

Содержание

**I. Целевой раздел** ...................................................................................................................................3 стр.

1.1.Пояснительная записка……………………………………………………………………………...3 стр.

1.2. Цели и задачи основной образовательной программы…………………………………………..3стр.

1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей образовательной программы………….........4стр.

1.4. Содержание психолого-педагогической работы………………………………………………….5стр.

1.5. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики………………...18стр.

1.6. Целевые ориентиры, сформированные в ФГОС дошкольного образования…………………...22стр.

1.7. Планируемые результаты освоения программы………………………………………………….23стр.

**II**. **Содержательный раздел**…………………………………………………………………………...25стр.

2.1. Учебный план реализации ООП ДО в младшей группе…………………..……………………25стр.

2.2. Формы, способы, методы и средства реализации программы ………………………………….25стр.

2.3. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.……………………………………….28стр.

2.4. Планирование работы с детьми……………………………………………………………………34стр.

2.5.Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками ДОУ…………35стр.

**III. Организационный раздел** ………………………………………………………………...............36стр.

3.1. Материально-техническое обеспечение рабочей программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания……………………………………………………36стр.

3.2. Режим дня, структура НОД…………………………………………………………………………38стр.

3.3. Специфика организации и содержание традиционных событий, праздников, мероприятий…..41стр.

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды…………………44стр.

3.5. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса…………………………..49стр.

 **I. Целевой раздел**

**1.1. Пояснительная записка**

Настоящая рабочая программа младшей группы «Б», разработана воспитателем МБДОУ детского сада КВ №4 «Сказка»: Акиньховой Я.В. Программа спроектирована с учётом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, образовательных потребностей и запросов воспитанников, кроме того учтены концептуальные положения используемой в МБДОУ Образовательной программы дошкольного образования МБДОУ детского сада комбинированного вида №4 «Сказка» г. Сельцо Брянской области.

 Рабочая программа младшей группы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад комбинированного вида №4 «Сказка» в соответствии с ФГОС, является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в МБДОУ. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей.

 Настоящая образовательная программа разработана для Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида №4 «Сказка». Образовательная программа ДОУ обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2  до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

Реализуемая программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Данная программа  разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

• Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

• приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

• приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

• постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 26сентября 2020 года №28 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3648-20 «Санитарно эпидемиологические требования к организации питания и обучения , отдыха и оздоровления детепй и молодежи»;

- Уставом МБДОУ.

-Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ детского сада комбинированного вида №4 «Сказка» г. Сельцо Брянской области.

***1.2. Цели и задачи* основной образовательной программы**

Содержание образовательного процесса в ДОУ определяется Образовательной программой, разрабатываемой и утверждаемой им самостоятельно. Основная образовательная программа дошкольного образования разрабатывается в соответствии с ФГОС ДО к структуре основной образовательной программы дошкольного образования и условиями ее реализации, а так же основной образовательной программой дошкольного образования, которая определяет содержание обязательной части основной образовательной программы дошкольного образования.

**Главная цель** в реализации Программы - **создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.**

 **Задачи:**

1)    охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2)    обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3)    обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4)    создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5)    объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6)    формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;

7)     обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8)     формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9)     обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования. Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-личностному, познавательно - речевому и художественно-эстетическому.

 **1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей общеобразовательной программы.**

 При формировании Программы учитывались следующие принципы и подходы сформированные в соответствии с Федеральными государственным образовательным стандартом, а также основной образовательной программой МБДОУ детского сада комбинированного вида №4 «Сказка» г. Сельцо Брянской области.

* принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
* принцип научной обоснованности образовательного процесса (содержание Программы  соответствует  основным положениям возрастной педагогики и психологии);
* принцип практической применимости педагогических подходов (содержание Программы имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);
* принцип полноты, необходимости и достаточности содержания (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
* принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют
* непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
* принцип интеграции образовательных областей в соответствии с их спецификой и возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
* принцип комплексно-тематического планирования образовательного процесса;
* принцип сбалансированности совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов;
* принцип адекватности дошкольному возрасту форм взаимодействия с воспитанниками.

**1.4.Содержание психолого-педагогической работы.**

***Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми младшей группы (3-4 лет) образовательных областей .***

**Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка,** соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

 Целостность педагогического процесса в ДОУ обеспечивается реализацией основной образовательной программой МБДОУ детского сада комбинированного вида №4 «Сказка» г. Сельцо Брянской области**.**

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;

речевое развитие;

* художественно-эстетическое развитие;
* физическое развитие.

**Содержание образовательной области**

**«Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть)** направлено на:

* усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
* развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
* становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
* формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
* формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

**Содержание психолого-педагогической работы:**

***Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками .***

*Сюжетно-ролевые игры*

* Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.
* Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер - пассажир, мама – дочка, врач – больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.
* Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.
* Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.
* Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, пускать по воде игрушки).
* Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

*Подвижные игры*

* Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползанья; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.
* Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

*Театрализованные игры.*

* Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.
* Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).
* Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой пе6сенкой.
* Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички) и атрибутами как внешними символами роли.
* Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустраивая место для выступления.
* Побуждать участвовать в беседах о театре (театр – актеры – зрители, поведение людей в зрительном зале).

*Дидактические игры*

* Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета. Учить собирать картинку из 4-6 частей («Наша посуда», «Игрушки»).
* В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

***Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;***

* Воспитывать потребность трудиться.

**Самообслуживание.**

* Продолжать учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать пре6дметы одежды и т.п.) Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

**Общественно-полезный труд.**

* Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и т.п.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.
* Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.
* Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду – раскладывать ложки, ставить хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т.п.)

**Труд в природе.**

* Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке; с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

***Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;***

* Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.
* Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.
* Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение де- литься с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.
* Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

***Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;***

**Образ Я.**

* Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

**Семья.**

* Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

**Детский сад.**

* Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).
* Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.
* Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.
* Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.
* Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.
* Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

**Родная страна.**

* Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

***Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе***

* Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).
* Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.
* Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.
* Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).
* Знакомить с работой водителя.
* Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).
* Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).
* Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).
* Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.
* Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом
* Знакомить с источниками опасного дома. (горячая плита, утюг и др.).

**Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть).**

* развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
* формирование познавательных действий, становление сознания;
* развитие воображения и творческой активности;
* формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Содержание психолого-педагогической работы по области «Познавательное развитие»**

***Развитие познавательно-исследовательской деятельности.***

 **Первичные представления об объектах окружающего мира:**

* Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.
* Учить определять величину, форму, цвет, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).
* Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие6 наблюдения. Учить способам обследования, включая простейшие опыты (тонет – не тонет, рвется – не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь – одежда, посуда чайная, столовая, кухонная).
* Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека. Другие созданы природой. Формировать понимание того. Что человек создаёт предметы , необходимые для его жизни и жизни других людей.

**Сенсорное развитие.**

* Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).
* Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, вели- чиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание раз- личных музыкальных инструментов, родной речи.
* Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.
* Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.
* Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямо- угольная и квадратная).

**Дидактические игры.**

* Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.
* В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

*Приобщение к социокультурным ценностям:*

* Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.
* Знакомить детей с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.
* Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.
* Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.
* Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

*Формирование элементарных математических представлений.*

**Количество.**

* Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).
* Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».
* Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я 150 151 на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».
* Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группа- ми предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

**Величина.**

* Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный—короткий, одинаковые (равные) подлине, широкий—узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий—низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой—маленький, одинаковые (равные) по величине).

**Форма.**

* Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

**Ориентировка в пространстве.**

* Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

**Ориентировка во времени.**

* Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

 **Ознакомление с миром природы**

* Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.
* Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).
* Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку.
* Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.
* Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).
* Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).
* Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.
* Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.
* Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).
* Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.
* Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).
* Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

**Сезонные наблюдения**

**Осень.**

* Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.
* Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

**Зима.**

* Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).
* Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

**Весна.**

* Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.
* Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.
* Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

**Лето.**

* Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.
* Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

**Содержание образовательной области «Речевое развитие»**

**(обязательная часть)**

* владение речью как средством общения и культуры;
* обогащение активного словаря;
* развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
* развитие речевого творчества;
* развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
* знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

формирование звуковой аналитико-синтетической активности.

###### **Содержание психолого- педагогической работы по образовательной области «Речевое развитие».**

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими; развитие всех компонентов устной речи детей; практическое овладение нормами речи; воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи; воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

***Развитие речи.***

**Развивающая речевая среда.**

* Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).
* Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).
* В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).
* В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.
* Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

**Формирование словаря.**

* На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.
* Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), место- положение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

**Звуковая культура речи.**

* Продолжать учить детей внятно про- износить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.
* Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

**Грамматический строй речи.**

* Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.
* Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

**Связная речь.**

* Развивать диалогическую форму речи.
* Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.
* Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.
* Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).
* Помогать доброжелательно общаться друг с другом.
* Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

**Приобщение к художественной литературе**

* Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.
* Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.
* Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать не- большие отрывки из народных сказок.
* Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.
* Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

**Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» предполагает:**

* развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы,
* становление эстетического отношения к окружающему миру,
* формирование элементарных представлений о видах искусства,
* восприятие музыки, художественной литературы, фольклора,
* стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений,
* реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

**Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».**

***Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др. ); удовлетворение потребности детей в самовыражении.***

**Приобщение к искусству**

* Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).
* Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.
* Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

**Изобразительная деятельность**

* Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.
* Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.
* Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.
* Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).
* Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

**Рисование.**

* Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).
* Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.
* Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.
* Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).
* Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).
* Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).
* Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).
* Учить располагать изображения по всему листу.

**Лепка.**

* Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, со- стоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.
* Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.
* Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

**Аппликация.**

* Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые дета- ли разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.
* Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.
* Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.
* Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма

**Конструктивно – модельная деятельность**

* Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.
* Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).
* Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

**Музыкальная деятельность**

* Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.
* Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

**Слушание.**

* Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.
* Развивать способность различать звуки по высоте в пределах окта- вы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).
* Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шар- манка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

**Пение.**

* Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

**Песенное творчество.**

* Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

**Музыкально-ритмические движения.**

* Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.
* Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умерен- ном и быстром темпе под музыку.
* Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.
* Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.
* Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

**Развитие танцевально-игрового творчества.**

* Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

**Игра на детских музыкальных инструментах**.

* Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.
* Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

**Содержание образовательной области «Физическое развитие» включает:**

* приобретение опыта в двигательной деятельности детей, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
* формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами,
* становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере,
* становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

###### **Содержание психолого- педагогической работы по образовательной области «Физическое развитие».**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

* Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.
* Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.
* Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.
* Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.
* Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.
* Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.
* Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

**Физическая культура**

* Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.
* Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.
* Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.
* Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.
* Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.
* Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.
* Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.
* Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

**Подвижные игры**.

* Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.
* Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.
* Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

**1.5. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики.**

Основными участниками реализации программы являются: дети старшего возраста, родители (законные представители), педагоги.

*Младшая группа от 3 до 4 лет – количество детей – 20 человек*

*Формы реализации программы*: игра, познавательная и исследовательская деятельность, творческая активность, проектная деятельность.

*Реализация Программы* осуществляется в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка, в организованной образовательной деятельности.

 Рабочая программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных **видах деятельности.**

Для детей дошкольного возраста это:

- *игровая деятельность* (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);

- *коммуникативная* (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

- *познавательно-исследовательская* (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);

- *самообслуживание и элементарный бытовой труд* (в помещении и на улице);

- *конструирование* из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

- *изобразительная* (рисования, лепки, аппликации);

- *музыкальная* (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений,

пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

- *двигательная* (овладение основными движениями) активность ребенка.

*Характер взаимодействия взрослых и детей*: личностно-развивающий и гуманистический.

**Возрастные особенности детей 3-4лет.**

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение од- них действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

**Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете.** В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

**Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.** Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. **Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами**.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты вы- ступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. **Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.** Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. **Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.**

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом **поведение ребенка еще ситуативно.** Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Про- должает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

**Индивидуальные особенности воспитанников**:

Списочный состав воспитанников: 21 человек

* разделение по группам здоровья: первая - \_\_21\_ человек, вторая -\_0\_\_ человек, третья – \_0\_\_человека
* наличие хронических заболеваний: \_0\_\_человек

**Комплектование младшей группы «Б» на 01.09.2021 г.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  **группа** | **возраст детей** | **Кол-во** | **мальчики** | **девочки** |
| «Антошка» | 3 - 4 г | 21 | 12 | 9 |

**Социальный паспорт группы «Антошка» на 01.09.2021 г.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Фамилия, имя ребёнка | Воспитывают | Много-детные | Неполные | Юные родители | Неблагополучные | Инвалиды | Потеря кормильца. | Адресребёнка |
| мама | папа | опека. | мама | папа | мама | папа | реб. |  | улица | д. | кв. |
| 1 | Анискина Алена Дмитриевна | \* | \* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Ул. Пролетарская  | 8 |  |
| 2 | Артюхов Александр Сергеевич | \* | \* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Ул Свердлова  | 8 | 8 |
| 3 | Бабейкина Альбина Николаевна | \* | \* |  | \* |  |  |  |  |  |  |  |  | Ул Пушкина  | 3 |  |
| 4 | Воронко Роман Юрьевич | \* | \* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Пр. Горького  | 8а | 46 |
| 5 | Глебова Виктория Евгеньевна | \* | \* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Ул Куйбышева | 22 | 38 |
| 6 | Горлович Кирилл Николаевич | \* | \* |  | \* |  |  |  |  |  |  |  |  | Ул Сенная | 68 |  |
| 7 | Свиридова Вероника Александровна  | \* | \* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Ул Горького | 14 | 13 |
| 8 | Симонов Давид Александрович | \* | \* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Пр Горького  | 6 | 109 |
| 9 | Киреева Полина Андреевна | \* | \* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Ул 60лет октября  | 20а | 3 |
| 10 | Колбасов Павел Игоревич | \* | \* |  | \* |  |  |  |  |  |  |  |  | Ул Лесная | 8 |  |
| 11 | Кулешов Захар Андреевич | \* | \* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Ул Луговая  | 7 |  |
| 12 | Локин Кирилл Николаевич | \* | \* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Пр Горького  | 7 | 100 |
| 13 | Школина Варвара Александровна | \* | \* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Ул Куйбышева  | 15 | 25 |
| 14 | Чистякова Алиса Владимировна | \* | \* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Ул Кирова | 15а |  |
| 15 | Якутенко Матвей Витальевич | \* | \* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Ул Кирова  | 30 | 7 |
| 16 | Лемешев Денис Олегович | \* | \* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Ул. Московская  | 8 |  |
| 17 | Гаев Иван Олегович | \* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Ул Орловская  | 14 |  |
| 18 | Карпова Нелли Михайловна | \* | \* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Ул Переулок дружбы | 11 |  |
| 19 | Купреева Злата Антоновна | \* | \* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Пр горького  | 17 | 20 |
| 20 | Самохин Тимофей Максимович | \* | \* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Ул пушкина  | 15 |  |
| 21 | Сергеев Матвей Александрович | \* | \* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Ул Калинина  | 76а |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**1.6. Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования.**

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

 Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обусловливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Освоение основной образовательной программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестаций воспитанников.

Оценка индивидуального развития детей может проводиться педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

 Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

 Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга – особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании – окажут помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.

 Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Настоящие требования являются ориентирами для:

а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;

б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;

в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

**Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного образования:**

● ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, исследовании, конструировании и др.;  способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

● ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

● ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

● ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

● у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

● ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

● ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

**1.7. Планируемые результаты освоения Рабочей программы детей младшей группы (3-4 лет).**

**Планируемые результаты освоения:**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

* Старается соблюдать правила в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе.
* Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев литературных произведений.
* Имитирует мимику, движения, интонацию героев литературных произведений.
* Принимает на себя роль, объединяет несколько игровых действий в единую сюжетную линию.
* Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх.
* Разыгрывает самостоятельно и по просьбе взрослого отрывки из знакомых сказок.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

* Знает свои имя и фамилию, имена родителей.
* Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним.
* Ориентируется в помещениях детского сада, называет свой город.
* Знает и называет некоторые растения и животных, их детенышей, игрушки.
* Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов, понимает конкретный смысл слов «больше», «меньше», «столько же».
* Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму.
* Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме.
* Понимает смысл обозначений: вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа, на, над – под, верхняя – нижняя. Различать день – ночь, лето – зима.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

* Рассматривает сюжетные картинки, способен кратко рассказать об увиденном.
* Отвечает на вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения.
* Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.
* Четко произносит все гласные звуки, определяет заданный гласный звук из двух.

**Образовательная область «Художественно–эстетическое развитие»**

* Знает, называет и правильно использует детали строительного материала. Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.
* Изображает/создает отдельные предметы, простые по композиции и по содержанию сюжеты, используя разные материалы.
* Создает изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы.
* Слушает музыкальное произведение до конца. Узнает знакомые песни. Поет, не отставая и не опережая других.
* Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами.
* Различает и называет музыкальные инструменты: металлофон, барабан. Замечает изменения в звучании (тихо-громко).

**Образовательная область «Физическое развитие»**

* Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.
* Приучен к опрятности, замечает и устраняет непорядок в одежде.
* Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие, в разных направлениях по указанию взрослого.
* Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.
* Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места.
* Катает мяч в заданном направлении с расстояния, бросает мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударяет мячом об пол, бросает вверх и ловит; метает предметы правой и левой руками.

**II.Содержательный раздел**

**2.1. Учебный план реализации ООП ДО в младшей группе по Программе.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Направления****развития** | **Виды детской****деятельности** | **Количество НОД** **в неделю** | **Формы образовательной деятельности** |
| Обязательная часть |  |  |  |
| Физическое развитие | Двигательная деятельность | 45 мин. (3 НОД) | П.И., игровые упражнения, физкультурные занятия, спортивные игры, физкультурные праздники |
| Познавательное развитие | Ознакомление с окружающим миром. | 15 мин.  (1 НОД) | ФЦКМ, беседы, д. и., рассматривание картин и илл-ций, коллекционирование, реализация проектов, викторины |
|  | ФЭМП |  15 мин. (1 НОД) | Дид. и развивающие игры, реализация проектов, викторины |
| Речевое развитие | Развитие речи | 15 мин. (1НОД) | Беседы, викторины, д. игры,рас-ние картин и илл-ций |
| Социально-коммуникативное развитие | Самообслуживание и элементарный бытовой труд | не более 15 мин.(согласно СанПин, п. 12.22) | поручения, игры, беседы |
|  | Игровая деятельность | в режимные моменты | Сюжетно-ролевые, дидактические и др. |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная деятельность | 30 мин. (2 НОД) | Рисование, лепка, аппликация |
|  | Музыкальная деятельность | 30 мин. (2 НОД) | Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-подвижные игры, досуги, праздники и развлечения |

**2.2. Формы, способы, методы и средства реализации программы в младшей группе.**

**ОО «Социально-коммуникативное развитие**»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность****взрослого и детей** | **Самостоятельная****деят-ть детей** | **Взаимодействие** **с семьей** |
| Образовательная деятельность | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Методы и формы развития социально - коммуникативных способностей детей |
| Наблюдение, экскурсии, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, народные, дидактические игры.Беседы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, мини-занятия; обучение, объяснение, напоминание, рассказ. | Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы), культурно-гигиенические процедуры (напоминание), игровая деятельность во время прогулки (напоминание), организованная деятельность, тематические досуги; ситуативный разговор с детьми. | Игры-эксперименты, сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта), внеигровые формы:изобразительная деятельность, конструирование, бытовая деятельность, наблюдения.Беседы, чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов.Игровая деятельность (игры в парах, сюжетно-ролевые игры).Рассматривание иллюстраций, настольно-печатные игры. | Наблюдение, чтение худ. литературы, праздники, бытовая деятельность, развлечения чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, игры; личный пример, напоминание, объяснение, ситуативное обучение. |

 **ОО «Речевое развитие**»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | **Самостоятельная деятельность****детей** | **Взаимодействие** **с семьей** |
| Образовательная деятельность  | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Методы и формы развития речевых способностей детей |
| Наблюдение, экскурсии, чтение художественой литературы, беседы о прочитанном, дидактические игры.Беседы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, рассказ воспитателя, игровая ситуация, показ настольного театра, игра-драматизация, разучивание стихотворений | Индивидуальная работа во время утренего приема (беседы), ситуация общения во время режимных моментов, игровая деятельность во время прогулки (напоминание), организованная деятельность, тематические досуги; труд, наблюдение, ситуативный разговор с детьми, экскурсия, сочинительство, использование различных видов театра. | Игры-эксперименты, сюжетные самодеятельные игры, хороводные игры с пением, подвижные игры с текстом, игры-драматизации, чтение наизусть и отгадывание загадок, бытовая деятельность, наблюдения.Беседы, чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов.Игровая деятельность (игры в парах, сюжетно-ролевые игры).Рассматривание иллюстраций, настольно-печатные игры. | Наблюдение, чтение худ. литературы, праздники, бытовая деятельность, развлечения чтение худ. литературы, праздники, совместные досуги, просмотр видеофильмов, игры; личный пример, напоминание, объяснение, ситуативное обучение. |

 **ОО «Физическое развитие**»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | **Самостоятельная деятельность** **детей** | **Взаимодействие** **с семьей**  |
| Образовательная деятельность  | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Методы и формы развития физических способностей детей |
| Игровая беседа с элементами движений, физкультурные досуги и праздники, подвижные и народные игры, дидактические игры. НОД.Контрольно-диагностическая деятельностьмини-занятия; обучение, объяснение, напоминание, пояснение, рассказ взрослого. | Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы и упражнения), двигательная деятельность во время прогулки, организованная деятельность, тематические спортивные досуги; ситуативный разговор с детьми. | Во всех видах самостоятельной деятельности детей; двигательная активность в течении дня; игры и упражнения | Беседы и консультации о ЗОЖ, физических навыках и их формировании, о факторах, влияющих на здоровье и физическое развитие; совместные праздники и досуги, чтение худ. литературы, просмотр видеофильмов, игры; личный пример. |

 **ОО «Познавательное развитие**»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | **Самостоятельная деятельность детей**  | **Взаимодействие с семьей** |
| Образовательная деятельность  | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Методы и формы развития познавательных способностей детей |
| Наблюдение, экскурсии, чтение художественной литературы, видеоинформация, сюжетно-ролевые, развивающие и дидактические игры, экспериментирование, рассматривание Беседы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, мини-занятия; обучение, объяснение, напоминание, рассказ. Экскурсии. Конструирование  | Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы), ситуативный разговор с детьми. Рассматривание, наблюдение, экскурсия, эксперименты, исследование, развивающие и дидактические игры. Проблемные ситуации | Во всех видах самостоятельной деятельности | наблюдение,чтение худ. литературы, просмотр обучающих видеофильмов, игры; личный пример, напоминание, объяснение, ситуативное обучение. Совместные конкурсы и викторины. Консультирование по проведению опытов, бесед, экспериментов и экскурсий. |

**ОО «Художественно-эстетическое развитие**»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | **Самостоятельная деятельность детей**  | **Взаимодействие** **с семьей**  |
| Образовательная деятельность  | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Методы и формы развития художественно-эстетических способностей детей |
| НОД. Изготовление украшений, подарков и предметов для игр. Наблюдение, экскурсии, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, дидактические игры. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта и искусства. Слушание музыки, музыкальное и танцевальное творчество, оркестр, музыкально-дидактические игры, пение.объяснение,рассказ. | Наблюдение, рассматривание, игры, упражнения, обсуждение картин и музыки. Конструирование из песка. Слушание музыки и ее использование в НОД и режимных моментах, концерты старших детей.  | Самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование, бытовая деятельность, наблюдения, украшение личных предметов, просмотр видеофильмов.Игровая деятельность (сюжетно-ролевые игры, дидактические и строительные).Рассматривание иллюстраций, настольно-печатные игры. | Совместные праздники и досуги, посещение выставок, концертов, консультации и беседы по формированию художественных и музыкальных способностей |

**2.3.Особенности взаимодействия с семьями воспитанников**

**(Перспективный план по взаимодействию с родителями.)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **месяц** | **Тема недели**  | **Название мероприятия** | **Цель проведения** |
| **сентябрь** | 1.Наш д/сад2.Моя группа3.Кто работает в детском саду.4.Игрушки.5. Приметы осени | 1.Родительское собрание «Особенности воспитания и обучения детей 3-4 лет в ДОУ.»2.Анкетирование «Социальный статус семьи»3.Оформление папки-ширмы «Наш детский сад»1.Консультаци «Особенности развития детей 3лет.»2.Консультация «Питание детей в ДОУ»3.Обновление документации для получения компенсации.4.Беседа «Одежда ребёнка в группе»1. Консультация «Учим ребенка беседовать»2.Беседа «Одеваемся по погоде»3.Беседа «Что должно быть в кабинке у ребенка»1. Консультация «Во что играют дети 3лет»2.Беседа «Выходной малыша»3.Индивидуальные беседы1.Папка-ширма «Воспитание ребенка в семье»2.Консультация «Умные игрушки» | 1.Познакомить вновь пришедших родителей между собой и с педагогом, рассказать об особенностях воспитания и обучения детей в ДОУ, создать эмоционально-положительный настрой на совместную работу, атмосферу взаимного доверия в новом году.2.Обновление данных о соц. статусе се-мей, условиях воспитания детей в семье3.Педагогическое просвещение родителей.1.П-ть с особенностями р-ия детей 3-4л.2.Помочь родителям наладить процесс адаптации детей к питанию и режиму питания .3.Оповестить об обновлении документов4. Рассказывать о действии негативных факторов непоправимый вред здоровью ребёнка. 1.Пед.просвещение родителей .2-3.Дать рекомендации по перечню одежды в кабинке ребенка, наличию и содержанию сменной одежды.1.Рассказать об особенностях развития речи детей 3лет2.Поделиться способами разнообразия выходного дня (тематические дни)1.Рассказать об особенностях развития речи детей 3лет2.Поделиться способами разнообразия выходного дня (тематические дни) |
| **октябрь** | 1.Овощи2.Фрукты3.Осенний лес4. Птицы | 1.Стенд «Чем полезны овощи»2. Беседа «Разнообразим детское меню»3.Индивидуальные беседы1.Консультация «Приучаемся к горшку»2.Участие родителей в выставке работ из природного материала1.Консультация «Приучаемся к горшку»2.Участие родителей в выставке работ из природного материала1.Беседа «Что мы читаем»2.Индивидуальные консультации | 1.Расширять кругозор родителей.2.Предложить игры для развития мелкой моторики3. Пед.рекомед. род-ям1-2.Стимулировать родителей к обеспечению детей разнообразным питанием.1.Дать рекомендации по приучению детей к горшку2.Вовлечение родителей в жизнь д/сада и группы, стимулировать к совместной работе с детьми1.Дать рекомендации по подбору и чтению литературы для детей 3 лет.2. Пед.рекомед. род-ям |
| **ноябрь** | 1.Обитатели скотного двора 2.Лесные обитатели, звери3.Декоративн.ые птицы , рыбы4.Комнатные растения.5.Зима приметы. | 1.Родительское собрание «Физическое развитие – одно из главных направлений в работе детского сада , важное условие развития здоровой и гармонически развитой личности ребенка.»2.Стенд «Домашние питомцы»3.Анкетирование «домашние животные в жизни малыша»1.Консультация «Развиваем у детей умение наблюдать за животными»2.Стенд «Расширение представлений детей о домашних и диких животных через совместные игры детей и родителей», «Советы: в какие игры играть дома»1.Индивидуальные беседы2.Общесадовское родительское собрание1.Папка-передвижка«Правила безопасного поведения в природе»2.Индивидуальные консультации1.Оформление папки-передвижки«Нравственное воспитание»2.Беседа «Профилактика ОРВИ» | 1.Повышать педагогическую грамотность родителей2-3.Показать значимость общения детей 3х летнего возраста с домашними животными.1.Рассказать о способах развития умения наблюдать за живыми объектами2.Повышение пед.культуры родителей.1.Рассказать родителям о задачах работы МБДОУ на 2016-2017 уч.год.1.Привлечь родителей к проблеме формирования экологической культуры у малышей2. Пед.рекомед. род-ям1.Расширять кругозор и культуру поведения родителей2.Снижение уровня заболеваемости у воспитанников |
| **декабрь** | 1.Одежда.Обувь.2.Головные уборы3.Зимние забавы4.Новый год | 1.Беседа «Осторожно, гололед!»2.Анкетирование «Во что играют дети?»3.Оформление папки-передвижки «Правила подбора зимней одежды ребёнку»1.Фотовыставка «Зимние забавы»2.Консультация «Экспериментируйте с детьми»1.Беседа «Учитесь быть осторожными»2.Беседа «Профилактика ОРВи»3.Индивид. консультации4.Украшение группы к новому году, приобретению подарков детям. | 1.Снизить риск травматизма у детей и родителей2.Выявить разнообразие игр для детей и совместных игр со взрослыми1.Показать жизнь детей в ДОУ2.Расширять знания о детском экспериментировании и его значении1.Расширять знания родителей о мерах осторожности в праздничные дни2.Актуализация знаний о мерах профилактики гриппа3. Пед.рекомед. род-ям |
| **январь** | 1.Профессии2.Инструменты3.Бытовая техника. | 1.Консультация «Профилактика нарушений осанки».2. Папка-ширма «Не обожгись, малыш».1.Беседа «Какие игрушки можно смастерить с детьми».2.Беседа «Профилактика пользования бытовой техникой в присутсвии ребёнка в доме.»3.Консультация «Будем самостоятельными»4.Инд.беседы по проблемам семейного воспитания | 1.Расширять знания родителей о способах профилактики сколиоза2.Актуализация знаний о мерах пожарной безопасности.1.Стимулировать совместное творчество детей и родителей.2.Рассказать о мерах предосторожности пользования Б.П..3.Дать рекомендации о способах развития самостоятельности у малышей.4. Пед.рекомед. род-ям |
| **февраль** | 1.Человек.Моя семья.2.Наш дом (мебель)3.День Защитника Отечества.4.Наш дом (посуда) | 1.Оформление папки-передвижки «Патриотическое воспитание»»2.Беседа«Традиции семьи»1.Беседа «Берегите глаза»2.Консультация «Дидактические игры длядетей 3х лет»1. Консультация «Роль отца в жизни малышей»2.Анкетирование «Физкультура в жизни малыша»1.Инд.беседы. | 1.Расширять знания родителей о методах патриотического воспитания в семье.2.Привлечь родителей к большему проведению совместного досуга1.Рассказать о способах профилактики нарушения зрения2.Расширять знания о значении дид.игр для умственного развития детей.1. Дать рекомендации по привлечению отцов в проведение совместного отдыха 2.Выявить методы физического воспитания в семьях воспитанников.1. Напомнить родителям о наличии у ребенку инд. посуды дома и правилах пользования ею. |
| **март**  | 1.Международный женский день.Весна, приметы2. Насекомые земноводные .3.Цветы4.Экология (правила поведения в природе).. | 1.Родительское собрание «Развитие речи младших дошкольников»2.Консультация «Закаливание»3.Оформление папки-передвижки «Безопасность на льду» 4.Беседы «Чем отличился, чем порадовал …1.Консультация «Учим говорить правильно»2.Оформление папки-передвижки «Экспериментирование»3.Беседа «Роль насекомых»1.Консультация «Развиваем двигательную активность»1.Консультация «Роль эстетического восприятия ребёнка.»2.Папка-ширма «Экология для малышей»3.Беседа «Отдыхаем на природе»4.инд.беседы5.Анкетирование «Как мы отдыхаем» | 1.Расширять знания о значении сенсорного воспитания.2.Актуализировать знания о методах закаливания в семье и д/саду3.Повысить внимательность родителей к поведению во время гололеда 4.Повышать интерес родителей к жизни ребенка в ДОУ1.Дать рекоме6ндции о б играх , развивающих речь малышей2. Расширять знания о значении детского экспериментирования.3.Рассказать о большом влиянии насекомых.1.Повышать пед. грамотность родителей1.Расширять знания о способах привития эстетического вкуса дедям 3х лет.2.Расширять знания о методах экологического воспитания3.Воспитание экологической культуры семей5.Выявить уровень экологической культуры семей воспитанников |
| **апрель** | 1.Мой город2.Профессии в городе.3.Транспорт4. Мой друг – светофорчик | 1.Беседа.«Пример родителей».1.Оформление папки-передвижки1.Консультация «Знакомьте детей с правилами поведения на улицах города»1.Беседа «Обустраиваем участок для ребят»2.Инд.беседы | 1.Рассказать о значении личного примера родителей на развитие дорожной безопасности.1.Повысить внимание к поведению на дороге1.Повышать пед.грамотность родителей.1.Помочь родителям в выборе оборудования для участка. |
| **май** | 1.УНТ «Водичка, водичка…»2. УНТ «Водичка, водичка…»3.Нардная игрушка | 1.Консультация «Роль потешек для малышей»1.Беседа «Прививаем любовь к чтению»1.Консультация «Игрушки для малышей»2.Родительское собрание «Итоги работы за 2016-2017 учебный год.»3.Консультация «Закаляемся летом»4.Инд.беседы | 1.Повышать грамотность родителей1.рассказать о способах формирования привязанности к чтению1.Дать рекомендации, как выбрать «правильную» игрушку2.Рассказать об успехах в развитии наших детей3.Напомнить о приемах закаливания солнцем и водой в летнее время |

**2.4. Планирование работы с детьми**

**Перспективное ПЛАНИРОВАНИЕ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ**

 **( приложение 1)**

**Календарно-тематическое планирование (таблица)**

**(приложение 2)**

**2.5. МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВОСПИТАТЕЛЯ С ВОСПИТАННИКАМИ**

Воспитательно-образовательный процесс условно подраз­делен на:

* совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организа­ции различных видов детской деятельности;
* образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
* самостоятельную деятельность детей;
* взаимодействие с семьями детей по реализации основной обра­зовательной программы дошкольного образования.

**Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Совместная деятельность взрослого и детей  | Самостоятельная деятельность детей | Взаимодействие с семьями |
| * Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования.
* Игровая: сюжетные игры, игры с правилами.
* Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов
* Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами.
* Трудовая: совместные действия, поручение, задание,.
* Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами.
* Музыкально-художественная: слушание, исполнение, подвижные игры (с музыкальным сопровождением)
* Чтение художественной литературы: чтение, разучивание
 | Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской | ДиагностированиеПедагогическое просвещение родителей, обмен опытом.Совместное творчество детей и взрослых. |

**Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и**

**самостоятельной деятельности детей.**

**Младший дошкольный возраст.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Первая половина дня** | **Вторая половина дня** |
| **Социально – коммуникативное****развитие** | * Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы
* Оценка эмоционального настроение группы с последующей коррекцией плана работы
* Формирование навыков культуры еды
* Этика быта, трудовые поручения
* Формирование навыков культуры общения
* Театрализованные игры
* Сюжетно-ролевые игры
 | * Индивидуальная работа
* Эстетика быта
* Трудовые поручения
* Игры с ряжением
* Работа в книжном уголке
* Общение младших и старших детей
* Сюжетно – ролевые игры
 |
| **Познавательное****развитие** | * Игры-занятия
* НОД по познавательному развитию
* Дидактические игры
* Наблюдения
* Беседы
* Экскурсии по участку
* Опыты и экспериментирование.
 | * Игры
* Досуги
* Индивидуальная работа
 |
| **Речевое развитие** | * Игры- занятия
* НОД по речевому развитию
* Чтение
* Дидактические игры
* Беседы
* Ситуации общения
 | * Игры
* Чтение
* Беседы
* Драматизация
 |
| **Художественно-эстетическое развитие** | * НОД по музыкальному развитию и изобразительной деятельности
* Эстетика быта
* Экскурсии в природу (на участке)
 | * Музыкально-художественные досуги
* Индивидуальная работа
 |
| **Физическое развитие** | * Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года
* Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)
* Гигиенические процедуры (полоскание рта)
* Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)
* Физкультминутки на занятиях
* НОД по физкультуре
* Двигательная активность на прогулке
 | * Гимнастика после сна
* Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)
* Физкультурные досуги, игры и развлечения
* Самостоятельная двигательная деятельность
* Ритмическая гимнастика
* Хореография
* Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
 |

**III Организационный раздел.**

**Материально – техническое обеспечение Рабочей программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

Все базисные компоненты развивающей предметной среды включают оптимальные условия для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития детей. Для качественного осуществления образовательного процесса оборудованы специализированные помещения.

**Проектная мощность детского сада, используемая в образовательных целях.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Пространство** | **Оборудование** |
| Групповая комната, отдельная спальная комната | Столы четырехместные, стульчики детские, кровати детские и т.д.Музыкальный центр: магнитофон, музыкальная колонка, диски с детскими песнями и сказками, детские музыкальные инструменты (барабан. Бубен, ложки, трещотки, маракасы, свистульки, дудочки, металлофон, гармошка), музыкальные дидактические игры.Физкультурный центр: мячи малые и средние. Скакалки, кольцеброс, «ловишки», массажные варежки и массажеры, флажки, массажные и кооррегирующие коврики, бадминтон, клюшка, большой теннис, дуги, дартс, боксерские перчатки и груша, кегли и т.д.Книжный центр: книги (сказки, стихи, энциклопедии), книжки-малышки, картинки по теме недели, иллюстрации сказочных героев.Центр сенсорики: кубики из пластмассы, дерева разного цвета и размера, пирамидки, игры-вкладыши, игры-лабиринты, дидактические игры «Цвет», «Форма», пазлы и т.п.Познавательный центр: дидактические игры по темам «Овощи», «Фрукты», «Домашние и дикие животные», «Большой-маленький», «Мама и малыш», «Найди такой же», иллюстрации по темам.Изоцентр; раскраски, цветные карандаши, краски, фломастеры, восковые мелки, трафареты, альбомы народных промыслов, предметы народных промыслов и различной росписи, матрешки, листы белой и цветной бумаги, картон, пластилин, клеенки и т.д.Центр сюжетно-ролевых игр: фартуки кухонные, халат медицинский, куклы, кукольная мебель и бытовая техника, кукольная одежда. одежда для ряжения, аксессуары (сумки, платки, шарфики, бусы, телефоны), предметы для игры «Доктор», «Магазин» и т.д.Центр природы: комнатные растения, иллюстрации, макет скотного двора, фигуры домашних и диких животных, природный материал и т.п.Исследовательский центр: емкости для воды и песка, коллекция круп, камешки. Предметы из дерева, пластмассы, металла, образцы бумаги и ткани, пробирки, стаканы, увеличительные стекла, мыльные пузыри, шарики., целлофановые пакеты, фонарь, увеличительные стекла, свечи, природный материал, карты проведения опытов и т.д. |
| Музыкальный зал | Пианино электронное, фортепиано, телевизор, музыкальный центр,детские музыкальные инструменты – металлофоны, барабаны, маракасы, треугольники, колокольчики, бубны, ложки, магнитная доска, трещотки, свистульки. |
| Физкультурный зал | гимнастические стенки и скамейки, маты, батуты, сухой бассейн, балансиры, канат, гимнастический уголок с кольцами, перекладинами, лестницей, различные тренажеры и физкультурное оборудование для выполнения упражнений. |
| Мини-музей русского быта «Изба» | Печь, чугунки, сундук, корзина, кувшин, кадка, стол, лавка, ухват, вязанка дров, рушник, полотенце, скамья, скатерть, лампа, лоскутное покрывало, коромысла, самовар, утюжок, веретено, лапти, прялка, и т.д. |
| Спортивная площадка | Металлические конструкции, гимнастические бревна, мостики, различные лабиринты, баскетбольные стойки. |
| Игровая площадка на участке | Веранда, деревянные и металлические конструкции.. |
| Методический кабинет | Проектор, компьютер, принтер, магнитофон, столы, стулья, методические шкафы и стеллажи. |
| Зимний сад | Стенды, цветы различных видов. |
| Логопедический кабинет | Зеркало большое с лампой дополнительного освещения; комплект зондов для постановки звуков; комплект зондов для артикуляционного массажа;соски, шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки;дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки). Картотека материалов для автоматизации и дифференциации звуков. Альбом для логопеда.Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок. Настольно-печатные игры по изу­чаемым темам; раз­нообразный счетный материал. Стол ленточный, стол письменный.Шкаф для методических пособий, полка для дидактических игр. |

**3.2. Режим дня**

 Детский сад работает по графику пятидневной рабочей недели, кроме выходных и праздничных дней для всех возрастных групп.

Режим работы: с 7 часов 00 минут до 18 часов 00 минут.

Режим дня в ДОУ соответствует функциональным возможностям ребенка, его возрасту и состоянию здоровья. При выборе режима учитываются возрастные и индивидуальные особенности ребёнка, некоторые состояния (период выздоровления после болезни, адаптация к детскому учреждению, время года).

Примерный режим дня с учетом режима непосредственно образовательной деятельности

Младшая группа

(холодный период)

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | Время |
| Утренний прием, игры, утренняя гимнастика | 7.00-8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20-8.50 |
| Игры, подготовка к занятиям  | 8.50-9.00 |
| Общая длительность занятий, включая перерывы | 9.10 -10.00 |
| Подготовка к прогулке | 10.00-10.20 |
| Прогулка, возвращение с прогулки | 10.20-11.45 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.00-12.40 |
| Дневной сон | 12.40-15.00 |
| Постепенный подъем, , водные процедуры, игры | 15.00-15.20 |
| Полдник |  15.20 – 15.40 |
| Чтение художественной литературы | 15.30-15.45 |
| Игры, , кружки, самостоятельная деятельность | 15.40-16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка,игры, уход домой | 16.30-18.00 |

**Режим дня в теплый период года**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время** |
| Утренний прием, игры, утренняя гимнастика | 7.00-8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20-8.55 |
| Игры, подготовка к прогулке | 8.55-9.15 |
| Занятие на прогулке | 9.15-9.30 |
| Игры, наблюдения и самостоятельная деятельность | 9.30-11.45 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры | 11.45-12.00 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.00-12.40 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.40-15.00 |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, игры | 15.00-15.10 |
| Полдник | 15.10 – 15.25 |
| Игры, труд, чтение, самостоятельная деятельность | 15.25-16.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка,игры, уход домой | 16.00-18.00 |

**Режим НОД**

|  |  |
| --- | --- |
| понедельник | Музыка 9.10-9.25Познавательное развитие (ознакомление с окр. миром) 9.35-9.50 |
| вторник | Развитие речи 9.10-9.25Физическое развитие 9.35-9.50 |
| среда | Лепка/аппликация 9.10-9.25Физическое развитие на св.в. 10.40-10.55 |
| четверг | Музыка 9.10-9.25Познавательное развитие (ФМП) 9.35-9.50 |
| пятница  | Рисование 9.10-9.25Физическое развитие 9.35-9.50 |

**Режим двигательной активности таблица**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Виды** **занятий** | **Особенности организации** | **Время****в режиме** |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно 10 минут | 8.07-8.17 |
| НОД по физкультуре | 2раза в неделю в помещении1раз в неделю на воздухе | По сетке занятий |
| Физминутки в НОД | Ежедневно 2мин. В зависимости от вида и содержания НОД | 9.00-9.30 |
| Подвижные игры и упражнения на свежем воздухе | Ежедневно, не менее 2раз в день по 15 минут | 9.40-11.2016.30-17.00 |
| Самостоятельная двигательная активность | Ежедневно, характер и продолжительность зависит от индивидуальных данных ребенка | 10.00-11.2016.30-17.00 |
| Коррегирующая гимнастика | Ежедневно, по мере пробуждения и подъема 5 минуты | 15.00-15.05 |
| Физкультурный досуг | 1-2 раза в месяц по 15 минут | 16.00-16.15 |

**3.3.Специфика организации и содержание традиционных событий, праздников, мероприятий.**

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в МБДОУ.

Цель: построение воспитательно – образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

 Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

• явлениям нравственной жизни ребенка

• окружающей природе

• миру искусства и литературы

• традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям

• событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)

• сезонным явлениям

• народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии

на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

 Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **мероприятия** | **срок** | **ответственные** |
| Осенние утренники«Осенняя сказка». | Октябрь |  Муз. Рук-ли: Ларина И.Л.. |
| Концерт, посвященный Дню матери «Мамино сердце | Ноябрь |  Муз. Рук-ли: Ларина И.Л.. |
| Новогодние утренники «Про  Новый год!  | Декабрь |  Муз. Рук-ли: Ларина И.Л.. |
|  |  |  |
| Тематическое занятие, посвященное Дню защитника Отечества «Нелегко быть защитником» | Февраль  |  Муз. Рук-ли: Ларина И.Л.. |
|  |  |  |
| Праздник, посвященный Дню 8 марта «Сегодня мамин день» | Март  |  Муз. Рук-ли: Ларина И.Л.. |
| Весенние утренники «Весенние деньки» | Апрель  |  Муз. Рук-ли: Ларина И.Л.. |

**Комплексно-тематическое планирование в младшей группе (вечера развлечений) на 2021-2022 учебный год.**

**Сентябрь**

1.Познавательное мероприятие «Экскурсия по детскому саду «Дом, в котором мы живем»»

2.Литературный досуг « В гостях у сказки»

3.Спортивное развлечение « Мы сильные и ловкие»

4. Показ перчаточного театра «Теремок»

 5. Музыкальное развлечение «Листик жёлтый, красный»

**Октябрь**

 1.Театрализованное представление сказки «Репка»

. 2. Познавательное мероприятие «Корзинка витаминов»

 3.Спортивное мероприятие « В поисках осеннего клада»

 4. Музыкальный досуг " Птички - невилички"

**Ноябрь**

1.Драматизация сказки «На бабушкином дворе»

2.Музыкальное развлечение «Лесные звери»

3.Спортивное развлечение «Раз ступенька, два ступенька»

4.Познавательное развлечение «Цветик-семицветик»

5 .Спортивное развлечение «Кто быстрее»

**Декабрь**

1. Театрализованное развлечение «Снежная сказка»

2. Познавательное развлечение« Оденем куклу на зимнюю прогулку»

3.Спортивное развлечение на свежем воздухе «Зимние забавы»

4. Музыкально развлечение «Праздник на пороге»

**Январь**

1.Музыкальное развлечение « Прощание с елкой»

 2.Порзнавательный досуг «Инструменты нам нужны!»

 3.Презентация «Наши помощники в доме»

**Февраль**

1.Спортивный досуг « Мама, папа, я — спортивная семья.»

2.Волшебный театр теней «Заюшкина избушка»

3.Творческая мастерская «Подарок папе»

4.Музыкальный вечер у самовара «Угостим кукол чаем»

**Март**

1.Музыкальное развлечение праздник « 8 Марта»

 2. Познавательный вечер с пословицей " Иди весна, иди красна"

 3. Спортивный досуг «День здоровья»

 4.Экологический досуг «Путешествие в мир насекомых»

**Апрель**

1.Познавательное развлечение по экологии для детей «Пусть город будет краше»

2.Спортивное развлечение «Праздник забытых игр»

3.Музыкальное развлечение «Посвящение в пешеходы»

4. Театрализованное представление «Колобок в стране дорожных знаков»

**Май**

1.Музыкальная игра-забава « Солнышко- ведрышко»

2.Познавательно-фольклорный праздник «Русские народные песенки»

 3.Спортивное развлечение «Неваляшки»

**3.4.ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ (ЦЕНТРЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)**

**Требования к развивающей предметно-пространственной среде.**

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы, а также территории, прилегающей к МБДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

реализацию различных образовательных программ;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

МБДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

|  |
| --- |
| **Предметно-развивающая среда в группе** |
| «Физкультурный центр»  | * Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности
 | * Оборудование для ходьбы, бега, равновесия
* Для прыжков
* Для катания, бросания, ловли
* Для ползания и лазания
* Атрибуты к подвижным и спортивным играм
* Нетрадиционное физкультурное оборудование
 |
| «Центр природы»  | * Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности
 | * Календарь природы
* Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями
* Сезонный материал
* Паспорта растений
* Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику
* Макеты
* Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы
* Материал для проведения элементарных опытов
* Обучающие и дидактические игры по экологии
* Инвентарь для трудовой деятельности
* Природный и бросовый материал.
 |
| «Центр развивающих игр» | * Расширение познавательного сенсорного опыта детей

 | * Дидактический материал по сенсорному воспитанию
* Дидактические игры
* Настольно-печатные игры
* Познавательный материал
* Материал для детского экспериментирования
 |
| Центр «Строительная мастерская»  | * Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца
 | * Напольный строительный материал;
* Настольный строительный материал
* Пластмассовые конструкторы
* Транспортные игрушки
* Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
 |
| Центр «Игровая зона»  | * Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта
 | * Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье»)
* Предметы- заместители
 |
| «Центр безопасности»  | * Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности
 | * Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП
* Макеты перекрестков, районов города,
* Дорожные знаки
* Литература о правилах дорожного движения
 |
| «Патриотический центр» | * Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта
 | * Государственная и Сельцовская символика
* Образцы русских костюмов
* Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.
* Предметы народно- прикладного искусства
* Детская художественной литературы
 |
|  «Книжный центр»  | * Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.
 | * Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей
* Наличие художественной литературы
* Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой
* Материалы о художниках – иллюстраторах
* Тематические выставки
 |
|  «Театрализованный центр»  | * Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях
 | * Ширмы
* Элементы костюмов
* Различные виды театров: кукольный, перчаточный, пальчиковый, театр резиновых кукл и др.
* Предметы декорации
 |
| Центр «Творческая мастерская»  | * Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца
 | * Бумага разного формата, разной формы, разного тона
* Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки)
* Наличие цветной бумаги и картона
* Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации
* Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)
* Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей
* Место для сменных выставок произведений изоискусства
* Альбомы- раскраски
* Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки
* Предметы народно – прикладного искусства
 |
|  «Музыкальный центр»  | * Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности
 | * Детские музыкальные инструменты
* Магнитофон
* Набор аудиозаписей
* Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)
* Игрушки - самоделки
* Музыкально - дидактические игры
* Музыкально - дидактические пособия
 |

**3.5. ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.**

 Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ детского сада комбинированного вида №4 «Сказка» г. Сельцо Брянской области.

 **ОО «Познавательное развитие»**

Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением».Вторая младшая группа. .- М., Мозаика-Синтез 2014г

Ковригина Т.В.Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой , Вторая младшая группа.Волгоград, «Учитель» ,2010

Помораева И.А.,И.А.Позина.»Формирование элементарных математических представлений». Вторая младшая группа.М., Мозаика-Синтез 2014г

Соломенникова О.А.«Ознакомление с природой в детском саду».Вторая младшая группа. -М., Мозаика-Синтез 2014г

 **ОО «Речевое развитие»**

Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду». Вторая младшая группа-М , Мозаика – Синтез,2018г.

Гербова В.В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. Планы занятий. –М: Просвещение, 1989

Громова О.Е. «Занятия по развитию речи детей 3-4 года»М.:ТЦ Сфера,2018

Затулина Г.Я. Конспекты занятий по развитию речи (2 младшая группа) Учебное пособие-М., Педагогическое общество России, 2007

 **ОО «Физическое развитие»**

Пензулаева Л.И.«Физическая культура в детском саду.Вторая младшая группа»-Мозаика-Синтез 2016г.

Фролов В.Г. «Физкультурные занятия игры и упражнения на прогулке» -М.: Просвещение, 1986

 Пензулаева Л.И.«Оздороввительная гимнастика .Комплекс упражнений» -Мозайка -Синтез,2018.

Харченко Т.Е.«Бодрящая гимнастика для дошкольников» -ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021

 **ОО «Социально-коммуникативное развитие»**

Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Младший возраст– М., 2016

Р.С.Буре «Социально – нравственное воспитание дошкольников» Методическое пособие –М.: Мозаика – Синтез , 2012

Коломийченко Л.В., Г.И.Чугаева «Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию» -Москва, СФЕРА, 2016

Павлова Л.Б. «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром», М.: Мозаика – Синтез ,2012

 **ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

 КомароваТ.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа» Методическое -М.: Мозаика – Синтез ,2014г.

Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа» Методическое пособие для специалистов.-М.: Мозаика – Синтез ,2009

Колдина Д.Н. «Рисование с детьми 3-4 лет. Сценарии занятий» - Мозайка-Синтез, 2016

Колдина Д.Н. «Аппликация с детьми 3-4 лет. Сценарии занятий» - Мозайка-Синтез, 2016

Колдина Д.Н. «Лепка с детьми 3-4 лет. Сценарии занятий» - Мозайка-Синтез, 2015