы воспитателя**

* **Артикуляционная гимнастика***(с элементами дыхательной и голосовой)*. Выполняется в течение дня 3-5 раз.
* **Пальчиковая гимнастика.** Выполняется в комплексе с артикуляционной – 3-5 раз в день.
* **Корригирующая мини-гимнастика** для профилактики нарушений осанки и стопы. Выполняется ежедневно после сна.
* **Вечерние индивидуальные занятия воспитателя** по заданию логопеда, закрепляющие звукопроизношение. Работа проводится воспитателем по индивидуальным тетрадям детей, содержание занятий определено программой:
  + проговаривание слогов, слов, предложений на закрепляемый звук;
  + повторение скороговорок, коротких рассказов, стихов;
  + упражнения в звуко-слоговом анализе и синтезе;
  + повторение лексико-грамматических упражнений;
  + упражнения на развитие внимания, памяти, мышления.
    - **Фронтальные занятия по программе МБДОУ***(в соответствии с календарным планом логопедической работы).* Отличительной особенностью фронтальных занятий воспитателя в логопедической группе является то, что кроме образовательных и воспитательных задач перед ним стоят и коррекционные задачи, непосредственно связанные с темой каждого занятия.
* **Коррекционная работа вне занятий:** во время режимных моментов, самообслуживания, хозяйственно-бытового труда и труда на природе, на прогулке, экскурсии, в играх и развлечениях. Особая значимость этой работы заключается в том, что она предоставляет возможность широкой практики свободного речевого общения детей и закрепления речевых навыков в повседневной жизни и деятельности детей.

**Разграничение функций**

**логопеда и воспитателя в процессе работы по лексической теме**

|  |  |
| --- | --- |
| **Логопед** | **Воспитатель** |
| * на групповых занятиях знакомит детей с каждой новой лексико-грамматической категорией, выявляя тех детей, с которыми необходимо закреплять материал, и осуществляет эту работу на индивидуальных логопедических занятиях; * руководит работой воспитателя по расширению, уточнению и активизации словарного запаса дошкольников на занятиях и в свободное от занятий время | * проводит занятия по развитию речи, ознакомлением с окружающим и с художественной литературой с учетом изучаемых лексических тем; * пополняет, уточняет и активизирует словарный запас детей в процессе большинства режимных моментов (сборы на прогулку, дежурство, умывание, игры и пр.); систематически контролирует грамматическую правильность речи детей в течение всего времени общения с ними |

**Работа воспитателя и логопеда при коррекции звукопроизношения**

|  |  |
| --- | --- |
| **Цель:** | **Цель:** |
| **Логопед** исправляет нарушения речи: готовит артикуляционный уклад дефектных звуков, ставит их, автоматизирует | **Воспитатель** под руководством логопеда активно участвует в коррекционной работе: автоматизирует поставленные звуки в словах, словосочетаниях, фразах |
| **Подготовительный этап** | |
| **Логопед** в зависимости от характера нарушения звука вырабатывает и тренирует движения органов артикуляционного аппарата, которые были неправильными или совсем отсутствовали | **Воспитатель** по заданию логопеда в игровой форме закрепляет у детей движения и положения органов артикуляционного аппарата «Сказки о веселом язычке» |
| **Этап появления звука** | |
| **Логопед** ставит звуки, предварительно отрабатывая артикуляционный уклад нужного звука, при этом использует специальные приемы и отработанные на предыдущем этапе движения органов артикуляционного аппарата. | **Воспитатель** закрепляет произнесение поставленного логопедом звука, фиксируя внимание ребенка на его звучании и артикуляции, используя картинки-символы и звукоподражания |
| **Этап усвоения звука (правильное произнесение звука в речи)** | |
| **Логопед** автоматизирует поставленные звуки, первично дифференцирует на слух и в произношении, последовательно вводит его в речь (в слог, слово, предложение, потешки, стихотворения, рассказы, в самостоятельную речь). | **Воспитатель** по заданию логопеда с отдельными детьми закрепляет поставленный логопедом звук, дифференцирует со смешиваемыми фонемами на слух и в произношении, используя речевой материал, рекомендованный логопедом |

**Поэтапная работа логопеда и воспитателя по лексической теме**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Этапы** | **Содержание работы** | **Исполнитель** |
| 1. | Изучение по данной теме соответствующих понятий, названий предметов, действий и признаков.  Экскурсии, целевые прогулки, продуктивная деятельность детей (рисование, аппликация, лепка, конструирование), непосредственно связанная с изучаемой темой. | Воспитатель, логопед  Воспитатель |
| 2. | Предметные занятия, беседы; подробное рассматривание предметов, выделение их основных частей, признаков, действий, выполняемых с ними, функций предметов.  Упражнения в практическом словоизменении (на лексическом материале изучаемой темы); сравнение двух однородных предметов и – на этой основе – составление соответствующих высказываний (ответы на вопросы, короткие описания и др.). Целенаправленная работа над предложением. | Воспитатель  Логопед,  Воспитатель под руководством логопеда |
| 3. | Продолжение работы над предложением.  Отработка различных моделей словоизменения.  Разучивание стихотворений, загадок, коротких текстов по изучаемой теме. | Логопед, воспитатель  Воспитатель |
| 4. | Пересказ тексов по изучаемой теме, составление рассказов по картинкам, из опыта; описание предметов и др.  Драматизация сказок (рассказов) – «инсценирование», театр кукол, театр «теней» и др. | Логопед, воспитатель  Воспитатель, логопед |

***Взаимодействие логопеда с родителями***

Успех коррекционного обучения во многом определяется тем, насколько четко организуется преемственность в работе логопеда и родителей. Работа самого лучшего логопеда не даст хороших результатов, если родители дома не будут ежедневно заниматься с ребенком. Логопед предоставляет родителям возможность изучить индивидуальные тетради детей, чтобы они могли проследить динамику их обучения, организовать их участие в выполнении домашнего задания и т.д. В настоящее время в логопедической практике существуют стабильные формы работы с родителями, которые являются достаточно эффективными, это – родительские собрания, консультации для родителей, беседы и др. Рассмотрим некоторые формы подробнее.

**Родительские собрания**

***Организационное или первое собрание***

Первая организационная встреча логопеда с родителями проводится в конце сентября. На этом собрании логопед освещает в доступной форме следующие вопросы:

* необходимость специального направления обучения детей в условиях логопедической группы;
* анализ результатов психолого-педагогического обследования детей;
* организация логопедической работы в течение учебного года;
* информация о содержании логопедических занятий в период обучения.

Большое внимание уделяется освещению вопроса связанного с организацией занятий. Родители должны знать режим работы, требования к детям на протяжении всего времени обучения в логопедической группе.

Особо логопед отмечет роль родителей в комплексе следующих психолого-педагогических мероприятий:

* единство требований к ребенку;
* контроль за выполнением заданий в домашних условиях;
* помощь в оформлении тетрадей ребенку, игр, дидактического материала;
* активное участие во всех мероприятиях, проводимых для родителей в МБДОУ (открытые занятия, праздники, родительские собрания, оформление кабинета, стендов для родителей и т.д.).

Таким образом, логопед создает установку для сознательного включения родителей в коррекционный процесс.

***Второе родительское собрание***

В середине учебного года проводится второе родительское собрание. На нем подводятся итоги работы за первое полугодие. Кратко освещается динамика речевого продвижения каждого ребенка, определяются задачи и содержания занятий в последний период обучения, требования к речи детей. Оценивается роль каждой семьи в системе комплексного воздействия. В это время логопед уже может дать прогноз, конечного итога логопедической работы, сориентировать родителей в отношении дальнейшего обучения ребенка в логопедической группе..

***Третье родительское собрание***

Третье родительское собрание планируется в конце года. На нем подводятся итоги всей коррекционной работы. Дается анализ повторного обследования речи детей, рекомендации к их дальнейшему обучению. Организация торжественного выпуска детей, где каждый имеет возможность продемонстрировать свои успехи.

**Консультации для родителей**

На протяжении учебного года систематически проводятся консультации для родителей. Логопед показывает приемы индивидуальной коррекционной работы с ребенком, отмечает его труд и успехи, подсказывает, на что необходимо обратить внимание дома. У каждого ребенка имеется своя тетрадь, где фиксируется содержание логопедической работы. Родителям объясняется, как необходимо оформлять эту тетрадь, даются образцы выполнения домашнего задания (зарисовка предметов, наклейка переводных картин, запись стихов, рассказов и т.д.). Тетрадь всегда должна быть аккуратная и хорошо оформлена. Это также один из моментов педагогического воздействия.

**Беседы**

Рекомендуется провести цикл бесед для родителей по тематике, связанной с особенностями воспитания и обучения детей.

* Речевые нарушения и причины их возникновения.
* Психологические особенности детей с нарушениями речи.
* Краткие советы родителям, имеющих детей с нарушениями речи.
* Воспитание и обучение ребенка с нарушениями речи.
* Учите детей наблюдать.
* Что делать, если у ребенка плохая память.
* Как развить слуховое восприятие у детей.
* Подвижные игры в системе коррекционной работы.
* Игра – лучший помощник в занятиях с детьми дома.
* Нужно ли родителям спешить с обучение детей чтению.
* Как научить запоминанию стихов.
* Как и что читать детям с нарушением речи.
* Игровые упражнения, развитие мелкой моторики рук.
* Труд – важнейшая среда в коррекционно-воспитательной работе с детьми дома.
* Мы учим детей рассказывать.

Полезно для родителей посещение открытых занятий логопеда. Такие совместные занятия проводятся систематически 1 раз в 2-3 месяца. Родители получают возможность следить за успехами детей, видеть их трудности в общении с товарищами, наблюдать за проведением режимных моментов, организации игровой деятельности и т.д.

**2. ОПИСАНИЕ ВАРИАТИВНЫХ ФОРМ, СПОСОБОВ, МЕТОДОВ И СРЕДСТВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ, УЧЁТ ВОЗРАСТНЫХ И ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ ДЕТЕЙ.**

Стандарт определяет в п.2.7.: «Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка):

- в младенческом возрасте (2 месяца – 1 год) – непосредственное эмоциональное общение с взрослым, манипулирование с предметами и познавательно-исследовательские действия, восприятие музыки, детских песен и стихов, двигательная активность и тактильно-двигательные игры;

- в раннем возрасте (1 год – 3 года) – предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

- для детей дошкольного возраста (3 года – 8 лет) – ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

***Виды детской деятельности в соответствии с ФГОС дошкольного образования***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***№ п/п*** | ***Дети раннеговозраста (1 год – 3 года)*** | ***Дети дошкольного возраста(3 года – 8 лет)*** |
| 1. | Предметная деятель­ность и игры с со­ставными и динами­ческими игрушками. | Игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правила­ми и другие виды игры). |
| 2. | Общение со взрос­лым и совместные игры со сверстника­ми под руководством взрослого. | Коммуникативная (общение и взаимо­действие со взрослы­ми и сверстниками). |
| 3. | Экспериментирова­ние с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.). | Познавательно-исследовательская (исследования объ­ектов окружающего мира и экспериментирование с ними). |
| 4. | Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание карти­нок. | Восприятие художе­ственной литературы и фольклора. |
| 5. | Самообслуживание и действия с бытовы­ми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.). | Самообслуживание и элементарный бы­товой труд (в поме­щении и на улице). |
| 6. | Развитие конструктивных навыков. | Конструирование из разного материа­ла, включая кон­структоры, модули, бумагу, природный и иной материал. |
| 7. | Развитие изобразительных навыков. | Изобразительная (рисование, лепка, аппликация). |
| 8. | Восприятие смысла музыки. | Музыкальная (вос­приятие и понима­ние смысла музы­кальных произведе­ний, пение, музыкально-ритмические движе­ния, игры на детских музыкальных инстру­ментах). |
| 9. | Двигательная актив­ность. | Двигательная (овла­дение основными движениями). |

***Формы образовательной деятельности.***

***1.Двигательная деятельность.***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Организованная образовательная деятельность*** | ***Режимные моменты*** | ***Самостоятельная деятельность детей*** |
| - игровая беседа с элементами движений;  - утренняя гимнасти**ка;**  - совместная деятель­ность взрослого и де­тей тематического ха­рактера;  - игра;  - экспериментирова­ние;  - физкультурное заня­тие;  - спортивные и физ­культурные досуги;  - спортивные состяза­ния;  проектная деятель­ность | - игровая беседа с элементами движений;  - утренняя гимнасти­ка;  - совместная деятель­ность взрослого и де­тей тематического ха­рактера;  - игра;  - экспериментирова­ние;  -физкультурное заня­тие;  спортивные и физ­культурные досуги;  -спортивные состяза­ния;  -проектная деятель­ность | -двигательная активность в течение дня;  - игра;  - утренняя гимнасти­ка;  - самостоятельные спортивные игры и упражнения и др. |

***2.Игровая деятельность.***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Организованная образовательная деятельность*** | ***Режимные моменты*** | ***Самостоятельная деятельность детей*** |
| -наблюдение;  -чтение х/л;  -игра;  -игровые упражнения  - проблемная ситуация;  -беседа;  - совместная с воспитателем игра;  - совместная со сверстниками игра;  - индивидуальная игра;  -праздник;  - экскурсия;  - ситуация морального выбора;  - проектная деятельность;  - интегративная деятельность; | - игровое упражнение;  - совместная с воспи­тателем игра;  - индивидуальная игра;  -ситуативный разговор с детьми;  - педагогическая ситуация;  - беседа;  - ситуация морального выбора;  - проектная деятельность; | -сюжетно-ролевая игра;  - игры с правилами;  - творческие игры |

***3.Самообслуживание и элементарный бытовой труд.***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Режимные моменты*** | ***Самостоятельная деятельность детей*** |
| -совместные действия;  - наблюдения; рассматривание;  -поручения;  - беседа; чтение;  -совместная деятельность взрослого и детей тематического характера;  - дежурство; игра; экскурсия; проектная деятельность. | -элементарный бытовой труд по инициативе ребенка. |

***4.Познавательно – исследовательская деятельность.***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Организованная образовательная деятельность*** | ***Режимные моменты*** | ***Самостоятельная деятельность детей*** |
| -сюжетно-ролевая  игра;  -рассматривание;наблюдение;  -чтение;  **-** игра-экспериментирование;  развивающая игра;  -экскурсия;  конструирование;  исследовательская  деятельность;  - рассказ; беседа;  - создание коллекций**;**  - проектная деятельность;  -экспериментирование**;**  -проблемная ситуация. | - рассматривание;  - наблюдение; чтение;  - игра-экспериментирование;  - развивающая игра;  - ситуативный разговор с детьми;  - экскурсия;  - конструирование;  - исследовательская  деятельность;  - рассказ; беседа;  - создание коллекций;  - проектная деятельность;  - экспериментирование;  - проблемная ситуация. | -познавательно-  исследовательская деятельность по инициативе ребенка. |

***5.Коммуникативная деятельность.***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Организованная образовательная деятельность*** | ***Режимные моменты*** | ***Самостоятельная деятельность детей*** |
| -чтение; обсуждение;  -рассказ; беседа;  рассматривание;  -игровая ситуация; дид. игра;  интегративная дея­тельность;  - инсценирование;  - викторина;  - игра-драматизация;  - показ настольного театра;  - разучивание стихотворений;  - театрализованная игра;  - режиссерская игра;  - проектная деятельность;  - интегративная деятельность;  -решение проблемных ситуаций; разговор с детьми;  - создание коллекций;  - игра | - ситуация общения в процессе режимных моментов; дид. игра;  -чтение (в том числе на прогулке);  - словесная игра на прогулке;  -наблюдение на прогулке;труд;  - игра на прогулке;  - ситуативный разговор;  - беседа; беседа после чтения;  - экскурсия;  -интегративная деятельность;  - разговор с детьми;  - разучивание стихов, потешек;  - сочинение загадок;  - проектная деятельность;  - разновозрастное общение;  - создание коллекций | - сюжетно-ролевая игра;  - подвижная игра с текстом;  - игровое общение;  - общение со свер­стниками;  - хороводная игра с пением;  - игра-драматизация;  - чтение наизусть и отгадывание загадок  в условиях книжного уголка;  - дидактическая игра |

***6.Восприятие художественной литературы и фольклора.***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Организованная образовательная деятельность*** | ***Режимные моменты*** | ***Самостоятельная деятельность детей*** |
| -чтение;  -обсуждение;  - рассказ; беседа;  - игра; инсценирование;  - викторина | -ситуативный разговор с детьми; проблемная ситуация  -игра (с/р, театрализованная);  - продуктивная деятельность;  - беседа; сочинение загадок | -игра; продуктивная деятельность;  - рассматривание;  - самостоятельная деятельность в уголке и в театр.уголке  (рассматривание, инсценировка) |

***7.Изобразительная деятельность.***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Организованная образовательная деятельность*** | ***Режимные моменты*** | ***Самостоятельная деятельность детей*** |
| - занятия (рисование, ап­пликация, конструирование лепка);  - изготовление украшений, декораций, подарков, пред­метов для игр;  - экспериментирование;  - рассматривание эстети­чески привлекательных объ­ектов природы, быта, произведений искусства;  - игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые);  - тематические досуги;  - выставки работ декора­тивно-прикладного искусства, репродукций произве­дений живописи;  проектная деятельность; создание коллекций | -наблюдение;  - рассматривание эстетически привле­кательных объектов природы;  - игра;  - игровое упражне­ние;  - проблемная ситу­ация;  - конструирование из песка;  - обсуждение (про­изведений искус­ства, средств выра­зительности и др.);  - создание коллек­ций | -украшение лич­ных предметов;  - игры (дидактиче­ские, строительные, сюжетно-ролевые);  - рассматривание эстетически привле­кательных объектов природы, быта, про­изведений искус­ства;  - самостоятельная изобразительная де­ятельность |

***8.Музыкальная деятельность.***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Организованная образовательная деятельность*** | ***Режимные моменты*** | ***Самостоятельная деятельность детей*** |
| -слушание музыки; — экспериментирование со туками;  -музыкально-дидактическая игра;  -шумовой оркестр;  разучивание музыкаль­ных игр и танцев;  совместное пение;  импровизация; - беседа интегративного характера;  -совместное и индивиду­альное музыкальное испол­нение;  - музыкальное упражнение;  - попевка;  - распевка;  - двигательный пластиче­ский танцевальный этюд; танец  -творческое задание;  - концерт-импровизация;  - музыкальная сюжетная игра | -слушание музы­ки, сопровождаю­щей проведение ре­жимных моментов;  - музыкальная под­вижная игра на прогулке;  - концерт-импро­визация на прогулке | -музыкальная дея­тельность по инициативе ре­бенка |

***9.Конструирование из разного материала.***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Организованная образовательная деятельность*** | ***Режимные моменты*** | ***Самостоятельная деятельность детей*** |
| -занятия (конструирова­ние);  - экспериментирование;  - рассматривание эстети­чески привлекательных объектов;  - игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые);  - тематические досуги;  - проектная деятельность;  - конструирование по об­разцу, модели, условиям, теме, замыслу;  - конструирование по простейшим чертежам и схемам. | -наблюдение;  -рассматривание эстетически привле­кательных объектов природы;  - игра;  - игровое упражне­ние;  - проблемная ситу­ация;  - конструирование из песка;  - обсуждение (про­изведений искус­ства, средств выра­зительности и др.). | -игры (дидактиче­ские, строительные, сюжетно-ролевые);  -рассматривание эстетически привле­кательных объектов природы, быта, про­изведений искус­ства;  - самостоятельная конструктивная дея­тельность. |

**2.1. Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями.**

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Возраст детей** | **Регламентируемая деятельность (организованная образовательная деятельность)** | **Нерегламентированная деятельность, час** | |
| ***совместная деятельность*** | ***самостоятельная деятельность*** |
| 2-3 г | 2 по 10мин | 7-7,5 | 3-4 |
| 3-4 года | 2 по 15 мин | 7- 7,5 | 3-4 |
| 4-5 лет | 2 по 20 мин | 7 | 3-3,5 |
| 5 – 6 лет | 2-3 по 20- 25 мин | 6 – 6,5 | 2,5 – 3,5 |
| 6-7 лет | 3 по 30 мин. | 5,5 - 6 | 2,5 - 3 |

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Для детей в возрасте от 1,5 до 3 лет организованная образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений). Продолжительность непрерывной образовательной деятельности не более 10 минут в первую и вторую половину дня.

*Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности:*

для детей 4-го года жизни - не более 15 минут,

для детей 5-го года жизни - не более 20 минут,

для детей 6-го года жизни - не более 25 минут

для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

*Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня:*

в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, в старшей и подготовительной 45 минут и 1, 5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут

Организованная образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Организованная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

При определении структуры образовательного процесса педагогический коллектив опирался на положения концепции Л.С. Выготского «Схема развития любого вида деятельности такова: сначала она осуществляется в совместной деятельности со взрослыми, затем – в совместной деятельности со сверстниками и, наконец, становится самостоятельной деятельностью ребенка», и взгляды Д.Б. Эльконина «Специфика дошкольного образования заключается в том, что обучение является по сути процессом усвоения содержания в видах деятельности».

***Структура образовательного процесса:***

- организованная образовательная деятельность;

- образовательная деятельность в режимных моментах;

- самостоятельная деятельность детей;

- образовательная деятельность в семье.

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми мы опираемся на тезисы Н.А. Коротковой:

– Включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми.

–Добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения).

– Свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства).

– Открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе).

Организованная образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию.

Образовательный процесс в дошкольном образовательном учреждении детском саду комбинированного вида №4 «Сказка» г. Сельцо Брянской области строится по следующим программам:

• **Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ д/с КВ №4 «Сказка»**-Программа ориентирована на разносторонне развитие дошкольников с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому. Программа охватывает четыре возрастных периода физического и психического развития детей: ранний возраст – от рождения до 2-х лет; младший дошкольный возраст- от 2-х до 4-х лет; средний дошкольный возраст – от 4-х до 5-ти лет старший дошкольный возраст- от 5-ти до 7-ми лет.

• Коррекционная программа **- «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей»** Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина.(1992г.).

* Авторская педагогическая технология по обучению дошкольников элементам грамоты Е.В.Колесниковой «От звука к букве» «Развитие звуко - буквенного анализа у детей 5-6 лет».
* Авторская парциальная образовательная программа Е.В. Колесниковой «Математические ступеньки».
* Парциальная программа Н.В.Нищевой «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Н.В.Нищева.
* Образовательная система «Школа 2100» «По дороге к Азбуке.» Кисловой Т.Р..
* Парциальная программа «Математика в детском саду» Новикова В.П..
* Парциальная общеобразовательная программа «Формирование элементарных математических представлений у дошкольников» Шевелев К.В..

Образовательный процесс в дошкольном образовательном учреждении строится на основе комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса, на основе объединения различных видов детской деятельности вокруг единой темы.

Решение программных образовательных задач осуществляется в ходе совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей в рамках непосредственно образовательной деятельности, в процессе режимных моментов, при взаимодействии с семьями воспитанников по решению задач развития дошкольников в семье и в МБДОУ. Формы организации образовательного процесса в дошкольном учреждении определяются в соответствии с возрастными особенностями дошкольников, с учетом ведущей функции игровой деятельности

***Тематическое планирование воспитательно– образовательной работы на 2020- 2021 учебный год***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | неделя  **Темы по неделям** | | | | | | | | |
| **неделя** | | | 2-я ранняя  «А», «Б» | 2-я ранняя  «В» | младшая | средняя | старшая | подготовительная |
| **Сентябрь** | **«Детский сад. Осень»** | **I**  **(2-6)** | | | Наш детский сад | Адаптационный период | Наш детский сад | День Знаний | День Знаний | День Знаний |
| **II**  **(9-13)** | | | Наш детский сад | Адаптацион-ный период | Моя группа | Наш детский сад | Наш детский сад | Наш детский сад |
| **III**  **(16-20)** | | | Моя группа | Моя группа | Кто работает в детском саду? | Дружба | Мои права | Дружба |
| **IV**  **(23-27)** | | | Моя группа | Моя группа | Игрушки | Игрушки | Дружба | Мои права |
|  | **«Краски осени»** | **V**  **(30-4)** | | | Осень | Осень | Приметы осени | Приметы осени | Приметы осени | Приметы осени |
| **Октябрь** | **«Краски осени»** | **II**  **(7-11)** | | | Осень | Осень | Овощи | Сад- огород | Сад- огород | Сад- огород |
| **III**  **(14-18)** | | | Овощи | Овощи | Фрукты | Осенний лес (грибы, ягоды) | Человек и лес | Человек и лес |
| **IV**  **(21-25)** | | | Фрукты | Фрукты | Осенний лес | Деревья. | Деревья и кустарники. | Перелетные и зимующие птицы |
| **V**  **(28-1)** | | | Одежда | Одежда | Птицы | Перелетные птицы | Перелетные и зимующие птицы | Откуда хлеб пришел? |
| **Ноябрь** | **«Удивительный мир природы»** |  | | |  |  |  |  |  |  |
| **I**  **(5-8)** | | | Обитатели скотного двора  ( животные) | Обитатели скотного двора  ( животные) | Обитатели скотного двора | Обитатели скотного двора | Обитатели скотного двора | Животные в природе и дома. |
| **II**  **(11-15)** | | | Обитатели скотного двора  ( птицы) | Обитатели скотного двора  ( птицы) | Лесные обитатели - звери | Лесные обитатели - звери | Лесные обитатели - звери | Зоопарк |
| **III**  **(18-22)** | | Птицы | | Птицы | Декоративные птицы и рыбы | Декоративные птицы и рыбы | Пресмыкающиеся. | Пресмыкающиеся,  млекопитающие,земноводные. |
| **IV**  **(25-29)** | | Лесные обитатели- звери | | Лесные обитатели- звери | Комнатные растения | Комнатные растения | Зоопарк | Климатические зоны |
| **Декабрь** | **«Зимушка хрустальная»** | **I**  **(2-6)** | | Зима | | Зима | Зима приметы | Зима приметы | Зима приметы | Зима приметы |
| **II**  **(9-13)** | | Одежда и обувь**.** Головные уборы | | Одежда и обувь. Головные уборы | Одежда. Обувь. Головные уборы | Одежда. Обувь. Головные уборы | Сезонная одежда | Сезонная одежда |
| **III**  **(16-20)** | | Зимние забавы | | Зимние забавы | Зимние забавы | Зимние забавы | Зимние забавы | Зимние забавы |
| **IV**  **(23-27)** | | Новый год | | Новый год | Новый год | Новый год | Новый год | Новый год |
| **Январь** | **«Человек и мир вещей»** |  | |  | |  |  |  |  |  |
| **I**  **(9-17)** | | Я и мое тело. | | Я и мое тело. | Профессии. | Профессии. Инструменты | Профессии Инструменты. | Профессии. Инструменты |
| **II**  **(20-24)** | | Предметы гигиены | | Предметы гигиены | Инструменты | Бытовая техника | Бытовая техника. | Бытовая техника |
| **III**  **(27-31)** | | Постельные принадлежности | | Постельные принадлежности | Бытовая техника | Транспорт | Транспорт | Транспорт.  ПДД |
| **Февраль** | **«Я и моя семья»** | **I**  **(3-7)** | | Моя семья | | Моя семья | Человек. Моя семья | Человек. Моя семья | Человек. Моя семья | Человек. Моя семья |
| **II**  **(10-14)** | | Моя семья | | Моя семья | Наш дом (мебель) | Наш дом (мебель) | Наш дом (мебель) | Наш дом (мебель) |
| **III**  **(17-21)** | | Наш дом (посуда) | | Наш дом (посуда) | День защитника Отечества | День защитника Отечества | День защитника Отечества | День защитника Отечества |
| **IV**  **(25-28)** | | Наш дом (мебель) | | Наш дом (мебель) | Наш дом (посуда) | Наш дом (посуда) | Наш дом (посуда) | Наш дом (посуда) |
| **Март** | **«Весенняя капель»** | **I**  **(2-6)** | | Мамин день | | Мамин день | Международный женский день | Международный женский день | Международный женский день | Международный женский день. |
| **II**  **(10-13)** | | Весна приметы | | Весна приметы | Весна приметы | Весна приметы | Весна приметы | Весна приметы |
| **III**  **(16-20)** | | Весна приметы | | Весна приметы | Цветы. | Цветы. | Цветы и комнатные растения. | Цветы.  Лекарственные растения. |
| **IV**  **(23-27)** | | Домашние животные и их детеныши | | Домашние животные и их детеныши | Насекомые.  Земноводные. | Насекомые.  Пресмыкающиеся. | Насекомые. | Насекомые |
| **Апрель** | **«Мой город, моя страна, моя планета»** | **I**  **(30-3)** | | Мой город | | Мой город | Мой город | Мой город | Моя малая Родина | Моя малая Родина |
| **II**  **(6-10)** | | Мой город | | Мой город | Профессии в городе | Моя Родина - Россия | Моя Родина - Россия | Моя Родина - Россия |
| **III**  **(13-17)** | | Транспорт | | Транспорт | Транспорт. | Земля наш общий дом | Земля наш общий дом | Земля наш общий дом |
| **IV**  **(20-24)** | | Мой друг Светофорчик. | | Мой друг Светофорчик. | Мой друг Светофорчик. ПДД | ПДД | ПДД | Космос |
| **V**  **(27-30)** | | Экология (правила поведения в природе) | | Экология (правила поведения в природе) | Экология (правила поведения в природе) | Экология (правила поведения в природе) | Экология (правила поведения в природе) | Экология  (правила поведения в природе) |
| **Май** | **Знакомство с народной культурой и традициями** | **I**  **(5-8)** | Устное народное творчество  «Водичка. Водичка, умой мое личико» | | | Устное народное творчество  «Водичка. Водичка, умой мое личико» | Устное народное творчество  «Водичка. Водичка, умой мое личико» | День Победы | День Победы | День Победы |
| **II**  **(13-15)** | Устное народное творчество  «Водичка. Водичка, умой мое личико» | | | Устное народное творчество  «Водичка. Водичка, умой мое личико» | Устное народное творчество  «Водичка. Водичка, умой мое личико» | Устное народное творчество  «Водичка. Водичка, умой мое личико» | Устное народное творчество  «Где живет перо Жар- птицы?» | Устное народное творчество  «Где живет перо Жар- птицы?» |
| **III**  **(18-22)** | Народная игрушка | | | Народная игрушка | Народная игрушка | Народные промыслы | Народные промыслы | Народные промыслы |
| IV  (25-29) | Народная игрушка | | | Народная игрушка | Народная игрушка | Народная игрушка | Народная игрушка | До свидания, детский сад! Здравствуй, школа! |

**3.1. Региональные особенности территории**

**(национально-культурные и др.)**

Образовательный процесс в дошкольном образовательном учреждении детском саду комбинированного вида №4 "Сказка" г.Сельцо Брянской обл. строится на основе следующих нормативных документов:

• Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

• приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

• приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

• постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;(утратил силу)

* постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года №28 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения ,отдыха и оздоровления детей и молодежи»
* Уставом МБДОУ.

МБДОУ детский сад комбинированного вида №4 "Сказка" тесно взаимодействует с МБОУ СОШ № 4, №1 и №2 г.Сельцо.

Педагоги МБДОУ распространяют положительный опыт работы на муниципальном уровне и региональном (проводился на базе детского сада областной семинар).

На базе МБДОУ проходят практику студенты педагогического колледжа.

**3.2. Специфика национально-культурных, демографических, климатических условий осуществления образовательного процессавМБДОУ.**

Без прошлого не может быть настоящего и тем более будущего. Подвиг предков позволяет нам жить сейчас, этим опытом будут жить наши потомки. Поэтому важно не забывать свою историю, историю своей страны. Необходимо беречь природные и архитектурные памятники, увековечивающие имена героев, мемориальные доски. От нас зависит, будут ли наши потомки – жители города Сельцо – помнить свои корни и беречь память предков. Необходимо воспитывать в грядущих поколениях трепетное отношение к родному городу, расширять их знания в сфере краеведения.

Наш город, вечно молодой, окружен зелеными лесами, березовыми рощами и живописными уголками с реками и озерами. История города Сельцо и Брянска очень богата и интересна. На живописных окрестностях всегда есть что понаблюдать: река Десна, Брянский лес, необычная архитектура города. Интересна и сама история города. Город Сельцо основан в 1876 году в связи со строительством Риго-Орловской железной дороги (построен вокзал Сельцо-Городцы).

Большой вклад жители города внесли во время Великой Отечественной Войны, бесстрашно сражаясь с немецко-фашистскими захватчиками. О героических подвигах народных мстителей в годы Великой Отечественной войны напоминают памятники на площадях.

Современный город Сельцо – это небольшой городок, в котором проживают около 18 тысяч жителей. В городе достаточно развития инфраструктура.

Город Брянск более развит в плане промышленности и культуре. Брянск является городом партизанской славы. О истории самого Брянска также не стоит забывать и чтить память предков, отдавших жизнь ради мира во всем мире.

Современный Брянск – это крупный промышленный и культурный центр Российской Федерации, в котором проживают около пятисот тысяч жителей. В нём два университета, академия, филиалы московских ВУЗов, три театра, цирк, концертный и выставочный залы, несколько музеев, парков, среди которых уникальный с экспозицией деревянных скульптур (парк им. А.Толстого).

В образовательной деятельности учитываются демографические особенности, место расположения детского сада, которые находят своё отражение в содержании работы по образовательным областям и учитываются педагогами при составлении перспективного планирования.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Образовательная область** | **Задачи** | **Интеграция образовательных областей** |
| 1. | ***«Физическое***  ***развитие»*** | Формирование представлений о сохранении физического и психического здоровья детей.  Формирование представлений о важности эмоционального благополучия человека для сохранения его здоровья***.***  ***Посещение стадиона «Сокол»*** | «Физическое развитие», «Социально-коммуникативно», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» |
| 2. | ***«Социально- коммуникативное развитие»*** | Формирование представлений о правилах безопасности собственной жизнедеятельности при выполнении предметно-практических действий с предметами окружающего мира (бытовые приборы, предметы мебели, лекарства, бытовая химия и т.д.).  Развивать навыки безопасного поведения и ориентировки на улицах города, соблюдения правил дорожного движения.  Развитие интереса к русским народным играм.  Формирование интереса к "малой  Родине" - городу Сельцо.  Расширение представлений о ***городе Сельцо, Брянске и Брянской области, историческом прошлом, традициях, достопримечательностях и праздниках***.  Воспитание уважения к защитникам Отечества, памяти наших земляков .  Развивать творческие способности детей дошкольного возраста посредством формирования игровых умений, способов ролевого взаимодействия и художественно-образной выразительности в процессе театрально-игровой деятельности (***Посещение Дворца Культуры г.Сельцо; ТЮЗа, Брянского театра драмы).***  Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам поведения и взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральными).  Расширение знаний детей о профессиях: актер, врач скорой помощи, спасатель, полицейский, сотрудник МЧС ***(экскурсии и встречи с сотрудниками ГАИ, Противопожарного центра)*** | «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» |
| 3. | ***«Познавательное развитие»*** | Формирование правовой культуры дошкольников в процессе ознакомления с их правами и обязанностями.  Знакомство с детской ***библиотекой г.Сельцо, Брянским краеведческим музеем.***  Расширение знаний детей о работе Брянских театров ***(драматический, театр кукол, ТЮЗ),*** их атрибутами, профессией актера, работающими в учреждениях культуры, правилами поведения.  Знакомство с ***растительным и животным миром Брянской области, Красной Книгой Брянской области***. | «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» |
| 4. | ***«Художественное творчество»***  ***«Музыка»*** | Расширение представлений об изобразительном искусстве, знакомство с творчеством Брянских художников: ***посещение выставок в Краеведческом музее.***  Знакомство с жанрами русского народного фольклора (***потешки, частушки, прибаутки, календарные обрядовые песни), русской лирической песней.***  Знакомство с русскими праздниками, обрядовыми песнями (масленица, колядки и др.)  Знакомство с музыкальными произведениями Брянских композиторов ***(Кац "Шумел сурово Брянский лес"; "Ты нами созданный"(гимн г.Сельцо ).*** | «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» |
| 5. | ***«Речевое развитие»*** | Знакомство с литературными произведениями Брянских поэтов и писателей: ***В.Д. Динабургский, И.Швец и др.*** | «Социально-коммуникативное», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» |

**3.3. Приоритетные направления деятельности МБДОУ по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.**

***Основными приоритетными направлениями в деятельности МБДОУ являются:*** *социально – личностное и физическое развитие дошкольников, которые решаются через задачи:*

      1.Сохранение и укрепление здоровья детей

- физическое и психологическое здоровьесбережение детей, формирование навыков здорового образа жизни;

-  обеспечение условий безопасности жизнедеятельности детей в МБДОУ.

    2.   Формирование у воспитанников эмоционально-волевых качеств и общечеловеческих ценностей.

      3.  Взаимодействие с семьями детей на правах партнерства.

***Система закаливающих мероприятий***

В МБДОУ используются наиболее универсальные, эффективные и доступные для детей дошкольного возраста всех видов и направленности закаливающие мероприятия. Их примерный перечень скорректирован с учетом региональных климатических и сезонных особенностей, а также имеющихся условий для проведения закаливающих процедур.

При организации закаливания учитываются *следующие требования*:

- возрастные и индивидуальные особенности состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка;

- позитивный эмоциональный настрой;

- использование в комплексе природных факторов и закаливающих процедур;

-соблюдение постепенности в увеличении силы воздействия различных факторов и непрерывность мероприятий;

- соблюдение методики выбранного вида закаливания.

Затраты времени на проведение закаливающих процедур непосредственно связаны с возрастом детей и методикой закаливания. Закаливание в повседневной жизни органично вписывается в режим группы. Чем старше дошкольники, тем больше возможностей для проведения закаливающих процедур и, соответственно, время для их проведения увеличивается.

В общем объеме непосредственно образовательной деятельности и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, учитываются следующие закаливающие мероприятия:

- утренняя гимнастика;

-подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности, или физкультурные занятия (в помещении и на улице);

- воздушные ванны, хождение босиком, полоскание горла.

Проведение других закаливающих мероприятий осуществляется в пределах времени, необходимого для осуществления функций присмотра и ухода за детьми.

Результативность учебно-воспитательной и физкультурно-оздоровительной работы обеспечивается совместными усилиями администрации МБДОУ, медицинского персонала, других педагогов и родителей.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Форма**  **закаливания** | **Закаливающее воздействие** | **Длительность (мин. в день)** | | | | | |
| 2 -3 г | 3-4 г. | 4-5 лет | 5-6 лет | | 6-7 лет |
| Утренняя гимнастика  (в теплую погоду – на улице). | Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями. | 5-7 | 5-7 | 5-10 | 7-10 | | 7 7- 10 |
| Пребывание ребенка в облегченной одежде при комфортной температуре в помещении. | Воздушная ванна. | Индивидуально. | | | | | |
| Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности  (в помещении). | Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями; босохождение с использованием ребристой доски, массажных ковриков, каната и т.п. | До 15 | до 15 | До  20 | до 25 | | до 30 |
| Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности  (на улице). | Сочетание свето-воздушной ванны с физическими упражнениями. | До 15 | до 15 | до 20 | до 25 | | до 30 |
| Прогулка в первой и второй половине дня. | Сочетание свето-воздушной ванны с физическими упражнениями. | 2 раза в день по 2 часа | | | 2 р в день  по 1ч 50 м –  2 часа | | 2 р в  день по 1ч  40 м – 2 ч |
| с учетом погодных условий | | | | | |
| Полоскание горла (рта) после обеда. | Закаливание водой в повседневной жизни. |  | 3-7 | 3-7 | 3-5 | 3-5 | |
| Подготовка и сама процедура | | | | | |
| Дневной сон  без маек. | Воздушная ванна с учетом сезона года, региональных климатических особенностей и индивидуальных особенностей ребенка. | В соответствии с действующимиСанПиН | | | | | |
| Физические упражнения после дневного сна. | Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями  (корригирующая гимнастика и воздушные ванны). | 5 | 5-7 | 5-10 | 7-10 | 7-10 | |

**Система физкультурно-оздоровительных мероприятий**

(закаливающие мероприятия, двигательный режим, система индивидуальной работы)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Задачи физического развития** | | |
| Оздоровительные:  - охрана жизни и укрепление здоровья  - обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма  - всестороннее физическое совершенствование функций организма  - повышение работоспособности и закаливание | Образовательные:  - формирование двигательных умений и навыков  - развитие физических качеств  - овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья. | Воспитательные:  - формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями  - разностороннее, гармоничное развитие ребенка (умственное, нравственное, эстетическое, трудовое) |
| **Средства физического развития** | | |
| Физические упражнения | Природно-экологические факторы | Психогигиенические факторы |
| **Методы физического развития** | | |
| Наглядные:  - наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры)  - наглядно-слуховые приемы (музыка, песни)  - тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя) | Словесные:  - объяснения, пояснения, указания  - подача команд, распоряжений, сигналов  - вопросы к детям  - образный сюжетный рассказ, беседа  - словесная инструкция | Практические:  - повторение упражнений без изменения и с изменением  - проведение упражнений в игровой форме  - проведение упражнений в соревновательной форме |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Содержание | | Группа | Периодичность выполнения | | Ответственные | Время |
| 1 | **Оптимизация режима** | |
|  | Организация жизни детей в адаптационные период, создание комфортного режима. | | Все группы | Ежедневно | | Воспитатели, медсестра | В течение года |
| Определение оптимальной нагрузки на ребенка, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей. | | Все группы |  | | Медсестра | В течение года |
| **2** | **Организация двигательного режима** | |
|  | Физкультурные занятия | | Все группы | 2-3 раза в неделю | | Воспитатели | В течение года |
| Корригирующая гимнастика после дневного сна | | Все группы | Ежедневно | | Воспитатели, контроль медработника | В течение года |
| Прогулки с включением подвижных игровых упражнений | | Все группы | Ежедневно | | Воспитатели | В течение года |
| Музыкальные занятия | | Все группы | 2 раза в неделю | | Музыкальный работник, воспитатель | В течение года |
| Спортивный досуг | | Все группы | По плану | | Воспитатели | В течение года |
| Пальчиковая гимнастика | | Все группы | 3-4 раза в день | | Воспитатель, логопед | В течение года |
| Беседы по здоровому образу жиз­ни | | мл, средняя, старшая, подгот. к школе, логопедическая. | в режимных процессах, как часть и целое заня­тие по познанию, начи­ная со второй младшей группы | | Воспитатели | С сентября по май |
| Утренняя гимнастика | | Все группы | Ежедневно перед завтраком | | Воспитатели, | С июня по сентябрь на улице, с октября по май в помещении |
|  | Динамические  Паузы | | Все группы | Во время занятий 2-5 мин по мере утомляе­мости детей, начиная со втор.мл. группы | | Воспитатель | В течение года |
| **3** | **Охрана психического здоровья** | |
|  | Использование приемов релаксации: минуты тишины, музыкальные паузы | | 1-12 | Ежедневно несколько раз в день | | Воспитатели, специалисты | В течение года |
| **4** | **Профилактика заболеваемости** | |
|  | Дыхательная гимнастика в игровой форме | | 2-12 | 3 раза в день во время утренней зарядки, на прогулке, после сна | | Воспитатели, контроль медработника | В течение |
| Профилактика гриппа – фитонциды | | Все группы | Ежедневно, через два часа после завтрака, 1 месяц | | Медработник | Ноябрь – декабрь |
| **5** | **Закаливание, с учетом состояния здоровья ребенка** | | | | | | |
|  | Воздушные ванны (облегченная одежда, одежда соответствует сезону года) | | Все группы | Ежедневно | | Воспитатели | В течение года |
| Прогулки на воздухе | | Все группы | Ежедневно | | Воспитатели | В течение года |
| Хождение босиком по «дорожке здоровья» | | Все группы | Ежедневно, после дневного сна | | Воспитатели | В течение года |
| Игры с водой | | Все группы | Во время прогулки, занятий | | Воспитатели | Июнь – август |
| Корригирующая гимнастика | | Все группы | После сна каждый день | | Воспитатели | В течение года |
| Полоскание зева кипяченой охлажденной водой | | Все группы | После обеденного приема пищи | | Воспитатели, мл.воспитатели | В течение года |
| **6** |
| **Лечебно – оздоровительная работа** | |  |  | |  |  |
| Витаминотерапия | | Все группы дошкольного возраста | В течение одного месяца | | Медработник | Октябрь, март |
| Витаминизация третьего блюда | | Все группы | Ежедневно | | Диетсестра | В течение года |
| **7** | **Организация питания** | | | | | | |
|  | - сбалансированное питание в соответствии с действующими социальными нормами | Все группы | | | Ежедневно | Медсестра, повар | В течение года |

**3.4. Формы сотрудничества МБДОУ с семьями и другими социальными партнерами.**

Содержание и формы работы с семьёй в детском саду отличаются разнообразием. Задача педагогического коллектива – быть компетентным в решении современных задач воспитания и образования дошкольников.

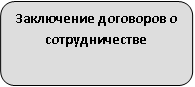
Основными направлениями взаимодействия с семьями является:

- Изучение потребностей родителей в образовательных услугах для определения перспектив развития МБДОУ, содержания работы и форм её организации (анкетирование, социологические исследования, опросы с привлечением районных организаций).

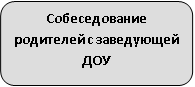
- Просвещение родителей с целью повышения правовой и педагогической культуры.

***Взаимодействие с родителями***

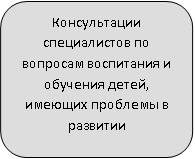
Общие родительские собрания



**Знакомство с ДОУ, группой**



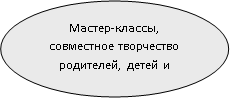
АНКЕТИРОВАНИЕ РОДИТЕЛЕЙ



Индивидуальные беседы



***Формы работы с родителями***



Создание общественных родительских организаций для привлечения, использования и контроля внебюджетных средств

Взаимодействие общественных родительских организаций

**Система работы МБДОУ с семьёй**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Принципы работы с родителями** | | **Методы изучения семьи** | |
| * Целенаправленность, систематичность, плановость * Дифференцированный подход к работе с родителями с учётом многоаспектной специфики каждой семьи; * Возрастной характер работы с родителями; * Доброжелательность, открытость. | | * Анкетирование * Наблюдение за ребёнком; * Посещение семьи ребёнка; * Обследование семьи с помощью проективных методик; * Беседы с ребёнком; * Беседы с родителями | |
| **Формы работы с родителями** | | | |
| Общие  Групповые  Индивидуальные | Педагогические консультации.  Беседы, семинары, тренинги  Конференции. | | Совместное проведение занятий, досугов. |
|  | | Участие родителей в методических мероприятиях. | |
| Дни открытых дверей. | | Педагогические гостиные. | |

***Преемственность в работе МБДОУ и школы.***

Обеспечение постепенности вхождения ребёнка в школьную жизнь требует выработки согласованных взглядов на процесс воспитания педагогов дошкольного учреждения, школьных учителей и семьи.

На схеме показаны организационно-содержательные аспекты преемственных связей ДОУ и школы

Педагогические советы, методические объединения, семинары, «круглые столы» педагогов МБДОУ, учителей школы и родителей по актуальным вопросам преемственности

Планирование и осуществление совместной практической деятельности педагогов дополнительного образования и учителе (праздники, выставки, спортивные соревнования, экскурсии)

**Школа № 4, 2, 1.**

**МБДОУ № 4**

Психологические и коммуникативные тренинги для воспитателей и учителей

Проведение «Дней выпускников» в МБДОУ

Совместное со школой комплектование первых классов из выпускников МБДОУ

Встречи родителей с будущими учителями

Анкетирование, интервьюирование и тестирование родителей с целью изучения самочувствия семьи в преддверии школьной жизни ребёнка и адаптации к школе

***Основной целью дошкольного образования и начального школьного образования является****:*

1. Непрерывность образования – развитие каждого ребенка, охрана и укрепление его физического и психологического здоровья.
2. Предъявление требований к содержанию и методам образования с опорой на достижения предыдущего возраста.
3. Исключение дублирования форм, приемов обучения начальной школы в практике работы с детьми педагогов детского сада.
4. Организация минимального периода адаптации и разработка его содержания в каждой школе применительно к ее условиям.
5. Выстраивать непрерывность образования с опорой на самоценность каждого возраста и индивидуальность каждого ребенка.
6. Осуществление преемственности в воспитательной работе школы и детского сада.
7. Осуществление речевой готовности ребенка к школе, как залог успешного обучения.

Создавая преемственные связи, соединяющие воспитание и обучение детей детского сада и начальной школы в целостный педагогический процесс необходимо строить его на единой организационной, методической, психодиагностической и коррекционно-развивающей основе.

***Взаимодействие МБДОУ с другими учреждениями***

Достичь положительных результатов по воспитанию детей дошкольного возраста было бы невозможно без активного взаимодействия детского сада с социумом.



**МБДОУ № 4**

**Школа № 4, 2, 1**

**Госпожнадзор**

**ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ**

**Администрации г.Сельцо**

**Школа искусств**

**Другие дошкольные учреждения**

**Детская поликлиника**

**Центральная детская библиотека**

**ДЮСШ**

**Международная программа**

**«Эко –Школа/Зеленый Флаг»**

**Роспотребнадзор**

**Молодежный центр**

**Городской**

**информационно-методический центр**

**Центр детского творчества**

**III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.**

**1. Материально-техническое обеспечение программы.**

Территория МБДОУ ограждена железным забором. Детский сад  имеет все виды благоустройства: **холодное и горячее водоснабжение, канализацию, отопление.**В МБДОУ имеется собственный пищеблок, прачечная, музыкальный зал, спортивный зал, оборудовано 11 групповых комнат и  11 спальных комнат с отдельными раздевальными комнатами, умывальными и моечными комнатами, медицинский кабинет, методический кабинет, кабинет учителя-логопеда и заведующего. Все помещения детского сада, оборудованы в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами.

Имеется наружное освещение. Игровые площадки оснащены верандами, песочницами и игровым оборудованием.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***№ п/п*** | ***Назначение*** | ***Оснащение*** |
| 1. | Кабинет заведующего | Мебель, телефон, компьютер, ноутбук, МФУ, документы. |
| 2. | Групповые комнаты (11 групп) | Набор детской мебели. Зоны для решения развивающих задач:   Книжный уголок.   Уголок изодеятельности.   Уголок музыкального воспитания.  Уголок физкультурно-спортивный.  Уголок развития речи.   Уголок безопасности.  Уголок ряженья, уединения.  Уголок природы.    Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно - ролевых игр. Конструкторы различных видов.    Настольно - печатные игры, лото, мозаики, пазлы, вкладыши, головоломки, шнуровки. Развивающие игры. Различные виды театров, ширма. Стеллажи для пособий. Магнитофон. |
| 3. | Спальные комнаты (11 групп) | Спальная мебель. Стеллажи для пособий. Стол, стул. |
| 4. | Раздевальные комнаты (11 групп) | Информационный уголок.  Выставки детского рисунка, поделок.  Наглядно - информационный материал для родителей.  Детские шкафчики для раздевания. |
| 5. | Методический кабинет | Библиотека педагогической и методической литературы. Библиотека периодических изданий: "Дошкольное воспитание", "Дошкольная педагогика", "Старший воспитатель", «Воспитатель ДОУ» и др. Материалы семинаров, семинаров-практикумов, педсоветов. Иллюстрированный материал, раздаточный материал и литература по основным направлениям развития воспитанников. Документация в соответствии с номенклатурой. Аудио - и видеодиски с музыкальными произведениями. Электронные издания.    Столы, стулья, шкафы, стеллажи.    Компьютер - 2, принтер – 2. Сканер – 1.    Проектор – 1. Микрофон – 2шт. |
| 6. | Музыкальный зал | Фортепиано-1. Стульчики двух размеров - 50 штук. Музыкальный центр -1. Детские музыкальные инструменты- металлофоны, барабаны, маракасы, треугольники, колокольчики, бубны, ложки, магнитная доска, трещотки, свистульки. Фонотека. Пианино электронное-1. Телевизор-1. |
| 7. | Физкультурный зал | Фортепиано-1 шт. Гимнастическая лестница. Батуты-2 шт. Маты-2 шт.  Ребристая доска-2 шт. Гимнастическая скамья –балансир- 2 шт. Гимнастические мячи- 3 шт. Холохупы-15 шт. Мячи трех размеров -по 20 шт. Гимнастические палки-25 шт.Дуги-воротца для подлезания - 8 шт.Кегли – 5 комплектов, кольцебросы – 5 шт, обручи -25шт. Флажки – 25шт. Канат – 6шт. Кубики пластмассовые – 50шт. и др.  Скакалки-25 шт. Мешочки для метания -25 шт. Гимнастический комплекс-1 шт.  Сухой бассейн-1 шт. Туннель-1 шт.  Мягкие модули-1 комплект.  Тренажер «Беговая дорожка»-1 шт.  Велотренажер-1 шт.  Тренажер «Бегущая по волнам»-1 шт.  Стеллажи для хранения инвентаря и пособий. Палас. |
| 8. | Мини-музей русского быта «Изба» | Печь, чугунки, сундук, корзина, кувшин, кадка, стол, лавка, ухват, вязанка дров, рушник, полотенце, скамья, скатерть, лампа, лоскутное покрывало, коромысла, самовар, утюжок, веретено, лапти, прялка, и т.д. |
| 9. | Логопедический кабинет  (2 кабинета) | Зеркало большое с лампой дополнительного освещения; комплект зондов для постановки звуков; комплект зондов для артикуляционного массажа; соски, шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки; дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки).  Картотека материалов для автоматизации и дифференциации звуков. Альбом для логопеда.  Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок. Настольно-печатные игры по изу­чаемым темам; раз­нообразный счетный материал. Стол ленточный, стол письменный. Шкаф для методических пособий, полка для дидактических игр. |
| 10. | Медицинский кабинет. Процедурный кабинет. Изолятор. | Материал по санитарно-просветительской, лечебно-профилактической работе.Столы, стулья. Шкафы для документации и медицинских карт. Весы, ростомер.  Медицинская литература. Шкафы для хранения медикаментов.  Холодильник – 1 шт.  Кушетка – 1. |
| 11. | Прачечная | Стиральная машинка – 1шт. Ванна-1 шт. Электроутюг – 1шт. Гладильная доска – 1шт. |
| 12. | Пищеблок | Холодильник-2шт. Морозильная камера – 1шт. Электроплита-2шт. Жарочный шкаф-1шт. Электропривод-1шт. Весы для взвешивания продукции-2шт. Картофелечистка-1шт. Мойка-1шт. Мойка для готовой продукции-1шт. Шкафы кухонные. Стеллажи. Столы производственные. Склад кладовщика. |
| 13. | Спортивная площадка | Металлические конструкции, гимнастические бревна, мостики, различные лабиринты, баскетбольные стойки. |
| 14. | Игровая площадка на участке | Веранда, деревянные и металлические конструкции. |

Материально-техническая база МБДОУ соответствует современным требованиям.

Детский сад оснащен:

- мультимедийным проектором с экраном;

- магнитофонами, музыкальным центром;

- телевизором;

- компьютерами и ноутбуком;

- оборудование для развития общей подвижности (сухой бассейн, спортивные тренажеры, фитболы, шведские лестницы, мягкие модули и др.); спортивный инвентарь (различные мячи, обручи, скакалки, гимнастические палки и др.);

- оборудование и игрушки для развития:

ручных навыков (кольцеброс, наборы кеглей, пирамидки, шнуровка, пазлы, мозаика, конструктор и др.);

зрительного и слухового восприятия (настольные игры, музыкальные инструменты и др.);

мышления, речи и языка (различные пазлы, головоломки, шашки, настольные игры, пирамидки, лабиринты, кукольный театр и др.);

- игрушки для поддержки социально-эмоционального развития (различные куклы, животные, перчаточные куклы и др.);

- оборудование для игр с водой и сыпучими материалами (песочные наборы, мелкие игрушки, лейки и др.).

В МБДОУ созданы все условия для воспитания и обучения детей в детском саду. В группах уютно, комфортно, организованы специальные зоны для различных видов деятельности детей. Группы оснащены разнообразным игровым оборудованием, дидактическим материалом. Эстетично оформлены не только группы, но и весь интерьер детского сада. Предметно-образовательная среда в группах МБДОУ отвечает современным требованиям ФГОС ДО и способствует качественной организации образовательной работы с детьми, содержательно насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

В каждой группе имеются магнитофоны. МБДОУ имеет внутреннюю локальную сеть и доступ к сети «Интернет».

На участке МБДОУ оборудована спортивная площадка для проведения физкультурных занятий и спортивных игр. На территории МБДОУ имеется исследовательский центр с метеоплощадкой, проложена экологическая тропа с различными видовыми точками, разбиты цветники, огород.

Таким образом, материально-техническое обеспечение в группах соответствует требованиям ФГОС ДО, санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам, правилам пожарной безопасности.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивает реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Реализуя современные подходы к образованию дошкольников, мы опираемся на следующие *принципы* построения развивающей предметно – пространственной среды:

|  |  |
| --- | --- |
| **Уважения к потребностям, нуждам ребёнка** | У ребенка дошкольного возраста есть три основные потребности: потребность в движении, потребность в общении, потребность в познании. Поэтому мы строим среду группы (и детского сада в целом) так, чтобы эти потребности удовлетворять. В результате у каждого ребенка имеется самостоятельный выбор: с кем, как, где, во что играть. Подбор оборудования и материалов для группы определяется особенностями развития детей конкретного возраста и характерными для этого возраста сенситивными периодами.  В старшем дошкольном возрасте дети предпочитают совместные игры, поэтому оборудование в старших и подготовительных группах воспитатели размещают так, чтобы детям удобно было организовывать совместную деятельность. |
| **Уважения к мнению ребенка** | Учитывается мнение каждого ребенка, выслушивает предложения всех детей группы и по возможности их удовлетворяет или же тактично объясняет причину отказа. Перед первым приходом ребенка в детский сад или после летнего перерыва воспитатель в беседе с родителями или самим ребенком, через анкетирование родителей узнает о том, чем увлекается, к чему проявляет склонности, способности, какие любит игрушки каждый воспитанник. В результате, группа детского сада становится роднее, уютнее, комфортнее для каждого малыша. |
| **Функциональности** | В обстановке помещения находятся только те материалы, которые востребуются детьми и выполняют развивающую функцию.  Используемые игры и пособия в основном многофункциональны, вариативны. |
| **Динамичности - статичности среды** | Развивающая среда не может быть построена окончательно, завтра она уже перестанет стимулировать развитие, а послезавтра станет тормозить его.  Первоначальным периодом построения среды, мы считаем два месяца. Далее идет ее насыщение и реорганизация. Примерно один раз в два месяца часть материалов воспитатель заменяет, по возможности переставляет оборудование. |
| **Комплексирования и гибкого зонирования** | Жизненное пространство в детском саду должно быть таким, чтобы оно давало возможность построения непересекающихся сфер активности. Поэтому предметно – развивающая среда в ДОУ позволяет детям в соответствии со своими интересами и желаниями свободно заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу: физкультурой, музыкой, рисованием, конструированием и т.д. |
| **Индивидуальной комфортности** | В детском саду имеются функциональные помещения, которыми могут пользоваться дети:   1. Физкультурный зал; 2. Музыкальный зал 3. Логопедический кабинет;   В которых может развиваться и комфортно чувствовать себя, как взрослый, так и ребенок. В помещениях дошкольного учреждения создана естественная уютная обстановка, гармоничная по цветовому и пространственному решению. Используются светлые пастельные тона для оформления стен, подобрана мебель естественных тонов. Для активизации эстетических впечатлений используются различные «неожиданные материалы», пособия: поделки из различных природных и бросовых материалов, художественные семейные фотографии, предметы современного декоративного искусства и народных промыслов.  Для создания индивидуальной комфортности ребенка в групповых комнатах организован «Уголок уединения», где ребенок может просмотреть иллюстрации к интересующим его сказкам, фотографии родных и т.п. |
| **Открытости – закрытости** | Во – первых, открытость природе: в групповых комнатах ДОУ организованны «Уголки природы» с многочисленными растениями.  Во – вторых, открытость культуре: коридор дошкольного учреждения органически входит в дизайн интерьера: «Времена года».  В – третьих, открытость своего «Я», собственного внутреннего мира. Предметно – развивающая среда дошкольного учреждения способствует формированию и развитию образа «Я». В помещениях детского сада развешиваются самые разные фотографии детей. В «уголках уединения» всегда лежат альбомы и папки с семейными фотографиями. В старшем дошкольном возрасте при ознакомлении с народами России .используются уголки русской культуры, в которые собраны разнообразные атрибуты отражающие культуру и особенности народа. |
| **Учета гендерных и возрастных различий детей** | Создавая развивающуюся среду группы, каждый воспитатель учитывает особенности детей, посещающих эту группу: возраст дошкольников, уровень их развития, интересы, склонности, способности, половой состав, личностные особенности и прочее. |

Состояние предметно – развивающей среды в МБДОУ соответствует санитарным нормам и правилам и проектируется на основе:

- реализуемой в детском саду образовательной программы;

- требований нормативных документов;

- материальных и архитектурно-пространственных условий;

- предпочтений, субкультуры и уровня развития детей;

-общих принципах построения предметно-развивающей среды (гибкого зонирования, динамичности-статичности, сочетание привычных и неординарных элементов, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого, учета гендерных и возрастных различий детей, уважение к потребностям и нуждам ребенка).

Все базисные компоненты развивающей предметной среды включают оптимальные условия для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития детей.

Пространство организовано так, чтобы проводить много вариативных игр.

***2.Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Методические издания/печатные издания/ электронные учебные издания/ периодические издания | Обеспечение воспитанников учебной литературой, указанной в ОПДО, в качестве обязательной, обеспечение педагогов  учебно-методической литературой  по обязательным дисциплинам (с учетом всех способов приобретения) | |
| Перечень литературы (автор, название, год и место издания) | Количество экземпляров |
|  | Методические издания | Воспитание и обучение в первой младшей группе детского сада. Программа и методические рекомендации/ Сост.С.Н. Теплюк. - М.: Мозайка-Синтез,2007 | 1 |
|  | Методические издания | Воспитание и обучение во второй младшей группе детского сада. Программа и методические рекомендации/ Сост. М.Б. Зацепина. - М.: Мозайка-Синтез,2006 | 1 |
|  | Методические издания | Воспитание и обучение старшей группе детского сада. Программа и методические рекомендации/ Сост.А.О. Соломенникова. - М.: Мозайка-Синтез,2006. | 1 |
|  | Методические издания | Воспитание и обучение в средней группе детского сада. Программа и методические рекомендации/ Сост.В.В. Гербова. - М.: Мозайка-Синтез,2006. | 1 |
|  | Методические издания | Воспитание и обучение в подготовительной к школе группе детского сада. Программа и методические рекомендации/ Сост.Т.С. Комарова. - М.: Мозайка-Синтез,2006. | 1 |
|  | Методические издания | Голубева Л.Т. Гимнастика и массаж для самых маленьких.- М.: Мозайка-Синтез,2006 | 1 |
|  | Методические издания | Комплексные занятия по программе под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. Первая младшая группа. / авт.-сост. О.П. Власенко [и др.] – Волгоград: Учитель, 2011. |  |
|  | Методические издания | Лямина Г.М. Развитие речи детей раннего возраста.- М.: Айрис-Дидактика, 2005 | 1 |
|  | Методические издания | Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами.- М.: Мозаика- Синтез,2006. | 1 |
|  | Методические издания | Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Развитие ребенка в дошкольном детстве. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. - М.: Мозаика- Синтез,2006. | 1 |
|  | Методические издания | Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в системе воспитательно-образовательной работы детского сада. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. - М.: Мозаика- Синтез,2010. | 1 |
|  | Методические издания | Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду»./ Под ред. В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. - М.: Мозаика- Синтез,2006. | 1 |
|  | Методические издания | От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2015. | 1 |
|  | Электронные учебные издания | Диск «Развитие творческого мышления. Работаем по сказке» – М.: Мозаика-Синтез, 2013. | 1 |
| Образовательная область «Физическое развитие» | | | |
| «Физическая культура» | | | |
|  | Методические издания | С.Я.Лайзане «Физкультура для малышей» -М.Просвещение.1997 | 2 |
|  | Методические издания | Фролов В.Г. «Физкультурные занятия. Игры и упражнения на прогулке» -М.: Просвещение, 1986 | 2 |
|  | Методические издания | Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика- Синтез,2009. | 2 |
|  | Методические издания | Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика- Синтез,2009. | 2 |
|  | Методические издания | Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика- Синтез,2011. | 2 |
|  | Методические издания | Пензулаева Н. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3 – 7 лет.- М.: Мозаика – Синтез, 2009 – 2010. | 1 |
|  | Методические издания | Методическое пособие для педагогов ДОУ – СПб: Детство – Пресс, 2005 | 1 |
|  | Методические издания | Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 5-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2008. | 1 |
|  | Методические издания | Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 2-3 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2008. | 1 |
|  | Методические издания | Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 3-5 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2006. | 1 |
| «Здоровье» | | | |
|  | Электронные учебные издания | Дыхательная гимнастика А.Н. Стрельниковой. Видеокурс. | 1 |
|  | Методические издания | Щетинин М. Дыхательная гимнастика А.Н. Стрельниковой. – М.: Метафора, 2008. | 1 |
|  | Методические издания | Щетинин М. Дыхательная гимнастика для детей. – Айрис-пресс, 2008. | 1 |
| Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | | | |
| «Безопасность» | | | |
|  | Методические издания | Стеркина Р.Б., Авдеева Н.А., Князева О.Л. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. – М; 1998г. | 2 |
|  | Методические издания | Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей. – М.: Мозаика-Синтез, 2011. | 1 |
| «Социализация» | | | |
|  | Методические издания | Петрова В. И., Стульник Т Д. Нравственное воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2006. | 2 |
|  | Методические издания | Петрова В. И., Стульник Т Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду. Пособие для педагогов и методистов. – 2-е изд., испр. И доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2008. | 1 |
|  | Методические издания | Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. - М.: Мозаика- Синтез, 2006. | 2 |
|  | Методические издания | Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2008. | 2 |
|  | Методические издания | Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2009. | 2 |
|  | Методические издания | Губанова Н. Ф. Театрализованная деятельность дошкольников.- М.: ВАКО, 2007. | 1 |
|  | Методические издания | Калиниченко А.В. Развитие игровой деятельности дошкольников.- М.:Айрис,2004. | 1 |
|  | Методические издания | Зацепина М.Б. Дни воинской славы: Патриотическое воспитание дошкольников: Для работы с детьми 5-7 лет. – М. .: Мозаика-Синтез, 2010. | 1 |
|  | Методические издания | Петрова В. И., Стульник Т Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду. Пособие для педагогов и методистов. – 2-е изд., испр. И доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2008. | 1 |
| «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание» | | | |
|  | Методические издания | Комарова Т С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду.- М.: Мозаика-Синтез, 2005. | 2 |
|  | Методические издания | Куцакова Л.В. Ручной труд в детском саду и дома. Пособие для педагогов и родителей. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2007. | 1 |
|  | Методические издания | Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. Для работы с детьми 3-7 лет. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика – Синтез, 2008. | 1 |
|  | Методические издания | Куцакова Л.В. Ручной труд в детском саду и дома. Пособие для педагогов и родителей. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2007. | 1 |
| Образовательная область «Познавательное развитие» | | | |
| «Познание» | | | |
|  | Методические издания | Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез, 2008. | 1 |
|  | Методические издания | Дыбина О. Б. Ребенок и окружаюший мир.- М.: Мозаика-Синтез, 2005. | 2 |
|  | Методические издания | Дыбина О. В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. | 1 |
|  | Методические издания | Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей. – М.: Педагогическое общество России, 2002. | 1 |
|  | Методические издания | Дыбина О. Б. Неизведанное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. - М:ТЦ Сфера,2005 | 1 |
|  | Методические издания | Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005. | 1 |
|  | Методические издания | Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. | 1 |
|  | Методические издания | Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2010. | 1 |
|  | Методические издания | Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2-4 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2006. | 1 |
|  | Печатные издания | Серия наглядных пособий – «Мир в картинках»: «Авиация», «Морские обитатели», «Рептилии и амфибии», «Инструменты домашнего мастера», «Водный транспорт», «Автомобильный транспорт»,  «Спортивный инвентарь»,  «Бытовая техника», «Музыкальные инструменты»,  «Ягоды садовые»,  «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные средней полосы», «Насекомые», «Высоко в горах», «Арктика и Антарктика», «Деревья и листья», «Посуда», «Овощи», «Фрукты», «Цветы», «День Победы», «Ягоды Лесные», «Филимоновская игрушка», «Каргополь-народная игрушка», «Дымковская игрушка», «Хохлома», «Гжель», «Герои сказок», «Космос».- М.: Мозаика-Синтез, 2005. |  |
| «Формирование элементарных математических представлений» | | | |
|  | Методические издания | И.А.Помораева,И.А.Позина.»Формирование элементарных математических представлений». Младшая группа.М., Мозаика-Синтез 2014г | 2 |
|  | Методические издания | И.А.Помораева, И.А.Позина.»Формирование элементарных математических представлений». Средняя группа. М., Мозаика-Синтез 2014г  М.:Баласс,2014 | 2 |
|  | Методические издания | И.А.Помораева, И.А.Позина.»Формирование элементарных математических представлений». Старшая группа. М., Мозаика-Синтез 2014г | 2 |
|  | Методические издания | И.А.Помораева, И.А.Позина.»Формирование элементарных математических представлений». Подготовительная группа. М., Мозаика-Синтез 2014г | 2 |
|  | Печатные издания | М.В.Корепанова,С.А.Козлова «Моя математика»Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет. - М.: Мозайка-Синтез,2008. | 1 |
|  | Методические издания | М.В.Корепанова,С.А.Козлова «Моя математика»5-7 лет. М.:Баласс,2014 | 2 |
|  | Печатные издания | Новикова В.П. Математика в детском саду. Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет. - М.:Баласс,2014 | 2 |
|  | | | |
|  | Методические издания | Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика – Синтез, 2006. | 3 |
|  | Методические издания | Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика – Синтез, 2006. | 2 |
|  | Методические издания | Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика – Синтез, 2006. | 2 |
| Образовательная область «Речевое развитие» | | | |
| «Развитие речи» | | | |
|  | Методические издания  Методические издания | Е.В.Колесникова.»От звука к букве».Методическое пособие, тетрадь.М.:2014 г.  О.С.Ушакова.Развитие речи дошкольников 3-5 лет. Методическое пособие.М.:-2017г. | 1  1 |
|  | Методические издания | Гербова В. В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Планы занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2007. | 1 |
|  | Методические издания | Гербова В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. Планы занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2007. | 2 |
|  | Методические издания | Гербова В. В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. Планы занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. | 2 |
|  | Методические издания | Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. Планы занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. | 2 |
|  | Методические издания | Гербова В. В. Развитие речи.2-4 года. Учебно-наглядное пособие.- М.: Владос, 2003. | 2 |
|  | Методические издания | Гербова В. В. Развитие речи. 4-6 лет. Учебно-наглядное пособие.- М.: Владос, 2003. | 2 |
|  | Методические издания | Гербова В. В. Развитие речи в средней группе детского сада.. - М.: Мозаика-Синтез, 2009. | 1 |
|  | Методические издания | Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005. | 1 |
|  | Методические издания | Затулина Г.Я. Конспекты комплексных занятий по развитию речи. Учебное пособие.- М.: Центр педагогического образования,-2007 | 1 |
|  | Методические издания | Т.Р.Кислова «По дороге к азбуке» -М.:Баллас,2014.(часть3-4) | 1 |
|  | Методические издания | Р.Н.Бунеев, Е.В.Бунеева, Т.Р.Кислова .Пособие по развития речи для детей 3-4 лет.(«Лесные истории»). | 2 |
|  | Методические издания | О.Г.Молчанова.До школы 6 месяцев: срочно учимся читать.Методическое пособие-М.:Гном,2014г. | 1 |
|  | Методические издания | А.В.Аджи «Конспекты интегрированных занятий в подготовительной группе детского сада.- Воронеж- ТЦ «Учитель» 2006 | 2 |
|  | Печатные издания | Серия наглядных пособий - «Рассказы по картинкам»: «Зима», «Осень», «Весна», «Лето», «Колобок», «Репка»,  «Теремок»,  «Курочка Ряба» «Летние виды спорта», «Зимние виды спорта», «Распорядок дня», «Профессии», «Защитники Отечества», «Кем быть», «Мой дом», «Родная природа», «В деревне», «Времена гoдa», -М.: Мозаика |  |
| «Чтение художественной литературы» | | | |
|  | Печатные издания | Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. - М.: Мозаика-Синтез, 2005. | 2 |
|  | Печатные издания | Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М.: Оникс-ХХI век, 2005. | 1 |
|  | Печатные издания | Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М.: Оникс-ХХI век, 2005. | 1 |
|  | Печатные издания | Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М.: Оникс-ХХI век, 2005. | 1 |
| Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | | | |
| «Художественное творчество» | | | |
|  | Методические издания | И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа» Методическое пособие для специалистов.-М.: Мозаика – Синтез ,2009 | 2 |
|  | Методические издания | И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа» Методическое пособие для специалистов.-М.: Мозаика – Синтез ,2009 | 2 |
|  | Методические издания | И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Методическое пособие для специалистов.-М.: Мозаика – Синтез ,2009 | 2 |
|  | Методические издания | И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа» Методическое пособие для специалистов.-М.: Мозаика – Синтез ,2009 | 2 |
|  | Методические издания | Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2007. | 2 |
|  | Методические издания | Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2007. | 2 |
|  | Методические издания | Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2008. | 2 |
|  | Методические издания | Комарова Т С. Изобразительная деятельность в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005. | 2 |
|  | Методические издания | Комарова Т. С Детское художественное творчество. - М.: Мозаика-Синтез, 2005. | 2 |
|  | Методические издания | Комарова Т. С. Филлипс О. Ю. Эстетическая развивающая среда.- М.: Педагогическое общество  России,2005. | 1 |
|  | Методические издания | Комарова Т. С. Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников. - М.: Педагогическое общество России, 2005. | 1 |
|  | Методические издания | Комарова Т. С.  Школа эстетического воспитания. – М.: Издательский Дом  «Зимородок» - 2006 | 1 |
|  | Методические издания | Изобразительная деятельность и художественный труд. Старшая группа. Комплексные занятия/сост.О.В.Павлова- Волгоград: Учитель, 2011 | 1 |
|  | Методические издания | Соломенникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. - М.: Мозаика-Синтез, 2005. | 2 |
|  | Печатные издания | Серия рабочих тетрадей «Искусство-детям»: «Филимоновская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Дымковская игрушка», «Волшебный пластилин», «Простые узоры и орнаменты»,  «Сказочная Гжель».- М.: Мозаика-Синтез, 2005. |  |
|  | Методические издания | Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала».Средняя группа -М.: Мозаика – Синтез ,2014г. | 1 |
|  | Методические издания | Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала».Старшая группа -М.: Мозаика – Синтез ,2014г | 1 |
|  | Методические издания | Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала».Подготовительная группа -М.: Мозаика – Синтез ,2014г | 1 |
| «Музыка» | | | |
|  | Методические издания | Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушка» И.Каплунова, И Новоскольцева изд. ООО «Невская нота» -2010  Авторская программа «Методика музыкального развития» Е.Железнова | 1 |
|  | Методические издания | Мерзлякова С.И., Фольклор – музыка- театр.-М Владос,1999  Кононова Н.Г.. Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах.-М.: Просвещение,1990 | 2 |
|  | Методические издания | В.А. Петрова, Музыка –малышам.-М.:2001  О.А. Куревина, Т.Е. Селезнева. Путешествие в прекрасное. – М: Баласс 2008 | 1 |
|  | Методические издания | Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Праздники и развлечения в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005. | 2 |
| Тематическое планирование реализации ОП ДО | | | |
|  | Методические издания | Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день. Подготовительная группа. "От рожд. до школы" авт.-составит. Костюченко М.П – Волгоград: Учитель, 2016. | 1 |
|  | Методические издания | Развернутое перспективное планирование по программе под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. Первая младшая группа/ авт.-сост. В.И. Мустафаева [и др.] – Волгоград: Учитель, 2011. | 1 |
|  | Методические издания | Развернутое перспективное планирование по программе под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. Вторая младшая группа/ авт.-сост. Н.А. Атарщикова, И.А. Осина, Е.В. Горюнова. – Волгоград: Учитель, 2011. | 1 |
|  | Методические издания | Развернутое перспективное планирование по программе под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. Средняя группа/ авт.-сост. Н.А. Атарщикова [и др.] – Волгоград: Учитель, 2011. | 1 |
|  | Методические издания | Развернутое перспективное планирование по программе под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. Старшая группа/ авт.-сост. Т.И. Кандала [и др.] – Волгоград: Учитель, 2011. | 1 |
|  | Методические издания | Развернутое перспективное планирование по программе под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. Подготовительная группа/ авт.-сост. И.А. Осина, Е.В. Горюнова, М.Н. Павлова, Т.И. Кандала  – Волгоград: Учитель, 2011. | 1 |
|  | Методические издания | Комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Старшая группа  / авт.-сост. В.Н. Мезенцева, О.П. Власенко. – Волгоград: Учитель, 2011 | 1 |
|  | Методические издания | Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Средняя группа / авт.-сост. Н.А. Атарщикова [и др.] – Волгоград: Учитель, 2011 | 1 |
|  | Электронные учебные издания | Тематическое планирование. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа (компакт-диск) – Волгоград: Учитель, 2013. | 1 |
|  | Электронные учебные издания | Тематическое планирование. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Средняя группа (компакт-диск) – Волгоград: Учитель, 2013. | 1 |
|  | Электронные учебные издания | Тематическое планирование. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Старшая группа (компакт-диск) – Волгоград: Учитель, 2013. | 1 |
|  | Электронные учебные издания | Тематическое планирование. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Вторая младшая группа (компакт-диск) – Волгоград: Учитель, 2013. | 1 |
| Плакаты в коробке | | | |
|  | Печатные издания | Овощи и фрукты. - М.: Мозаика-Синтез, 2006. | 1 |
|  | Печатные издания | Филимоновская свистулька. - М.: Мозаика-Синтез, 2006. | 1 |
|  | Печатные издания | Гжель. Орнаменты и изделия. - М.: Мозаика-Синтез, 2005. | 1 |
|  | Печатные издания | Хохлома. Орнаменты и изделия. - М.: Мозаика-Синтез, 2006. | 1 |
|  | Печатные издания | Времена года. - М.: Мозаика-Синтез, 2006. | 1 |
|  | Печатные издания | Полхов-МаЙдан. Орнаменты и изделия. - М.: Мозаика-Синтез, 2005. | 1 |
| Управление качеством образования | | | |
|  | Печатные издания | Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования». | 1 |
|  | Печатные издания | КОНВЕНЦИЯ О ПРАВАХ РЕБЕНКА: Конвенция ООН.-М.: РИОР, 2007. | 1 |
|  | Печатные издания | Закон Российской Федерации «Об образовании». – Москва: Издательство «Омега- Л»,2007. | 1 |
|  | Печатные издания | Конституция РФ (с гимном России) – М.: ТК Велби, Изд-во Проспект, 2007 | 1 |
|  | Печатные издания | Трудовой Кодекс РФ Текст с изменениями и пополнениями на 15 июня 2007г.-М.:Эксмо,2007 | 1 |
|  | Печатные издания | Управление ДОУ. Должностные инструкции  работников дошкольных образовательных учреждений. Практическое пособие для руководителя дошкольным образовательным учреждением. АРКТИ Москва 2006. | 1 |
|  | Печатные издания | Педсоветы в детском саду: Из опыта работы/ Автор-составитель: Дуда О.В. Часть 1,2 – Брянск: Курсив, 2011 |  |
| Периодические издания | | | |
|  | Периодические  издания | Журнал «Дошкольное образование» с 2007 года | 1 |
|  | Периодические  издания | Журнал «Управление ДОУ» с 2007 года | 1 |
|  | Периодические  издания | Журнал «Воспитатель ДОУ» с 2007 года | 1 |
|  | Периодические  издания | Журнал «Справочник руководителя ДОУ» с 2007 года | 1 |
|  | Периодические  издания | Журнал «Справочник старшего воспитателя» с 2007 года | 1 |
| Взаимодействие детского сада с семьей | | | |
|  | Печатные издания | Нищева. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Старшая группа. Вып.1. (Сентябрь-февраль) (Детство-Пресс, 2014) | 1 |
|  | Печатные издания | Нищева. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Старшая группа. Вып.2. (Март-август) (Детство-Пресс, 2014) | 1 |
|  | Печатные издания | Нищева. Материалы для оформления родительского уголка. Подготовительная к школе группа. Вып.1. (Сентябрь-февраль) (Детство-Пресс, 2014) | 1 |
|  | Печатные издания | Нищева. Материалы для оформления родительского уголка. Подготовительная к школе группа. Вып.2. (март-август) (Детство-Пресс, 2014) | 1 |
| **Коррекция нарушения речи** | | | |
|  | Методические издания | Т.Б. Филичева, Г.В.Чиркина, Т.В. Тумакова. Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей.-М.: Просвещение,2009 |  |
|  | Методические издания | Т.А. Ткаченко Формирование лексико-грамматических представлений. Сборник упражнений и методических рекомендаций.- М.: ГНОМ и Д 2001 |  |
|  | Методические издания | Т.Б. Филичева, Г.В.Чиркина Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада.-М.: Альфа 1992 |  |
|  | Методические издания | Т.А.Ткаченко. Учимся говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития речи у детей 5 лет. Пособие для воспитателей, логопедов и родителей.-М.:ГНОМ и Д.2003 |  |
|  | Методические издания | Н.Г.Теремкова. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР.-М.: ГНОМ и Д, 2008 |  |
|  | Методические издания | О.С.Гомзяк. Говорим правильно в 6-7 лет.Конспекты занятий по связной речи в подготовительной к школе группе.М.: ГНОМ и Д,2009 |  |
|  | Методические издания | В.П.Глухов. Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим речевым недоразвитием.- М.:АРКТИ,2004 |  |
|  | Методические издания | Е.А.Пожиленко. Методические рекомендации по постановке у детей звуков(С), (Ш),(Р),(И): Пособие для логопедов.-СПб.: КАРО,2008 |  |
|  | Методические издания | Т.А.Ткаченко. Логопедическая энциклопедия.\_ М.: Мир книги,2008 |  |
|  | Методические издания | М.Ф.Фомичева. Воспитание у детей правильного произношения: Практикум для логопедов.\_ М.: Просвещение,1989 |
|  | Методические издания | С.П. Цуканова,Л.Л.Бетц.Учим ребенка говорить и читать.Комплект пособий по развитию фонематической стороны речи и обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста.- М.: Гном,2008 |  |

1. **Учебный план и режим организации непосредственно образовательной деятельности**

Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривающая личностно- ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

**Вторая группа раннего возраста (от 2 лет до 3лет)**

**Режим дня**

на холодный период года

|  |  |
| --- | --- |
| Прием, осмотр, игры, самостоятельная деятельность детей, ежедневная гимнастика | 7:00-8:00 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8:00-8:30 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 8:30-8:50 |
| Организованная образовательная деятельность (по подгруппам), занятия со специалистами | 8:50-9:30 |
| Подготовка к прогулке | 9:30 -9:50 |
| Прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная деятельность) | 9:50-11:30 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду | 11:30-11:45 |
| Обед | 11:45-12:20 |
| Спокойные игры, подготовка ко сну, Дневной сон | 12:20-15:00 |
| Постепенный подъем, самостоятельная деятельность | 15:00-15:15 |
| Полдник | 15:15-15:25 |
| Игры, Самостоятельная деятельность, | 15:25-15:45 |
| Организованная образовательная деятельность (по подгруппам) | 15:45-16:15 |
| Подготовка к прогулке | 16:15-16:30 |
| Прогулка | 16:30-18:00 |

**Младшая группа**

**Режим дня**

на холодный период года

|  |  |
| --- | --- |
| Прием, осмотр, игры, самостоятельная деятельность детей, ежедневная гимнастика | 7:00-8:20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8:20-8:50 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 8:50- 9:00 |
| Организованная образовательная деятельность, занятия со специалистами | 9:10-10:00 |
| Подготовка к прогулке | 10:00-10:20 |
| Прогулка | 10:20-11:45 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду | 11:45-12:00 |
| Обед | 12:00-12:40 |
| Подготовка ко сну, Дневной сон | 12:40-15:00 |
| Постепенный подъем, самостоятельная деятельность | 15:00-15:20 |
| Полдник | 15:20-15:40 |
| Игры, самостоятельная деятельность, дополнительное образование | 15:40- 16:30 |
| Подготовка к прогулке | 16:30-16:50 |
| Прогулка | 16:50-18:00 |

**Средняя группа (от 4 лет до 5 лет)**

**Режим дня**

на холодный период года

|  |  |
| --- | --- |
| Прием, осмотр, дежурство, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность, игры | 7:00-8:25 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8:25-8:45 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 8:45-9:00 |
| Организованная образовательная деятельность, занятия со специалистами | 9:10-10:00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10:00-11:50 |
| Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность | 11:50-12:15 |
| Подготовка к обеду, обед | 12:15-12:50 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12:50-15:00 |
| Постепенный подъем, самостоятельная деятельность, игры | 15:00-15:15 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15:15-15:40 |
| Игры, самостоятельная деятельность, дополнительное образование | 15:40- 16:30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16:30-18:00 |

**Старшая группа**

**Режим дня**

на холодный период года

|  |  |
| --- | --- |
| Прием, осмотр, дежурство, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика | 7:00-8:30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8:30-8:50 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 8:50-9:00 |
| Организованная образовательная деятельность, занятия со специалистами | 9:00-10:35 |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка | 10:35-12:25 |
| Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность | 12:25-12:40 |
| Подготовка к обеду, обед | 12:40-13:10 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13:10-15:00 |
| Постепенный подъем, самостоятельная деятельность, игры | 15:00-15:20 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15:20-15:35 |
| Игры, самостоятельная деятельность, дополнительное образование | 15:35-16:30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16:30-18:00 |

**Подготовительная группа**

**Режим дня**

на холодный период года

|  |  |
| --- | --- |
| Прием, осмотр, дежурство, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика | 7:00-8:30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8:30-8:50 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 8:50-9:00 |
| Организованная образовательная деятельность, занятия со специалистами | 9:00-11:30 |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка | 11:30-12:35 |
| Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность | 12:35-12:45 |
| Подготовка к обеду, обед | 12:45-13:15 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13:15-15:00 |
| Постепенный подъем, игры | 15:00-15:25 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15:25-15:40 |
| Игры, самостоятельная деятельность, дополнительное образование | 15:40-16:30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16:30-18:00 |

***Режим дня в теплый период года.***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ***2-я ранняя*** | ***младшая*** | ***Средняя*** | ***Старшая группа*** | ***Подготовительная к школе группа*** |
| ***Прием и осмотр, игры*** | ***7.00-8.20*** | ***7.00-8.20*** | ***7.00-8.25*** | ***7.00-8.35*** | ***7.00-8.35*** |
| ***Подготовка к завтраку, завтрак*** | ***8.00-8.30*** | ***8.20-8.55*** | ***8.25-8.55*** | ***8.35-9.00*** | ***8.35-9.00*** |
| ***Игра, подготовка к прогулке, выход*** | ***8.30-8.55*** | ***8.55-9.15*** | ***8.55-9.15*** | ***9.00-9.20*** | ***9.00-9.20*** |
| ***Занятие на прогулке*** | ***9.15-9.25***  ***9.45-9.55*** | ***9.15-9.30*** | ***9.15-9.35*** | ***9.20-9.45*** | ***9.20- 9.50*** |
| ***Игры, наблюдения, самостоятельная деятельность*** | ***8.55-11.30*** | ***9.30-11.45*** | ***9.35-11.50*** | ***9.45-12.15*** | ***9.50-12.30*** |
| ***Возвращение, водные процедуры*** | ***11.30-11.40*** | ***11.45-12.00*** | ***11.50-12.15*** | ***12.15-12.30*** | ***12.30-12.40*** |
| ***Подготовка к обеду, обед*** | ***12.10-12.30*** | ***12.00-12.40*** | ***12.15-12.50*** | ***12.30-13.00*** | ***12.40-13.10*** |
| ***Подготовка ко сну, сон*** | ***12.30-15.00*** | ***12.40-15.00*** | ***12.50-15.00*** | ***13.00-15.00*** | ***13.10- 15.00*** |
| ***Постепенный подъём, воздушные и водные процедуры, закаливание*** | ***15.00-15.10*** | ***15.00-15.10*** | ***15.00-15.10*** | ***15.00-15.10*** | ***15.00-15.10*** |
| ***Полдник*** | ***15.10-15.30*** | ***15.10-15.25*** | ***15.10-15.25*** | ***15.10-15.20*** | ***15.10-15.20*** |
| ***Самостоятельная деятельность, игры*** | ***15.30.-16.00*** | ***15.25.-16.00*** | ***15.25.-16.00*** | ***15.20-16.00*** | ***15.20.-16.00*** |
| ***Прогулка, игры, труд, уход детей домой*** | ***16.00-18.00*** | ***16.00-18.00*** | ***16.00-18.00*** | ***16.00-18.00*** | ***16.00-18.00*** |

***Формы работы с детьми.***

Образовательная деятельность, осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности в организованной образовательной деятельности, режимных моментах, самостоятельной деятельности детей при взаимодействии с родителями воспитанников.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Образовательная область*** | ***Детская деятельность*** | ***Формы работы*** |
| **Физическое развитие** | Двигательная | Подвижные дидактические игры.  Подвижные игры с правилами.  Игровые упражнения.  Соревнования. |
| **Социально-коммуникативное развитие** | Игровая | Сюжетные игры.  Игры с правилами. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | Продуктивная | Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества.  Реализация проектов. |
| **Речевое развитие** | Коммуникативная | Беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами. |
| **Социально-коммуникативное развитие** | Трудовая | Совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проектов. |
| **Познавательное развитие** | Познавательно-  исследовательская | Наблюдение, экскурсии, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | Музыкально-художественная | Слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры  (с музыкальным сопровождением), музыкально-дидактическая игра. |
| **Речевое развитие** | Чтение художественной литературы | Чтение, обсуждение, разучивание. |

**Организация форм образовательной деятельности в режимных моментах, в самостоятельной деятельности и при взаимодействии с родителями.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов:** | **Самостоятельная детская деятельность:** | **Формы взаимодействия с семьями:** |
| * Подвижные игры с правилами * Дидактические игры * Игровые упражнения, соревнования * Развлечения, конкурсы * Сюжетные игры * Игры с правилами * Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества * Реализация проектов * Рассматривание * Чтение * Обсуждение * Заучивание * Наблюдения * Экскурсия * Решение проблемных ситуаций * Коллекционирование * Моделирование * Беседа * Ситуативный разговор * Речевая ситуация * Составление и отгадывание загадок * Совместные действия * Дежурства * Поручения | * Подвижные игры с правилами * Дидактические игры * Сюжетные игры * Игры с правилами * Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества * Рассматривание * Наблюдения * Экспериментирование * Дежурства | * Родительское собрание * Консультация * Беседа * День открытых дверей * Праздники * Конкурсы * Практикумы * Родительский клуб * Газета * Встречи с интересными людьми * Тестирование в присутствии родителей * Анализ работ по художественному творчеству |

**3.Структура учебного плана организованной образовательной деятельности на 2020-2021 учебный год**

Учебный план разработан с учетом календарного графика работы МБДОУ детского сада комбинированного вида №4 «Сказка».

|  |  |
| --- | --- |
| График работы ДОУ | С 7.00 до 18.00ч |
| Рабочие дни | Понедельник, вторник, среда, четверг, пятница |
| Выходные дни | Суббота, воскресенье |
| Продолжительность учебного года | 01.09.2020г. по 31.05.2021г.  38 недель |
| Выходные, праздничные дни | -4 ноября  -1-10 января  -23 февраля  -6-8 марта  -1-3,8-11 мая  -12-14 июня |
| Зимние каникулы | С 1 по 10 января |
| Летняя оздоровительная работа | С 1 июня по 31 августа |

**Учебный план и режим организации непосредственно образовательной деятельности**

***Учебный план МБДОУ д/с КВ №4 «Сказка» на 2020 -2021 учебный год.***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Базовая образовательная деятельность*** | |
|  |  | *2-я ранняя «А», »Б»*  *2-3 года* | *Младшая «А»,»Б»*  *3-4 года* | *Средняя «А» 4-5лет* | *Средняя «Б»*  *5-6 лет* | *Старшая «А» 5-6 лет* |
| ***1.*** | ***Познавательное развитие.***  Ознакомление с окружающим миром. | *4/1*  7 мин. | 4/1  15 мин. | *4/1*  *20 мин.* | *4/1*  *20 мин.* | *4/1*  *20 мин* |
| ***2.*** | ***Познавательное развитие.***  Формирование элементарных математических  представлений | *4/1*  7 мин. | *4/1*  *15 мин* | *4/1*  *20 мин.* | *4/1*  *20 мин.* | *4/1*  *20мин* |
| ***3.*** | Развитие речи | *7/2*  *14 мин.* | 4/1  15 мин. | *4/1*  *20 мин.* | *4/1*  *20 мин.* | 8/2  40мин. |
| ***4.*** | Рисование | 4/1  7 мин. | 4/1  15мин. | 4/1  *20 мин* | 4/1  *20 мин* | 8/2  50 мин. |
| ***5.*** | Лепка | *4/1*  *7 мин* | 2/0,5  7,5мин. | 2/0.5  *10 мин* | 2/0.5  *20 мин* | *2/0,5*  *12,5мин.* |
| ***6.*** | Аппликация | *-* | 2/0,5  7,5 мин | 2/0,5  *10 мин* | 2/0,5  *10 мин* | *2/0,5*  *12.5мин.* |
| ***7.*** | Музыка | 10/2  20 мин. | 8/2  30 мин. | 8/2  40 мин. | 8/2  40 мин. | 8/2  *50 мин* |
| ***8.*** | Физическая культура | 10/3  30 мин. | 12/3  45 мин. | 12/3  60 мин. | 12/3  60 мин | 12/3  75 мин. |
|  | **Общее количество** | **44/11**  **1ч. 32мин.** | **40/10**  **2ч.30 мин.** | **40/10**  **3ч. 20 мин.** | **40/10**  **3ч. 20 мин.** | **48/12**  **4ч.40**  **мин.** |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Базовая образовательная деятельность*** | |
|  | |  | *Старшая группа*  *компенсирующего обучения «Б»* | *Подготовительная к школе*  *группа «А»* | *Подготовительная группа «Б»* | *Подготовительная к школе группа компенсирующего обучения «Б»* |
| ***1.*** | ***Познавательное развитие.***  Ознакомление с окружающим миром. | *4/1*  *20 мин* | *4/1*  *30 мин.* | *4/1*  *30 мин.* | *4/1*  *25 мин.* |
| ***2.*** | ***Познавательное развитие.***  Формирование элементарных математических  представлений | *4/1*  *20 мин* | 8/2  60 мин. | 8/2  60 мин. | 8/2  50 мин. |
| ***3.*** | Развитие речи | 8/2  40мин. | 8/2  60 мин. | 8/2  60 мин. | 8/2  50 мин. |
| ***4.*** | Рисование | 8/2  40мин. | 8/2  60 мин. | 8/2  60 мин. | 8/2  50 мин. |
| ***5.*** | Лепка | 2/0,5  10 мин | *2/0,5*  *15мин.* | *2/0,5*  *15мин.* | *2/0,5*  *12,5 мин.* |
| ***6.*** | Аппликация | 2/0,5  10 мин | *2/0,5*  *15мин.* | *2/0,5*  *15мин.* | *2/0,5*  *12,5мин.* |
| ***7.*** | Музыка | 8/2  50мин. | 8/2  60 мин. | 8/2  60 мин. | 8/2  60 мин. |
| ***8.*** | Физическая культура | 12/3  75 мин. | 12/3  90 мин. | 12/3  90 мин. | 12/3  90 мин. |
| ***9.*** | Логопедическое | 12/3  75 мин. | *-* | *-* | 16/4  120мин. |
|  |  |  |  |  |  |
|  | **Общее количество** | ***60/15***  ***5ч.40мин.*** | ***52/13***  ***6часов 30 мин*** | ***52/13***  ***6часов 30 мин*** | **68/17**  **7 часов 50 мин.** |

***Пояснительная записка***

***к учебному плану на 2020 -2021 учебный год***

Учебный план разработан в соответствии с законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г.№ 273-ФЗ, основной образовательной программой МБДОУ, *СанПиН 2.4.1.3049-13 (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. №26)*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Возрастные группы детей. Одновозрастные, разновозрастные** | **Направленность групп** | **Реализуемые программы:**  **-комплексные,**  **-парциальные,**  **-специальные (коррекционные)**  **- дополнительного образования** | **Продолжительность непрерывной непосредственной деятельности. Объем недельной нагрузки** |
| 1. | 2-я группа раннего возраста «А», «Б»,  2-3 года | Общеразвивающей направленности | Основная образовательная программа МБДОУ д/с КВ №4 «Сказка» | Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности:  «Ознакомление с окружающим миром», «Художественное развитие» (Рисование, лепка), «ФЭМП» «Развитие речи», - по 7 минут;  «Физическая культура в помещении» и «Физическая культура на воздухе» по 10 мин  «Музыка» - по 10 минут.  **Всего: 1ч 32 мин.** |
| 2. | Младшая группа «А»  3-4 года | Общеразвивающей направленности | Основная образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой  (Издание 3-е, исправленное 2016). | Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности - 15 мин.  Всего: 2ч. 30мин. |
| 3 | Младшая группа «Б»  3-4 года | Общеразвивающей направленности | Основная образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой  (Издание 3-е, исправленное 2016).  Авторская педагогическая технология по обучению дошкольников элементам грамоты программа Е.В.Колесниковой «От звука к букве» М.:Сфера, 2015г. | Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности - 15 мин.  Всего: 2ч. 30мин. |
| 4. | Средняя группа «А»  4-5 лет | Общеразвивающей направленности | Основная образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой (Издание 3-е, исправленное 2016г.)  Авторская парциальная образовательная программа«Математические ступеньки» ТЦ Сфера 3-е испр., 2017г.  Дополнительное образование: кружок «Пчелка» «Программа художественного воспитания,обучения и развития детей2-7 лет» И.А.Лыкова.-Москва,2011-Издательский дом «Цветной мир» | Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности - 20мин,  включая занятия по дополнительному образованию по 20 минут.  Всего: 4 часа |
| 5. | Средняя группа «Б»  4-5 лет | Общеразвивающей направленности | Основная образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой (Издание 3-е, исправленное 2016г.).  Образовательная программа речевого развития детей дошкольного возраста/Т.С.Кисловой «По дороге к азбуке»-М.:Баласс,2016 г. | Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности - 20 мин.  Всего: 3часа 20 минут |
| 6. | Старшая группа «А»  5-6лет | Общеразвивающей направленности | Основная образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой (Издание 3-е, исправленное 2016г.).Авторская педагогическая технология по обучению дошкольников элементам грамоты Е.В.Колесниковой «От буквы к звуку» «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет».  Дополнительное образование –кружок «Занимательная математика»Авторская парциальная программа Е.В.Колесниковой «Математические ступеньки» | Продолжительность непосредственно образовательной деятельности по образовательным областям: «Познавательное развитие» (Ознакомление с окружающим миром).«Познавательное развитие» (ФЭМП), «Речевое развитие»-20 мин., «Художественно- эстетическое развитие» (рисование, лепка/аппликация, музыка) – 25 мин.  Образовательная деятельность «Физическая культура»-25 мин.,  включая занятия по дополнительному образованию по 25 минут.  Всего: 5ч.30минут |
| 8. | Старшая группа компенсирующего обучения «Б» 5-6 лет | Компенсирующей направленности | «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина, Т.В.Тумакова  Основная образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой (Издание 3-е, исправленное 2016г.) | Продолжительность непосредственно образовательной деятельности по образовательным областям: «Познавательное развитие» (Ознакомление с окружающим миром).«Познавательное развитие» (ФЭМП), «Речевое развитие», «художественно- эстетическое развитие» (рисование, лепка/аппликация) - по 20 мин., музыка – 25 мин.  Образовательная деятельность «Физическая культура», коррекционные – логопедические занятия по 25 минут.  Всего: 5ч.40минут |
| 9. | Подготовительная к школе группа «А»,  6-7 лет | Общеразвивающей направленности | Основная образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой (Издание 3-е, исправленное 2016г.).  Авторская педагогическая технология по обучению дошкольников элементам грамоты Е.В.Колесниковой «Развитие интереса дошкольников к чтению у детей 6-7 лет».  Дополнительное образование: кружок «Домисолька» Н.А. Ветлугина Детский оркестр. М.,1997  2**.**Т.Н. Девятова. Программа «Звук – волшебник». (Линка-перс.Москва 2006) | Продолжительность непосредственно образовательной деятельности по всем образовательным областям по 30 минут, включая занятия по дополнительному образованию по 30 минут.  Всего:7часов30мин |
| 9. | Подготовительная к школе группа «Б»,  6-7 лет | Общеразвивающей направленности | Основная образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой (Издание 3-е, исправленное 2016г.).  Парциальная программа Н.В.Нищевой «Обучение грамоте детей дошкольного возраста».  Дополнительное образование:кружок «Радуга».Р.Г.Казакова «Рисование с детьми дошкольного возраста:Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий. -М.:ТЦ Сфера,2005г. | Продолжительность непосредственно образовательной деятельности по всем образовательным областям по 30 минут, включая занятия по дополнительному образованию по 30 минут.  Всего:7часов30мин |
| 10. | Подготовительная к школе группа компенсирующего обучения «Б»  6-7 лет | Компенсирующей направленности | «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина, Т.В.Тумакова  Основная образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой (Издание 3-е, исправленное 2016г.). | Продолжительность непосредственно образовательной деятельности по образовательным областям «Познавательное развитие (ребенок и окружающий мир) (ФЭМП), «Речевое развитие», «художественно- эстетическое развитие» - по 25 мин., музыка – 30 мин.  Образовательная деятельность «Физическая культура», коррекционные – логопедические занятия по 30 минут  Всего: 7ч.50минут |
| **Примечание:** | | | Каникулярное время всех возрастных групп с 1 по 10 января 2021г.  Утверждено на педагогическом совете №1 от 01.09.2020г. | |

***Режим непосредственно образовательной деятельности на 2020 -2021учебный год***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Вторая группа раннего возраста «А»**  **Воспитатель:**  **Новикова С.О.**  **Аниконова Н.А.**  **Муз.р-ль: Шадрина Е.Д.** | **Вторая группа раннего возраста «Б»**  **Воспитатель:**  **Акиньхова Я.В.**  **Морозова М.Г.**  **Муз.р-ль: Ларина И.Л.** | **Младшая «А»**  **Воспитатель:**  **Степучева А.В.**  **Морозова М.Г.**  **Муз.р-ль: Шадрина Е.Д.** | | **Младшая «Б»**  **Воспитатель:**  **Бобкова О.В.**  **Аниконова Д.А.**  **Муз.р-ль: Успенская А.Ю.** | | **Средняя «А»**  **Воспитатель:**  **Усачева С.В.**  **Морозова М.Г.**  **Муз.р-ль: Ларина И.Л.** | **Средняя «Б»**  **Воспитатель:**  **Левшонкова Г.Н.**  **Власенкова А.В.**  **Муз.р-ль:Успенская А.Ю.** |
| **Понед-к** | **1.Познавательное развитие (ознакомление с окр. миров)**  **9.00-9.07-1 подгруппа**  **9.12 -9.19-2 подгруппа**  **2.Физическая культура**  **15.45-15.55-1 подгруппа**  **16.00 – 16.10 -2 подгруппа** | **1.Музыка**  **9.00-9.10**  **2.Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)**  **15.45 -15.52 -1 подгруппа**  **16.00-16.07-2 подгруппа** | **1. Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)**  **9.10-9.25**  **2. Физическая культура**  **9.40 -9.55** | | **1. Музыка**  **9.10 – 9.25**  **2. Развитие речи**  **9.35-9.50** | | **1. Физическая культура**  **9.10-9.30**  **2. Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром) 9.40-10.00** | **1Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром)**  **9.10-9.30**  **2.Музыка**  **9.40 -10.00** |
| **вторник** | **1.Музыка**  **9.00-9.10**  **2.Развитие речи**  **9.00-9.07-1 подгруппа**  **9.13- 9.20-2 подгруппа**  **3.Познавательное развитие (ФЭМП)**  **15.45-15.52-1 подгруппа**  **16.00 – 16.07 -2 подгруппа** | **1.Развитие речи**  **9.00-9.07-1 подгруппа**  **9.13- 9.20-2 подгруппа**  **2Физическая культура**  **15.45-15.55-1 подгруппа**  **16.00 -16.10-2 подгруппа** | **1. Развитие речи**  **9.10.9.25**  **2. Физическая культура на воздухе**  **11.00-11.15** | | **1. Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)**  **9.10-9.25**  **2.Физическая культура**  **9.40- 9.55** | | **1. Развитие речи**  **9.10 -9.30**  **2. Музыка**  **9.40 -10.00**  **Кружок**  **«Пчелка»**  **16.00-16.20** | **1. Физическая культура**  **9.10-9.30**  **1.Развитие речи**  **9.40 -10.00** |
| **Среда** | **1.Лепка**  **9.00-9.07-1 подгруппа**  **9.13- 9.20-2 подгруппа**  **2. Физическая культура**  **15.45-15.55-1 подгруппа**  **16.00 -16.10 -2 подгруппа** | **1.Лепка**  **9.00-9.07-1 подгруппа**  **9.12- 9.19-2 подгруппа**  **2. Физическая культура**  **9.35-9.45-1 подгруппа**  **9.50- 10.00 -2 подгруппа**  **3. Познавательное развитие (ФЭМП)**  **15.45-15.52-1 подгруппа**  **16.00 – 16.07-2 подгруппа** | **1.Музыка**  **9.10-9.25**  **2.Познавательное развитие (ФЭМП)**  **9.35-9.50** | | **1.Познавательное развитие (ФЭМП)**  **9.10- 9.25**  **2.Музыка**  **9.35 – 9.50** | | **1. Познавательное развитие**  **(ФЭМП)**  **9.10. -9.30**  **2. Физическая культура на воздухе 11.20 -11.40** | **1. Познавательное развитие (ФЭМП)**  **9.10-9.30**  **2. Физическая культура на воздухе 11.45-12.05** |
| **Четверг** | **1.Музыка**  **9.00-9.10**  **2. Развитие речи**  **15.45-15.52-1 подгруппа**  **16.00 – 16.07 -2 подгруппа** | **1.Музыка**  **9.00—9.10**  **2.Рзвитие речи**  **15.45-15.52-1 подгруппа**  **16.00 -16.07-2 подгруппа** | | **1. Лепка**  **9.10 – 9.25**  **2. Музыка**  **9.35-9.50** | | **1. Физическая культура**  **9.10-9.25**  **2. Лепка/Аппликация**  **9.35-9.50** | **1. Музыка**  **9.10– 9.30**  **2. Лепка/аппликация**  **9.40 -10.00**  **Кружок**  **«Пчелка»**  **16.00-16.20** | **1.Лепка/аппликация**  **9.10 – 9.30**  **2.Физическая культура**  **9.40-10.00** |
| **Пятница** | **1.Рисование**  **9.00-9.07-1 подгруппа**  **9.13- 9.20-2 подгруппа**  **2. Физическая культура на воздухе**  **15.45-15.52-1 подгруппа**  **16.00 – 16.07 -2 подгруппа** | **1.Рисование**  **9.00-9.07-1 подгруппа**  **9.12- 9.19-2 подгруппа**  **2.Физическая культура на воздухе**  **15.45-15.55-1 подгруппа**  **16.00 -16.10-2 подгруппа** | | **1.Рисование**  **9.10-9.25**  **2.Физическая культура**  **9.35-9.50** | | **1. Рисование**  **9.10-9.25**  **2.Физическая культура**  **на воздухе**  **11.00-11.15** | **1. Физическая культура**  **9.10-9.30**  **2.Рисование**  **9.40-10.00** | **1. Рисование**  **9.10 -9.30**  **2. Музыка**  **9.40 -10.00** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Старшая группа «А»**  **Воспитатель:**  **Мареева Н.А.**  **Морозова М.Г.**  **Муз.р-ль: Успенская А.Ю.** | **Старшая группа компенсирующего обучения «Б»**  **Воспитатель: Митрошина Л.А.**  **Изотикова Н.А.**  **Учитель-логопед: Изотикова Н.А.**  **Муз.р-ль: Ларина И.Л.** | **Подготовительная к школе группа «А»**  **Воспитатель:**  **Коршунова И.Б.**  **Ковалева Е.В.**  **Муз.рук-ль: Шадрина Е.Д.** | **Подготовительная к школе группа «Б»**  **Воспитатель:**  **Иосович К.В.**  **Власенкова А.В.**  **Муз.рук-ль: Успенская А.Ю.** | **Подготовительная к школе группа компенсирующего обучения «В»**  **Воспитатель:**  **Романова М.И.**  **Учитель-логопед:Ломовцева О.В.**  **Муз.р-ль: Шадрина Е.Д.** |
| **Понед-к** | **1. Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)**  **9.00 -9.20**  **2.Лепка/аппликация**  **9.30-9.55**  **3. Физическая культура**  **15.45-16.10** | **1.Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)**  **9.00 -9.20**  **2. Лепка/аппликация**  **9.30-9.50**  **3. Музыка**  **15.45-16.05** | **1. Развитие речи**  **9.00-9.30**  **2. Лепка/аппликация**  **9.40-10.10**  **3. Физическая культура 10.20-10.50** | **1. Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)**  **9.00-9.30**  **2. Рисование**  **9.40-10.10**  **3.Музыка**  **10.35-11.05** | **1.Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)**  **9.00-9.25**  **2. Развитие речи**  **9.35-10.00**  **3.Лепка/аппликация**  **10.10-10.35**  **4.Физическая культура на воздухе**  **15.45-16.15** |
| **Вторник** | **1. Музыка**  **9.00-9.25**  **2.Развитие речи**  **9.35-9.55**  **Кружок**  **«Занимательная математика»**  **16.00-16.25** | **1. Логопедическое**  **9.00-9.25**  **2. Развитие речи**  **9.35-9.55**  **3. Физическая культура**  **15.50-16.15** | **1. Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)**  **9.00-9.30**  **2. Познавательное развитие(ФЭМП)**  **9.40-10.10**  **3.Физическая культура на воздухе 12.12-12.30** | **1.Развитие речи**  **9.00-9.30**  **2.Физическая культура 10.00- 10.30**  **Кружок**  **«Радуга»**  **16.00-16.30** | **1.Логопедическое**  **9.00-9.30**  **2.Познавательное развитие (ФЭМП) 9.40- 10.05**  **3. Музыка**  **10.15-10.40** |
| **Среда** | **1.Познавательное развитие (ФЭМП)**  **9.00- 9.20**  **2.Рисование**  **9.35-10.00**  **3.Физическая культура**  **15.45-16.10** | **1.Логопедическое**  **9.00-9.25**  **2 Физическая культура**  **9.35-9.50**  **3.Рисование**  **16.00-16.20** | **1. Развитие речи**  **9.00-9.30**  **2. Музыка**  **9.55-10.25**  **3. Рисование**  **10.35-11.05**  **Кружок вокальной песни «Домисолька»**  **16.00-16.30** | **1. Познавательное развитие**  **(ФЭМП)**  **9.00-9.30**  **2. Лепка/Аппликация**  **9.40-10.10**  **3. Музыка**  **10.30-11.00** | **1. Логопедическое**  **9.00-9.30**  **2. Развитие речи**  **9.40-10.05**  **3. Физическая культура**  **10.15-10.45**  **4.Рисование**  **15.45-16.10** |
| **Четверг** | **1. Развитие речи**  **9.00-9.20**  **2. Физическая культура**  **на воздухе**  **11.30-11.55**  **Кружок**  **«Занимательная математика»**  **16.00-16.25** | **1.Логопедическое**  **9.00-9.25**  **2. Познавательное развитие**  **(ФЭМП)**  **9.35-9.55**  **3. Музыка**  **15.45-16.10** | **1. Познавательное развитие**  **(ФЭМП)**  **9.00-9.30**  **2.Физическая культура 10.10-10.40** | **1.Развитие речи**  **9.00-9.30**  **2.Познавательное развитие**  **(ФЭМП)**  **9.40-10.10**  **2.Физическая культура на воздухе 12.00-12.30**  **Кружок**  **«Радуга»**  **16.00-16.30** | **1.Логопедическое**  **9.00-9.30**  **2. Познавательное развитие (ФЭМП) 9.40-10.05**  **2.Развитие речи**  **10.15-10.40**  **4. Физическая культура**  **15.45-16.15** |
| **Пятница** | **1.Рисование**  **9.00-9.25**  **2.Музыка**  **15.45-16.10** | **1. Развитие речи**  **9.00-9.20**  **2.Рисование**  **9.30-9.50**  **3. Физическая культура на воздухе**  **15.45-16.10** | **1.Музыка**  **9.00-9.30**  **2. Рисование**  **9.40-10.10**  **Кружок вокальной песни «Домисолька»**  **16.00-16.30** | **1.Рисование**  **9.00-9.30**  **2.Физическая культура 10.00-10.30** | **1. Логопедическое**  **9.00-9.30**  **2. Рисование**  **9.40-10.05**  **3.Музыка**  **10.40-11.10** |

1. ***Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.***

**В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в МБДОУ**

Цель: построение воспитательно – образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

• явлениям нравственной жизни ребенка

• окружающей природе

• миру искусства и литературы

• традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям

• событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)

• сезонным явлениям

• народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;

***КОЛЛЕКТИВНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ***

***на 2020-2021 учебный год***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **мероприятия** | **срок** | **ответственные** |
| **1 сентября**  **«Путешествие в страну Знаний»** | Сентябрь | Муз.рук-ли  Ларина И.Л.  Успенская А.Ю.  Шадрина Е.Д. |
| **Концерт, посвященный Дню работника дошкольного образования** | Сентябрь | Муз.рук-ли.  Ларина И.Л.  Шадрина Е.Д.  Успенская А.Ю. |
| **Тематическое занятие, посвященное освобождению Брянщины от немецко-фашистских захватчиков.** | Сентябрь | Муз. рук-ли:.  Ларина И.Л.  Шадрина Е.Д.  Успенская А.Ю |
| **Осенние утренники**  **«Волшебница Осень»** | Октябрь | Муз. рук-ли:  Ларина И.Л.  Шадрина Е.Д.  Успенская А.Ю. |
| **Праздничный концерт**  **«С юбилеем, детский сад!»** | Октябрь | Муз. рук-ли:  Ларина И.Л.  Шадрина Е.Д.  Успенская А.Ю. |
| **Тематическое занятие, посвященное «Дню народного единства»** | Ноябрь | Ст.воспитатель Ковалева Е.В.  Воспитатели подготовительных  к школе групп |
| **Концерт, посвященный Дню матери**  **«Тепло сердец любимых мам!»** | Ноябрь | Муз. рук-ли:  Ларина И.Л.  Шадрина Е.Д.  Успенская А.Ю. |
| **Новогодние утренники**  **«С Новым годом всех, всех, всех!»** | Декабрь | Муз. рук-ли:  Ларина И.Л.  Шадрина Е.Д.  Успенская А.Ю. |
| **Рождественские колядки**  **«Пришли святки - затевай колядки»** | Январь | Муз. рук-ль:  Шадрина Е.Д. |
| **Праздник, посвященный Дню защитника Отечества**  **«Буду праздновать и я 23 февраля** | Февраль | Муз. рук-ли:  Ларина И.Л.  Шадрина Е.Д.  Успенская А.Ю. |
| Масленица« Русская масленица» | Февраль | Воспитатели групп  Муз. рук-ли:  Ларина И.Л.  Успенская А.Ю. |
| **Праздник, посвященный Дню 8 марта**  **« Мама слово дорогое»** | Март | Муз. рук-ли:  Ларина И.Л.  Шадрина Е.Д.  Успенская А.Ю. |
| **Весенние утренники**  **«Здравствуй, милая Весна!»** | Апрель | Муз. рук-ли:  Ларина И.Л.  Шадрина Е.Д.  Успенская А.Ю. |
| **Тематические занятия, посвященные Дню Победы « Достойны памяти героев, под мирным небом мы растем»** | Май | Муз. рук-ли:  Ларина И.Л.  Шадрина Е.Д.  Успенская А.Ю. | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Развлечения, досуги.** | | |
| **Спортивно-патриотический досуг**  **«Зарница».** | Октябрь | Воспитатели старших и подготовительных групп. |
| **Тематическая неделя детского туризма в ДОУ** | Сентябрь | Воспитатели средних, старших и подготовительных групп. |
| **«Кабы не было зимы…»».** | январь | Воспитатели средних групп. |
| **«Мы будущие Олимпийцы»».** | январь | Воспитатели старших и подготовительных к школе групп. |
| **«В гостях у бабушки Зимы».** | январь | Воспитатели младших и ранних групп. |
| **Тематическая неделя опытов и экспериментов в ДОУ** | Январь | Воспитатели старших и подготовительных групп. |
| **Спортивный праздник, посвященный Дню здоровья «Здоровым, быть здорово»** | Апрель | Воспитатели старших и подготовительных групп. |
| **Фестиваль «В мире театра»** | Март  ( 4 неделя) | Ст.воспитатель  Ковалева Е.В.  Воспитатели групп |
| **Отчетный концерт «Сказочные звездочки»** | Май | Муз. Рук-ли:  Шадрина Е.Д.  Ларина И.Л.  Успенская А.Ю. |

**5.*Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды***

Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы, а также территории, прилегающей к МБДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

реализацию различных образовательных программ;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

МБДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Реализуя современные подходы к образованию дошкольников, мы опираемся на следующие ***принципы*** построения развивающей предметно – пространственной среды:

|  |  |
| --- | --- |
| **Уважения к потребностям, нуждам ребёнка(доступность)** | У ребенка дошкольного возраста есть три основные потребности: потребность в движении, потребность в общении, потребность в познании. Поэтому мы строим среду группы (и детского сада в целом) так, чтобы эти потребности удовлетворять.В учреждении эффективно реализуется модель развивающей среды.  Она проектируется на основе:   * реализуемой в детском саду Образовательной программы; * требований нормативных документов; * материальных и архитектурно-пространственных условий; * предпочтений, субкультуры и уровня развития детей; * общих принципах построения предметно-развивающей среды (гибкого зонирования, динамичности-статичности, сочетание привычных и неординарных элементов, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого, учета гендерных и возрастных различий детей, уважение к потребностям и нуждам ребенка).   Все базисные компоненты развивающей предметной среды в МБДОУ включают оптимальные условия для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития детей.  *Модель развивающей среды*: личностно-ориентированная модель взаимодействия между педагогами и детьми.  *Цель:* содействовать становлению ребёнка как личности.  *Задачи:*   * обеспечение чувства психологической защищённости – доверия ребёнка к миру, радости существования (психологическое здоровье); * формирование начал личности (базис личностной культуры); * развитие индивидуальности ребёнка – не «запрограммированность», а содействие развитию личности; рассмотрение знаний, умений, навыков не как цели, а как средства полноценного развития личности.   *Способы общения:*   * понимание; * признание; * принятие личности ребёнка, основанные на формирующейся у взрослых способности стать на позицию ребёнка, учесть его точку зрения и не игнорировать его чувства и эмоции.   *Тактика общения: сотрудничество.*  Позиция взрослого – исходить из интересов ребёнка и перспектив его дальнейшего развития как полноценного члена общества. Взгляд на ребёнка как на полноправного партнёра в условиях сотрудничества.  Ведущая роль в воспитательно-образовательном процессе отводится игре, позволяющей ребёнку проявить свою активность, наиболее полно реализовать себя. Игра основывается на свободном сотрудничестве взрослого и самих детей друг с другом, становится основной формой детской жизни. Способствующей игре средой является та, которая даёт возможность двигаться, не ограничивает ребёнка в пространстве и предоставляет всевозможные предметы для использования их в игре  Пространство организовано так, чтобы проводить много вариативные игры. В группе создаётся сложное и безопасное пространство, где может быть реализована склонность ребёнка что-то для себя открывать, применять свою фантазию, становиться героем придуманных им сюжетов.  Игровое пространство имеет свободно – определяемые элементы – своеобразные пространственные переменные в рамках игровой площади, которые предоставляют возможность выбор: с кем, как, где, во что играть. Подбор оборудования и материалов для группы определяется особенностями развития детей конкретного возраста и характерными для этого возраста сенситивными периодами.  В старшем дошкольном возрасте дети предпочитают совместные игры, поэтому оборудование в старших и подготовительных группах воспитатели размещают так, чтобы детям удобно было организовывать совместную деятельность. |
| **Уважения к мнению ребенка** | Учитывается мнение каждого ребенка, выслушивает предложения всех детей группы и по возможности их удовлетворяет или же тактично объясняет причину отказа. Перед первым приходом ребенка в детский сад или после летнего перерыва воспитатель в беседе с родителями или самим ребенком, через анкетирование родителей узнает о том, чем увлекается, к чему проявляет склонности, способности, какие любит игрушки каждый воспитанник. В результате, группа детского сада становится роднее, уютнее, комфортнее для каждого малыша. |
| **Полифункциональность** | В обстановке помещения находятся только те материалы, которые востребуются детьми и выполняют развивающую функцию.  Используемые игры и пособия в основном многофункциональны, вариативны. |
| **Трансформируемость** | Развивающая среда не может быть построена окончательно, завтра она уже перестанет стимулировать развитие, а послезавтра станет тормозить его.  Первоначальным периодом построения среды, мы считаем два месяца. Далее идет ее насыщение и реорганизация. Примерно один раз в два месяца часть материалов воспитатель заменяет, по возможности переставляет оборудование. |
| **Вариативность** | Жизненное пространство в детском саду должно быть таким, чтобы оно давало возможность построения непересекающихся сфер активности. Поэтому предметно – развивающая среда в МБДОУ позволяет детям в соответствии со своими интересами и желаниями свободно заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу: физкультурой, музыкой, рисованием, конструированием и т.д. |
| **Индивидуальной комфортности** | В детском саду имеются функциональные помещения, которыми могут пользоваться дети:  Физкультурный зал;  Музыкальный зал;  Этнографический мини – музей «Изба»;  Зимний сад;  Логопедический кабинет;  Тренажёрный мини- зал.  В которых может развиваться и комфортно чувствовать себя, как взрослый, так и ребенок. В помещениях дошкольного учреждения создана естественная уютная обстановка, гармоничная по цветовому и пространственному решению. Используются светлые пастельные тона для оформления стен, подобрана мебель естественных тонов. Для активизации эстетических впечатлений используются различные «неожиданные материалы», пособия: поделки из различных природных и бросовых материалов, художественные семейные фотографии, предметы современного декоративного искусства и народных промыслов.  Для создания индивидуальной комфортности ребенка в групповых комнатах организован «Уголок уединения», где ребенок может просмотреть иллюстрации к интересующим его сказкам, фотографии родных и т.п. |
| **Открытости – закрытости** | Во – первых, открытость природе: в групповых комнатах МБДОУ организованны «Уголки природы» с многочисленными растениями.  Во – вторых, открытость культуре: коридор дошкольного учреждения органически входит в дизайн интерьера: Галерея сказок, диарамма этнического уголка, фойе «Времена года».  В – третьих, открытость своего «Я», собственного внутреннего мира. Предметно – развивающая среда дошкольного учреждения способствует формированию и развитию образа «Я». В помещениях детского сада развешиваются самые разные фотографии детей. В «уголках уединения» всегда лежат альбомы и папки с семейными фотографиями. В старшем дошкольном возрасте при ознакомлении с народами России, используются уголки русской культуры, в которые собраны разнообразные атрибуты отражающие культуру и особенности народа. |
| **Учета гендерных и возрастных различий детей** | Создавая развивающуюся среду группы, каждый воспитатель учитывает особенности детей, посещающих эту группу: возраст дошкольников, уровень их развития, интересы, склонности, способности, половой состав, личностные особенности и прочее. |

Состояние предметно – развивающей среды в МБДОУ соответствует санитарным нормам и правилам и проектируется на основе

* реализуемой в детском саду образовательной программы;
* требований нормативных документов;
* материальных и архитектурно-пространственных условий;
* предпочтений, субкультуры и уровня развития детей;
* общих принципах построения предметно-развивающей среды (гибкого зонирования, динамичности-статичности, сочетание привычных и неординарных элементов, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого, учета гендерных и возрастных различий детей, уважение к потребностям и нуждам ребенка).

Все базисные компоненты развивающей предметной среды включают оптимальные условия для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития детей.Для качественного осуществления образовательного процесса оборудованы специализированные помещения.

|  |  |
| --- | --- |
| ***Вид помещения. Функциональное использование*** | ***Оснащение*** |
| ***Групповые комнаты***   * Сюжетно-ролевые игры * Самообслуживание * Трудовая деятельность * Самостоятельная творческая деятельность * Ознакомление с природой * Двигательная деятельность | * Детская мебель для практической деятельности * Книжный уголок * Уголок для изобразительной детской деятельности * Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская» «Больница», «Библиотека», «Школа» * Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте * Конструкторы разных видов * Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото * Различные виды театров * Математическая игротека * Игротека по развитию речи * Уголок экспериментальной деятельности * Спортивный уголок * Природный уголок |
| ***Спальное помещение***   * + Дневной сон   + Гимнастика после сна | * + - Спальная мебель     - Физкультурное оборудование для гимнастики после сна     - Материалы для занятий     - Пособия     - Математические игротеки |
| ***Раздевальная комната***   * Информационно – просветительская работа с родителями | * Информационный уголок * Выставки детского творчества * Наглядно-информационный материал для родителей * Игрушки для улицы |
| ***Методический кабинет***   * + Осуществление методической помощи педагогам   + Организация консультаций, семинаров, педагогических советов.   + Выставка методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития   + Выставка изделий народно-прикладного искусства. | * + Шкаф для пособий   + Библиотека методической и педагогической литературы   + Журнал «Дошкольное воспитание»   + Материалы консультаций, семинаров, педсоветов.   + Музыкальные игрушки   + Компьютер, проектор   + Принтер МФУ |
| ***Физкультурный зал***   * Физкультурные занятия * Спортивные досуги * Спортивные праздники * Развлечения * Кружковая работа * Совместные праздники и досуги с родителями | * + Спортивное оборудование для метания, лазания, прыжков   + Гимнастическая лестница   + Скамейки   + Оборудование для ОРУ (палки, кегли, кубики, флажки, гантели, платочки)   + Оборудование для ОД (мячи, обручи, скакалки, гимнастические палки, мешочки с песком)   + Канаты   + Детские тренажеры   + Сухой бассейн   + Батуты |
| ***Музыкальный зал***   * НОД по музыкальному воспитанию * Индивидуальные занятия * Тематические досуги * Развлечения * Театральные представления * Праздники и утренники * Родительские собрания | * + Стелаж для используемых пособий, игрушек, атрибутов   + Музыкальный центр   + Пианино   + Музыкальные инструменты для детей   + Подборка аудиокассет и дисков   + Детские стулья   + Ширмы для театрализованной деятельности |
| ***Медицинский кабинет***  Осмотр детей  • Консультативно – просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ  • Профилактическая – оздоровительная работа с детьми | * + шкаф для хранения мед.препаратов   + Ростомер   + Весы   + Кушетка |
| ***Логопедический кабинет***   * Индивидуальная речевая работа с детьми * Работа с использованием компьютерных технологий * Консультации и беседы с родителями | * + Шкаф с дидактическими играми и пособиями по коррекции звукопроизношения   + Подбор игрушек на определенные звуки   + Методическая литература по логопедии   + Стол, стулья   + Зеркало с осветительной лампой |
| ***Зимний сад***   * Мини-экскурсии * Детское экспериментирование * Естественнонаучные наблюдения * Познавательные занятия * Экологические занятия, игры экологического содержания * Экологическое просвещение родителей * Тематические беседы | * + Разные виды растений   + Сказочные фигуры   + Инвентарь |

**VI. Краткая презентация Программы**

**Название:** Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида № 4 "Сказка" города Сельцо Брянской области.

**Учредитель:** Управление образованием администрации г. Сельцо.

**Форма собственности:** муниципальная.

**Год основания**: 1985 г.

**Юридический, фактический адрес: 241550 г. Сельцо, пер. Мейпариани д.4**

**e-mail:**seltsosad4@mail.ru

**Официальный сайт в сети интернет: http://sad-4.goo-sel.ru**

**Количество групп:** 11 групп.

**Возрастная категория детей:** с 1,5 до 7 лет.

Основная образовательная программа МБДОУ - это нормативно-управленческий документ   
дошкольного учреждения, характеризующий специфику содержания образования,   
особенности организации воспитательно-образовательного процесса, характер   
оказываемых образовательных услуг.

Данная программа  разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

• Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

• приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

• приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

* постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года №28 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения ,отдыха и оздоровления детей и молодежи»
* - Уставом МБДОУ.

Программа направлена на разностороннее развитие детей с 1,5 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности. Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации Программы.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть). Обязательная часть Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях. Обязательная часть разработана на основе основной общеобразовательной программы дошкольного образования МБДОУ детского сада комбинированного вида №4 «Сказка» с учётом используемых парциальных программ: Авторская педагогическая технология по обучению дошкольников элементам грамоты Е.В.Колесниковой «Развитие звуко– буквенного анализа у детей 5-6 лет», парциальная программа Н.В.Нищевой «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», образовательная система «Школа 2100» «По дороге к Азбуке.» Кисловой Т.Р.. ,парциальная программа «Математика в детском саду» Новиковой В.П.,парциальная общеобразовательная программа «Формирование элементарных математических представлений у дошкольников» К.В.Шевелева

Коррекционная работа МБДОУ, осуществляется на основе «Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Коррекция нарушения речи (базовая программа)» Г.В.Чиркиной, а также «Программы логопедической работы по преодолению общего нарушения речи у детей» Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной для детей 5-7 лет (имеющего протокол ПМПК) и рассчитана на два учебных года.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

В каждом из них отражается обязательная часть 60% и часть, формируемая участниками   
образовательных отношений 40% .

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования:

ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

**Возрастные особенности детей.**

Младший возраст **(2-3 лет)** - На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Интенсивно развивается активная речь детей.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями. Дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я.

Младший возраст **(3-4 года)** - важнейший период в развитии дошкольника. Именно в это время происходит переход малыша к новым отношениям со взрослыми, сверстниками, с предметным миром.

Педагоги обращают внимание на «кризис трех лет», когда младший дошкольник, еще недавно такой покладистый, начинает проявлять нетерпимость к опеке взрослого, стремление настоять на своем требовании, упорство в осуществлении своих целей. Это свидетельствует о том, что прежний тип взаимоотношений взрослого и ребенка должен быть изменен в направлении предоставления малышу большей самостоятельности и обогащения его деятельности новым содержанием, чтобы помочь каждому ребенку заметить рост своих достижений, ощутить радость переживания успеха в деятельности.

Детям исполнилось четыре года **(4-5 лет)**. Возросли их физические возможности: движения стали значительно более уверенными и разнообразными.

Дошкольники испытывают острую потребность в движении. В случае неудовлетворения этой потребности, ограничения активной двигательной деятельности они быстро перевозбуждаются, становятся непослушными, капризными. Поэтому в средней группе особенно важно наладить разумный двигательный режим, насытить жизнь детей разнообразными подвижными играми, игровыми заданиями, танцевальными движениями под музыку, хороводными играми. Заметив перевозбуждение ребенка, необходимо переключить его внимание на более спокойное занятие. Это поможет ребенку восстановить силы и успокоиться.

Переход в старшую группу **(дети 5-6 лет)** связан с изменением психологической позиции детей: они впервые начинают ощущать себя самыми старшими среди других детей в детском саду.

Педагогу необходимо помочь дошкольникам понять это новое положение, поддержать в детях ощущение «взрослости» и на его основе вызывает у них стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности. (Мы можем научить малышей тому, что умеем, мы - помощники воспитателя, мы хотим узнать новое и многому научиться, мы готовимся к школе - такие мотивы охотно принимаются старшими дошкольниками и направляют их активность.) В возрасте 6-7 лет изменяются пропорции тела, вытягиваются конечности соотношение длины тела и окружности головы приближается к параметрам школьного возраста, складываются интеллектуальные предпосылки для начала систематического школьного обучения. Это проявляется в возросших возможностях умственной деятельности.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка) и т.д

Программа реализуется в различных видах детской деятельности:

- игровая, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),

- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),

- восприятие художественной литературы и фольклора,

- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),

- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,

- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),

- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений), пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных произведениях,

- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Программа строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей, основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, включает распорядок и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно-пространственной среды, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

**Праздники и развлечения**

* «День знаний».
* Концерт, посвященный Дню работника дошкольного образования.
* Тематическое занятие, посвященное освобождению Брянщины от немецко-фашистких захватчиков.
* Тематическое занятие, посвященное «Дню народного единства».
* Осенний утренник «Волшебница Осень».
* Концерт, посвященный Дню матери «Тепло сердец любимых мам».
* Новогодний утренник «С Новым годом всех,всех,всех..».
* Рождественские колядки «Пришли святки- затевай колядки».
* Тематическое занятие, посвященное Дню защитника Отечества «Буду праздновать и я 23 февраля».
* Масленица «Русская масленица!».
* Утренник, посвященный 8 Марта « Мама слово дорогое».
* Весенние утренники «Здравствуй, милая Весна».
* Тематическое занятие, посвященное Дню Победы «Достойны памяти героев ,под мирным небом мы растем».
* Выпускной бал «До свидания, детский сад!».
* Спортивный праздник, посвященный Дню защиты детей «Встречает лето вся планета!».

Цель взаимодействия педагогического коллектива МБДОУ с семьёй заключается в обеспечении разносторонней поддержки воспитательного потенциала семьи, помощи родителям в осознании самоценности дошкольного периода детства как базиса для всей последующей жизни человека.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка происходит через непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Эффективное взаимодействие педагогического коллектива МБДОУ и семьи возможно только при соблюдении комплекса психолого-педагогических условий:

- поддержка эмоциональных сил ребёнка в процессе его взаимодействия с семьёй, осознание ценности семьи как «эмоционального тыла» для ребёнка;

- учёт в содержании общения с родителями разнородного характера социокультурных потребностей и интересов;

- нацеленность содержания общения с родителями на укрепление детско-родительских отношений;

- сочетание комплекса форм сотрудничества с методами активизации и развития педагогической рефлексии родителей;

- практическая направленность психолого-педагогических технологий сотрудничества с семьями на овладение родителями разными видами контакта и общения с ребёнком (вербального, невербального, игрового).

Принципы руководства взаимодействием общественного и семейного воспитания:

- ценностного отношения к детству как части духовной жизни семьи, что является источником развития и ребёнка, и взрослого.

- деятельностный в отношениях «педагог-семья».

- интеграции внешних и внутренних факторов повышения воспитательного потенциала семьи.

- доверительных отношений в системе «семья - МБДОУ», включающий готовность сторон доверять компетентности друг друга.

- разграничение ответственности между педагогом и родителем как партнёрами по общению, каждый из которых несёт персональную долю ответственности в рамках своей социальной роли.

- комплексности: целостное видение воспитательной компетентности родителей.

- системности: связан с упорядоченностью периодов развития воспитательного потенциала семьи от подготовки к будущему родительству к воспитанию его в разных периодах детства.

Формы и активные методы сотрудничества с родителями:

1. Родительские собрания.

2. Консультации.

3. Совместные праздники.

4. Акции.

5. Конкурсы.

6. Оформление родительских уголков.

7. Анкетирование.

8. Размещение информации на сайте МБДОУ и т.д.